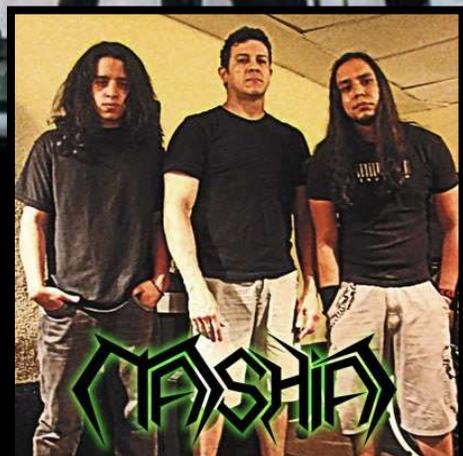


Jesús es mi Rock

Febrero

Mettanoia

No.12



Kyrios • Mashiaj

Novedades • Recomendaciones • Noticias • Correspondencia

Hola a todos ya estamos en la edición Número 12 de Jesús es mi rock; muchas son las ediciones hasta ahora y la revista felicita a todos sus lectores así como a todos los que han sido parte de este trabajo; en este año nuevo Jesús es mi rock estará al lado tuyo como es costumbre por mucho mas tiempo, espero que este año sea de bendición para tu vida amigo lector y logres metas que en el anterior no pudiste alcanzar.



Colaboración especial

Sarai León

(Jefa de Medios y prensa en Grupo CanZion).

Colaboradores en este Número:

- David Chapet (Brutal Beatdown Recors)
- Mettanoia Banda de Venezuela.
- Joel Herrera (Bajista y Vocalista de Mashiaj Banda de Venezuela)
- Mauro querepul (Bajista y Vocalista de Kyrios Banda de Argentina)
- Hector Polirocker Toro (De Holy Metal Radio, Venezuela)

Contacto:

Yusniel Valdés Puig

Calle Manuel del Socorro No 722 % Roberto Reyes y Mariana Grajales Reparto Pedro Pompa, Bayamo, Granma, Cuba, C.P 85100

E-mail: yusnielv@grannet.grm.sld.cu

SITIOS: <http://jesusesmirockzine.cubava.cu> ---- <http://issuu.com/jesusesmirockzine>

RED SOCIAL: <http://www.facebook.com/yusniel>

Agradecimientos y saludos

Jesús es mi rock saluda y agradece a todos los que han colaborado y a los que han intentado ser parte de esto y los que han de venir:

A: Hector Polirocker Toro (De Holy Metal Radio, Venezuela), Maria Perry (Estados Unidos), David Chapet (Brutal Beatdown Recors), Yumi, Dorelis (Bayamo, Granma), karel Matos Pastor de Jovenes en la 4ta iglesia Bautista Bethel de Santiago de Cuba; Steve Cordon (Cantante de Guatemala); Omar Vega (Holguin), Alejandro Perez (La Habana), Yunier Carbonell Prebal (Guantanamo), Pastor Fernando Gallego Movimiento despresiado desechado (Chile), Pastor Antonio Batista, Vocalista y Bajista de Antidemon (Brasil), Joel Herrera de la Banda Mashiaj (Venezuela), Mauro querepul, de la Banda kyrios (Argentina), Dennis Quezada Cruz (Holguin), y a todas las personas que leen esta revista.

Felicidades, bienvenidos al 2016.

*Amigos lectores sean bendecidos
en este nuevo año.*

EN ESTE NÚMERO

03 - Agradecimientos y saludos

09 – Novedades

27 – Bio de Profecía

35 – Bio de Venas de Vehemencia

42 – Recomendaciones

04 – Mettanoia

22 - Kyrios

28 – Mashiaj

36 – Brutal Winter Fest 2016

45 – Comentarios



Por Yusniel Valdés Puig

Mettanoia es una banda de rock de Venezuela conformadas por 7 mujeres, ellas responden atentamente esta entrevista para los lectores de Jesús es mi rock; Revista de música cristiana en Cuba.

Primero hablemos de los comienzos de Mettanoia, y que significado tiene Mettanoia ya que es una palabra hebrea.

Mettanoia comenzó como un deseo de hacer algo diferente (2008). Siempre nos ha apasionado la música, y Yohana y Raimar las guitarristas decidieron compartir este deseo con un profesor, ahora productor Freddy Freitez y entre ellos empezaron a darle forma a Mettanoia con una imagen de banda femenina tocando un estilo musical como el rock que hace que el concepto confronte y sea diferente a la oferta de las bandas que hay, haciendo de esto una simple excusa de transmitir un mensaje de "cambio de mentalidad". A esto nos referimos como Mettanoia. Un cambio de pensamiento radical conforme a lo que Dios habla en su palabra en nuestra forma de vivir, de pensar, de razonar, de comportarnos. Romanos 12:2

Esta banda esta integrada por 7 hermosas chicas, ahora quisiera saber si en este grupo siempre la idea fue que fueran mujeres, podrían decirnos de esto para que nuestros lectores puedan conocer de ustedes.

Siempre quisimos ser una banda de mujeres. Y había comentado esto anteriormente, como un propuesta de banda casi inusual, pero que identifica mucho la relación de nuestro nombre con nuestro concepto, si dejáramos de ser mujeres perdería un poco su esencia de marcar la diferencia, nos movemos con una insatisfacción de confrontar a los que nos escuchan con el simple hecho de hacer las cosas diferentes a lo que están acostumbrados. Ser mujeres nos define como Mettanoia

Mettanoia Cuenta oficialmente con un disco llamado "Una Salida", Háblanos de el.

Una salida es nuestro primer CD. Este fue lanzado en el 2011. Son canciones compuestas por Helen Montes (tecladista) y Yohanna Torres (guitarrista). El concepto de una salida va enfocado a dar a conocer a Dios como parte de la solución, canciones tienen a reflexión, confrontación y soluciones. De Eso de trata el mensaje que queremos transmitir. Aunque nuestra cotidianidad nos busque enfrascarnos en un cierre rotundo de nuestras esperanzas, nosotras entendimos que siempre nuestra Fe debe estar puesta en Dios.

Mettanoia es una de las bandas Venezolanas de Rock cristiano mas reconocidas a nivel internacional, ¿que se siente tener cierto reconocimiento en el ámbito musical?

De hecho no estábamos al tanto de eso, y con saberlo nos alegra mucho, creo que si eso es lo que esta ocurriendo estamos haciendo un buen trabajo, mas allá de ser reconocidas, nos alegramos por ese alcance de desafiar a las personas a no conformarse y a transformar su pensamiento, nuestra visión es esa, transformar nuestros pensamiento acordes al pensamiento que Dios tiene para nosotros.

Ustedes han sido encargadas de abrir el concierto a cantantes como Jaime Murrel, Luciana Di Rocco y la Prestigiosa Banda ganadora de 4 Grammy, PETRA, además de participar en el calendario de Bandas Musicales "Nosotros Rock 2012, siendo la única banda Cristiana de Venezuela en participar en este. También han compartido escenario con artistas internacionales como, Tercer Cielo, Christine De Clario, Seth Condrey, David Scarpeta, Daniel Calveti, Luciana di Rocco, Filtro, Salvavidas y Kerwin Márquez y, Banda Generación, ¿que pueden decir de esto?

A veces no estamos muy conscientes de esto jaja, pero si sabemos que somos muy privilegiadas y damos muchas gracias por las oportunidades y esas puertas que Dios nos abre para poder compartir nuestro talento al lado de músicos que admiramos. De hecho también estamos conscientes de que las personas que nos apoyan y forman para de nuestro equipo de trabajo, que son los que se mueven para conseguir estos tipos de eventos son parte fundamental de Mettanoia. A nosotras nos hace muy feliz que esto nos suceda, sabemos que somos una banda que nuestro enfoque esta netamente en personas que no han conocido realmente quien es Dios, y estar o no dentro de una iglesia o con personas cristianas no nos hace constar que así sea, entonces es un reto para nosotras llevar el mensaje que hemos vivido y presentarlo de una forma diferente estemos donde estemos.

¿Con que frecuencia se presentan en o dan un concierto, y cada ves que lo hacen jóvenes no cristianos buscan de cristo?

Siempre que podamos, todas tenemos nuestras actividades extras a parte de la Banda, pero esta es parte de nuestra vida así que por nosotras estamos montadas en una tarima siempre, pero hay tiempo para todo. Ensayamos, grabamos, compartimos con nuestros amigos; nuestra misión también es relacional, jóvenes buscan a Cristo por lo que somos luego de ver lo que tocamos, entonces ahí vemos la tarea mas retadora para cada una de nosotras, buscar a Cristo primero para poder dar de El. Luego de esto salen más letras de canciones. Si el punto de las canciones salen de experiencias, entonces buscamos experiencias para luego hacer mas y mas. Las relaciones son fundamentales para nosotras.

Para este 23 de Abril del 2016 ustedes lanzan su segundo CD Paradoja, que Vamos a escuchar en el, nos pueden dar un adelanto de lo que se trata.

Paradoja. Decidimos que empezara con una campaña nombrada #buscandoUnSignificado. Mas allá de que es paradoja, que según los diccionarios nos hablan de una aparente contradicción, buscamos que hay detrás de esa paradoja. Se llamara nuestra próxima producción, que esta inquietada por esa frases que Jesús plasma en la Biblia y que nos reta a buscar mas allá de lo evidente, esos términos como si mueres vives, si menguas creces abarcan un contexto mas allá de que nuestro entendimiento puede imaginar, y es ahí donde queremos llegar.

La banda cuenta con varios videos clip oficiales como lo son "Una Salida", "Cámbiame", "Junto A Mi", para una banda venezolana es muy caro hacer videos clip, y cuentan con promoción en los medios de comunicación como lo es la radio, televisión, la prensa etc.

Esos videos son parte de un gran trabajo de nuestros productores, tenemos mucha gente que nos apoya y agrademos un montón por eso. Si actualmente es costoso hacer ese tipo de videoclips pero todo se puede. Dios nos reto a hacer esto y se encarga de todo mientras nos mantengamos en la marcha. Agradecemos con nuestro corazón el trabajo que hacen los que nos rodean, son fundamentales para que esto siga siendo Mettanoia.

Alguna vez han pensado en venir a Cuba y dar unos conciertos o una gira, ya que Cuba y Venezuela son como una sola nación

Para nosotras sería una gran oportunidad siempre y cuando los propósitos de Dios estén con esa idea, ahí nos verán, El tiempo será el oportuno cuando estemos allá, lo creemos. El privilegio es de nosotros estar en Cuba.

Bueno, espero que Mettanoia puedan llegar en este año 2016 a lugares donde no han podido estar nunca.

GRACIAS

Sitios de Mettanoia así como contactos.

@mettanoia en instagram / twitter.

Mettanoia1 en YOUTUBE

Mettanoia en myspace. / Facebook





¡ATENCIÓN A TODOS NUESTROS QUERIDOS LECTORES!

Nuestros amigos del grupo de Rock Sinfónico **Antagon**, que dirige además **David Viera** (Diseñador de nuestra revista) se encuentran nominados en el concurso **Cuerda Viva** como **banda más popular del 2015**. Le pedimos a todos ustedes que apoyen el trabajo de estos excepcionales muchachos ¡VOTA POR ELLOS Y COMPARTE SU SUEÑO!

Puedes votar diario siempre de dos formas:

1. Manda un SMS al **8888** con el texto **cviva 12**
2. Entra a www.pistacubana.com/cuerdaviva y dale clic sobre el cuadrado azul que pone **My Fate – Antagon** hasta que suba el % de votos.

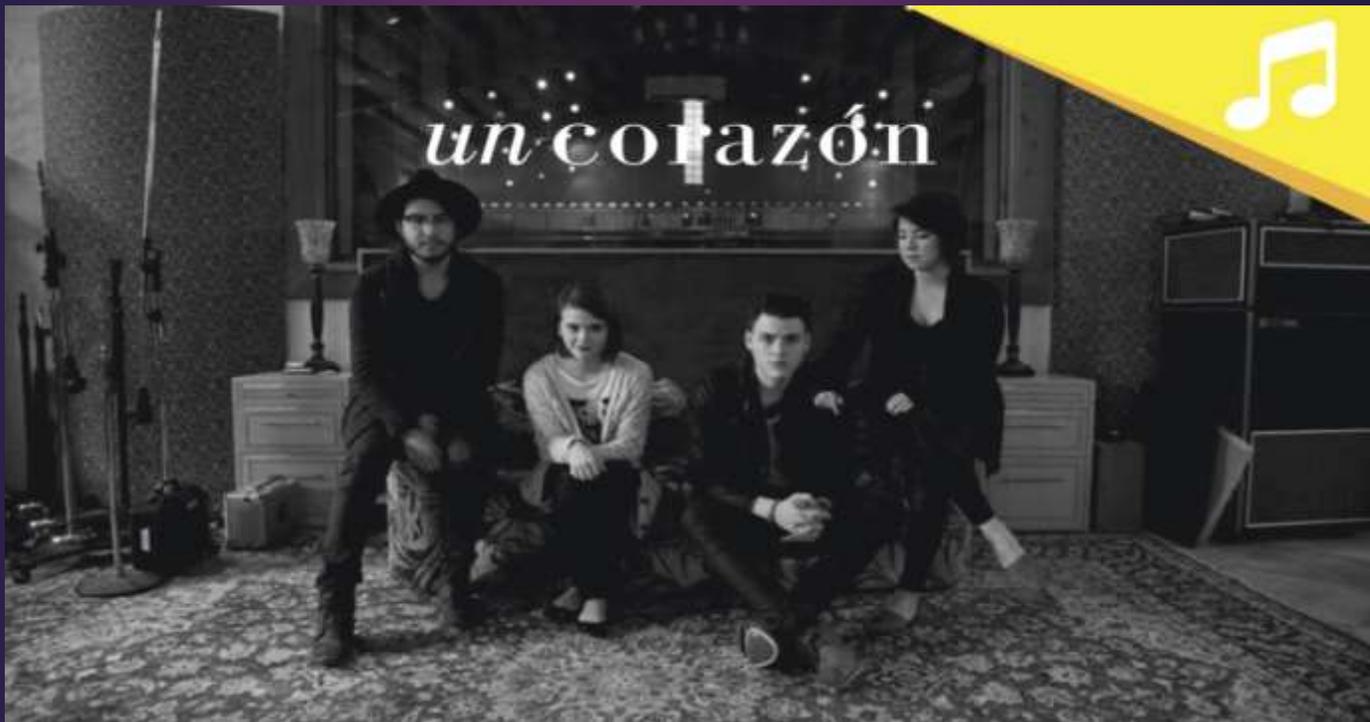
¡De corazón esperamos poder contar contigo!

Novedades



Por Sarai León

Con «Espejos», la banda **Un Corazón** refleja a Jesús



La banda mexicana, Un Corazón, presenta su más reciente producción, «Espejos», que consta de trece temas originales a través de los cuales «reflejan» su fe en Jesucristo como Salvador.

Juntamente con el álbum, la banda presenta «Irresistible», segundo corte promocional de la grabación con la que se dan a conocer internacionalmente a través del sello CanZion.

«Espejos», el cuarto álbum de Un Corazón, está compuesto por música de alabanza y adoración con un peso muy fuerte hacia la proclamación del evangelio, de modo que el nombre de Jesús está presente de forma constante en sus letras.

Como fruto de este estupendo trabajo en equipo, la dinámica de esta producción es la que tendría una ministración en vivo: Inicia con canciones dinámicas —«Lugar secreto», «Conquistas la noche» e «Ilumina», el primer sencillo promocional, en el que participa junto a ellos Evan Craft— que orientan al escucha a la alabanza a través de sonidos electrónicos y ritmo pop, para progresivamente hacer una transición hacia temas de adoración. El nuevo corte, «Irresistible», funciona como ese puente que unifica la producción. El tema permite un fluir que va desde la celebración hasta la contemplación y adoración de Dios, que también señala hacia la obra redentora de Jesús, como sucede con el tema «En la cruz».

Un Corazón está conformado por músicos que crecieron en la iglesia, y por ende, en el entorno del ministerio de alabanza y adoración. Todos fueron exponiéndose a diferente música que les inspiró a lo largo de los años, de modo que poseen una combinación de influencias tanto de la música congregacional como de propuestas más experimentales y con un rango mucho muy abierto de estilos.

Novedades



Por Sarai León

Montreal estrena el videoclip del tema «Sígueme»



La banda MONTREAL presenta el videoclip de su más reciente tema musical, «SÍGUEME», que ha tenido muy buena recepción en la radio cristianas de habla hispana y que es parte de su primera producción discográfica, «Viene del cielo». El corto musical, dirigido por SEBASTIÁN GIMÉNEZ, fue filmado recientemente en el parque natural de una playa cercana a Miami, Florida.

MONTREAL, formada por LALY, CHECHO, ANA, SEBA y JUAN —cinco chicos de origen argentino, todos hermanos— se caracteriza por su estilo divertido y fresco de pop folk.

El videoclip abre con una toma en primer plano de una botella en la arena, que contiene el mensaje clave de la canción, para luego enfocarse en presentar diferentes escenas de la banda actuando junto al mar. Conforme a su estilo, hay tomas casuales y divertidas, mientras los chicos interpretan la canción que tomaron prestada de su padre —compuesta varias décadas atrás y arreglada al estilo de la banda— que reproduce el momento bíblico en que Jesús llama a sus discípulos a seguirle, extendiendo así esta invitación a las nuevas generaciones.

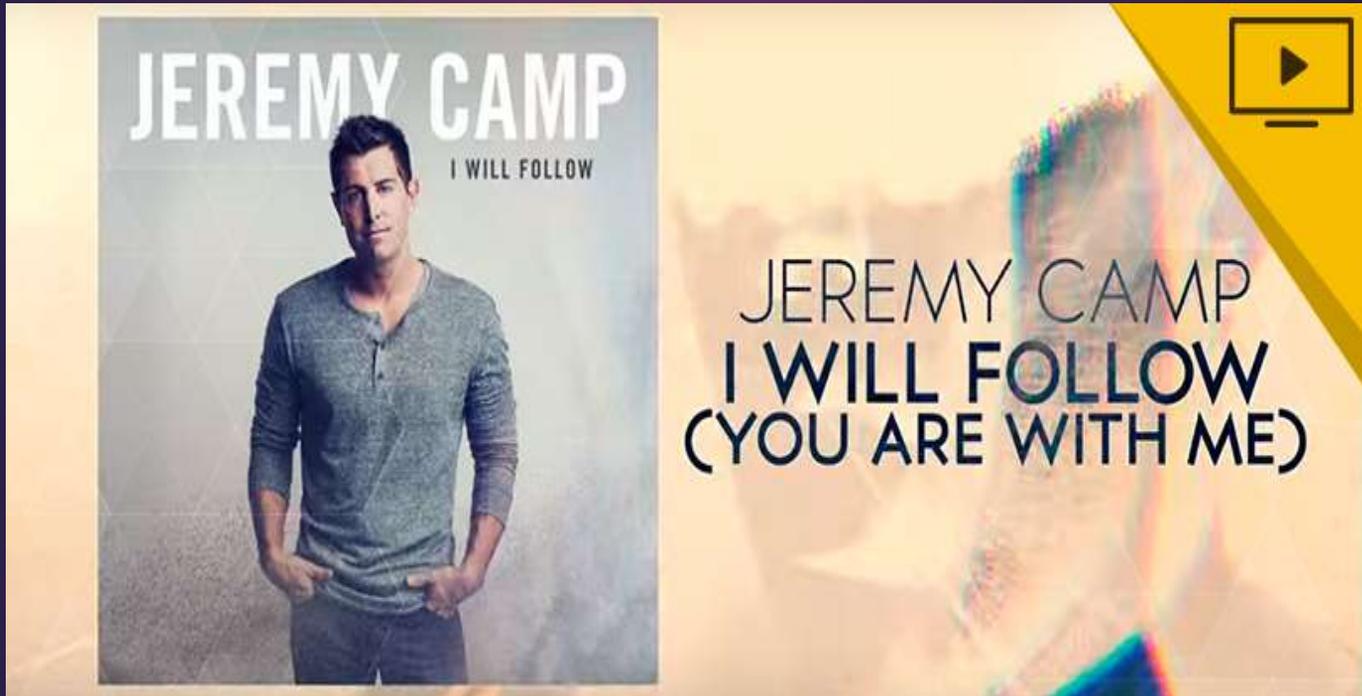
Mientras el videoclip comienza su recorrido por los canales cristianos de televisión y por las redes sociales, MONTREAL se alista para continuar la promoción de «Viene del cielo» de la mano de CanZion. /«Estamos listos para despegar y llenar de color y alegría el lugar donde pisemos. ¡Creemos que 2016 va a ser un gran año para la banda, los hermanos y la familia!»/, finaliza SEBA GIMÉNEZ.

Novedades



Por Sarai León

«I Will Follow», nuevo tema de rock de Jeremy Camp



El popular cantante, Jeremy Camp, quien recientemente consiguió colocar un tema en el No.1 por trigésima octava ocasión en su carrera —el corte «Same Power», segundo sencillo de su más reciente álbum— lanza un estupendo nuevo tema, el corte «I Will Follow (You Are With Me)», canción que da nombre a su producción y que es una enérgica proclamación de su fe en Jesús.

Valiéndose de un fuerte sonido rock, una influencia básica en su música, Jeremy Camp enfatiza su compromiso de seguir hasta el fin al Salvador a través de toda circunstancia, quien lo sostiene por medio de Sus promesas para el presente y el futuro. La interpretación es apasionada, tal como lo es la letra: «Tú estás conmigo, siempre conmigo, guardador de mi alma. Te seguiré, te seguiré a donde quiera que vayas».

«I Will Follow (You Are With Me)» es coherente con el contexto teológico rico y sólido que abunda en resto de las canciones del álbum. Con la fuerza de «Same Power» precediendo a este nuevo sencillo, cabe esperar que la proyección de la música de Jeremy Camp y de su mensaje, alcance nuevos vuelos con «I Will Follow (You Are with Me)».

Novedades



Por Sarai León

Casting Crowns estrena «A Live Worship Experience»



Casting Crowns —la banda ganadora del GRAMMY® y con múltiples certificaciones e oro y platino por parte de RIAA— presenta su nueva producción discográfica, «A Live Worship Experience», su primer álbum de alabanza y adoración en vivo, con temas favoritos de su discografía, así como una selección de cantos de adoración que se entonan en congregaciones de todo el mundo.

Grabado en la Primera Iglesia Bautista de Eagle's Landing, en Georgia —el hogar de la banda y en la que su líder, Mark Hall, ha permanecido como pastor de jóvenes a tiempo completo por más de veinte años— «A Live Worship Experience» presenta buenos arreglos para estas versiones en vivo, que harán al escucha sentirse en casa, en un ambiente congregacional de alabanza y adoración.

Casting Crowns decidió comenzar el álbum con un emotivo himno, «At Calvary», que destaca la obra de redención de Dios para nosotros a través del sacrificio de su Hijo. Igualmente, cristocéntrico resulta el tema «You Are the Only One», originalmente grabado en su anterior producción, «Thrive». La canción es un recordatorio para confiar en Dios, quien sostiene el futuro en sus manos.

«A Live Worship Experience» es un lanzamiento de Reunion Records, distribuido internacionalmente por CanZion mediante su acuerdo con Provident Distribution.

Novedades



Por Sarai León

Harold Guerra trabaja ya en su nueva producción



Harold Guerra se encuentra trabajando en la preproducción de un nuevo álbum, en el que contará con la participación de su esposa, Elena Witt-Guerra. La producción discográfica contendrá canciones originales que han surgido a lo largo de dos años, algunas a raíz de los tiempos de prueba que Harold ha atravesado recientemente a causa de problemas con su salud.

Grabarán en Beltway Studios, uno de los mejores estudios de Houston, con Rafael Pirela como ingeniero y con Carlos Almarza (Mónica Rodríguez) en la producción.

«Era un anhelo que teníamos desde hace muchos años», explica Harold, «pero no habíamos sentido la "luz verde" de Dios. Aunque había paz, no se habían alineado las cosas». Fue cuando él y Elena comenzaron a trabajar en la iglesia Hosanna Houston, y que comenzaron a ministrar juntos todos los domingos, que se percataron de que en esos momentos algo sucedía, diferente a lo que Harold Guerra había estado haciendo cuando viajaba, con música orientada más a los jóvenes. «Nos empezamos a dar cuenta que había algo especial y diferente cuando ministrábamos juntos, como matrimonio, como que había un diferente fluir o mover».

Novedades



Por Sarai León

Cindy Cruse Ratcliff canta «Sólo Dios»

SÓLO DIOS

LLUVIA CELESTIAL



Cindy Cruse Ratcliff, la reconocida directora de alabanza de la iglesia Lakewood, estrena la canción «Sólo Dios», segundo corte promocional de su álbum, «Lluvia celestial». En ella, haciendo gala del sonido rock pop que caracteriza esta producción canta acerca de la esperanza y amor de Dios, manifestados a través del único Salvador, nuestro Señor Jesucristo.

La potente voz de Cindy Cruse Ratcliff permite que este tema transmita no sólo fuerza e intensidad. Por las declaraciones tajantes de fe que se desprenden de su letra, «Sólo Dios» es una muestra perfecta de cómo la música de alabanza y adoración puede llevar también el mensaje del Evangelio para aquellos que necesitan escucharlo: «...sólo Dios nos liberó. Salvador... mi culpa llevó. Sólo Dios, Salvador, ¡cómo tú me amas!».

«Sólo Dios» pregona también la libertad y felicidad que se derraman sobre aquel que entrega a Dios su vida y acepta la salvación provista por Cristo en la cruz: «Libre en ti, solo en ti yo caminaré. En tu amor no hay temor, toda sombra se fue. Mi esperanza, mi confianza me llevan a ti».

Cindy Cruse Ratcliff es una parte importante de la música de alabanza de la iglesia Lakewood, como vocalista, compositora y coproductora de varios de sus proyectos de alabanza. «Lluvia celestial» es su primer álbum en español.

Novedades



Por Sarai León

Nuevo tema de Thalles Roberto, «Dios de mi vida»



Thalles Roberto presenta «Dios de mi vida», adaptación al español de una de sus composiciones más simbólicas, «Deus Da Minha Vida», sencillo incluido en su primer álbum en nuestro idioma. Con una interpretación apasionada, el muy querido salmista brasileño proclama a través de esta canción la necesidad vital de Dios como fuente de salvación y dirección.

Con su combinación perfecta de soul, pop y rock, Thalles Roberto hace de «Dios de mi vida» un tema lleno no únicamente de energía musical. Por momentos lo convierte en un desgarrador clamor por Dios, replicando su propia experiencia de restauración tras haberse alejado del Señor y regresar a Él, cual hijo pródigo, necesitando el perdón y la fuerza de Su amor.

La letra es, por lo tanto, un ruego para permanecer caminando junto a Dios, al reclamar promesas y pedir guía y aliento, pero sobre todo, la propia presencia de Dios, que sacia el alma: «¡Dios de mi vida, camina conmigo! ¡Soy tu morada, ven, vive en mí! Déjame decir lo que necesito, oh Dios, ¡necesito del Señor!».

Thalles Roberto parece haber logrado una conexión perfecta con el público latinoamericano: Su producción «Dios me ama» ha sido nominada a los Premios ARPA del pasado año por el «Álbum del año» y «Mejor álbum vocal masculino», más dos adicionales por la «Canción del año» y la «Canción en participación del año» (por el tema «Dios me ama», en el que es acompañado por Danilo Montero).

Novedades



Por Sarai León

«Porque estás aquí», tema de amor de la banda Rescate



Rescate presenta su más reciente tema, «Porque estás aquí», que forma parte de su producción «Indudablemente», la que dio nuevamente a la banda una exposición masiva en el medio cristiano. Es un corte con influencia country, prácticamente una canción de amor, pues su poesía nos coloca frente a lo asombroso de la presencia y misericordia de Dios en nuestra vida.

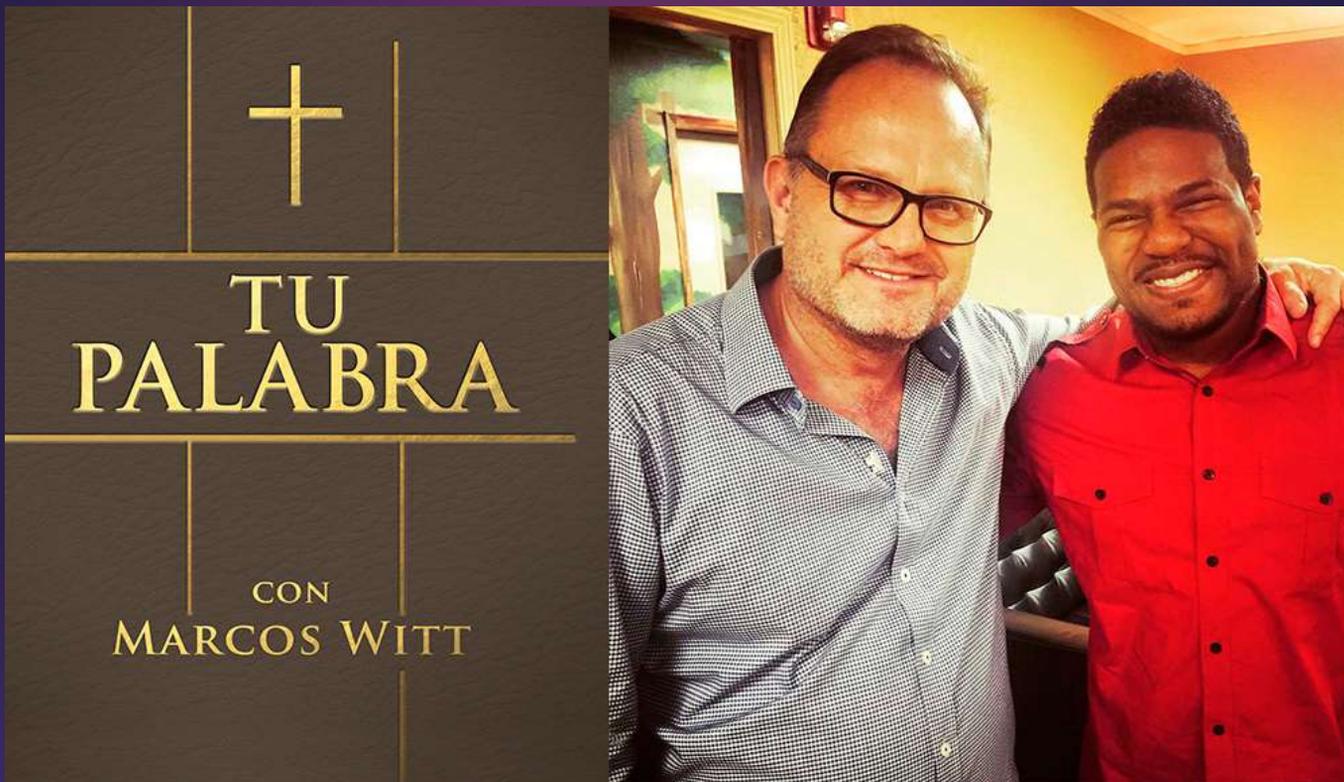
«Porque estás aquí» fue un tema que nació casi un año y medio antes de que «Indudablemente» tomara forma, pero que pudo hallar su lugar dentro de uno de los mejores álbumes de la banda en los últimos años. Es una canción alegre, con un sonido despreocupado, que habla de nuevas oportunidades y de encontrar gozo en las circunstancias desafortunadas, sabiendo que Jesús está presente en nuestra vida todos los días, tal como lo prometió, incluso en esos días en que «no hay sol en el cielo, todo el día llovió, y anoche las estrellas no salieron».

Novedades



Por Sarai León

Marcos Witt apoya la campaña mundial «Tu Palabra»



Marcos Witt lanza el tema «Tu Palabra» en apoyo a la campaña internacional de Sociedades Bíblicas Unidas (United Bible Societies), cuya finalidad es recaudar fondos para traducir la Biblia a idiomas en los que hasta ahora no existe. «Tu Palabra» ha sido grabada en los diez idiomas más importantes por algunos de los cantantes de música cristiana de mayor renombre.

Marcos Witt trabajó junto al pastor y reconocido músico norteamericano, Billy Dorsey, autor de la canción, para producir esta versión en español. Por su parte, Cindy Cruse Ratcliff, de la iglesia Lakewood, y diferentes cantantes internacionales se dieron cita en Wire Road Studios de Houston, para grabar la canción en sus respectivos idiomas.

Algunos de los que participan en la campaña «Tu Palabra» son Sefora Nelson (Alemania), André Valadão (Brasil); Darina Kochanzhi (Ucrania), Israel Roytman (Israel), y Stream of Praise (China), entre otros. El resto de las versiones serán estrenadas una por día a partir de la próxima semana, para así conmemorar el Día Internacional de la Biblia, que se celebrará el martes 24 de noviembre.

Las Sociedades Bíblicas Unidas han sido por más de 200 años la mayor entidad en el mundo dedicada a publicación, traducción y promoción de las Escrituras. Tienen presencia en más de 200 países y territorios del mundo, a través de los cuales promoverán el tema en los diferentes idiomas, con lo que buscan reunir recursos para lograr la traducción de la Biblia en 1900 idiomas y dialectos que aún no tienen la Palabra de Dios, y para crear conciencia acerca de la alfabetización en el mundo.

Novedades



Por Sarai León

En DVD, «El remanente», filme de suspenso apocalíptico



EL REMANENTE

La película «El remanente», que causó impacto en las salas cinematográficas de América Latina con su trama apocalíptica relacionada a los sucesos posteriores al «Rapto», ahora llega para el público de habla hispana, en DVD, a través de CanZion Home Media. Usando el género de suspenso como herramienta, la historia que esta cinta narra dejará al espectador pensando.

El filme presenta la historia de un grupo de amigos, quienes durante una boda atestiguan el también llamado «Arrebatamiento». Al desencadenarse como consecuencia terribles sucesos en todo el mundo, deben buscar refugio; lo encuentran en el templo de una iglesia, donde muchos otros también se han escondido. Desesperados, intentan comprender lo que ha ocurrido, guiados por alguien que parece tener la respuesta, que no es para nada alentadora. El shock de lo que descubren los confrontará con la mayor decisión que puedan tomar en su vida: Intentar sobrevivir día a día en un mundo oscuro, completamente diferente al que hasta ahora han conocido, o entregar su vida a Jesucristo, sabiendo que a partir de ese momento se convertirán en blanco del enemigo.

Bajo el eslogan «Después del Rapto, vendrán cosas peores que la muerte», «El remanente» probó ser una herramienta muy útil para abrir el diálogo sobre temas relacionados al Rapto y a la Segunda Venida de Cristo entre amigos, grupos juveniles y familias. Ahora en DVD, será aún más accesible para poder compartir el urgente mensaje del Evangelio a esta generación, mientras vemos a nuestro mundo cambiar vertiginosamente hacia las circunstancias y eventos profetizados en la Biblia para el fin de los tiempos.

«El remanente» cuenta con la actuación de Alexa Vega, Shaun Sipos, Johny Pacar e Italia Ricci, Bryan Dechart y el debut de Liz E. Morgan. El DVD está disponible doblado y subtulado en español.

Novedades



Por Sarai León

Dos nuevas películas basadas en la vida real, en DVD



EDICIÓN ESPECIAL HISTORIAS QUE INSPIRAN

CanZion
HOME MEDIA

Bajo el eslogan «Historias que inspiran», CanZion Home Media lanza un nuevo paquete de dos películas con los títulos: «El equipo no se rinde» (When The Game Stands Tall), estelarizada por Jim Caviezel («La pasión de Cristo»), y «Manos milagrosas» (Gifted Hands), con la actuación de Cuba Gooding Jr. («Radio»), ambas basadas en historias reales.

«El equipo no se rinde» está inspirada en la historia del colegio De La Salle de Concord, California, y su equipo de fútbol americano, que bajo la dirección del entrenador Bob Ladouceur (Jim Caviezel) se mantuvo invicto con 151 juegos ganados durante varias temporadas, batiendo todos los records del deporte de fútbol americano colegial. Una serie de circunstancias adversas azota al grupo, llevándolo a una crisis a través de la cual el entrenador Ladouceur lucha por hacerle recobrar el enfoque. La trama retrata fuertemente el tema de la hermanad y el perdón, el trabajo el equipo por sobre las metas individuales y la relación personal con Dios.

Incluye la participación de Alexander Ludwig («Los Juegos del Hambre»), Laura Dern («Parque Jurásico») y Michael Chiklis («Los Cuatro Fantásticos»).

«Manos milagrosas» presenta la vida del reconocido neurocirujano, Ben Carson (Cuba Gooding Jr.), actual contendiente a la candidatura por la presidencia de los Estados Unidos. Criado en un hogar azotado por la pobreza y el racismo, Ben no aspiraba a lograr mucho en la vida. Sin embargo, la fe de su madre y su confianza en sus hijos la llevó a impulsarlos a aprovechar las oportunidades que ella nunca tuvo, incentivando su imaginación, sus conocimientos y su autoestima. El legado de su madre llevaría a Ben a convertirse en uno de los más sobresalientes neurocirujanos, que cambió para siempre el rumbo de la medicina. También actúan Kimberly Elise («El embajador del miedo») y Aunjanue Ellis («Historias cruzadas»).

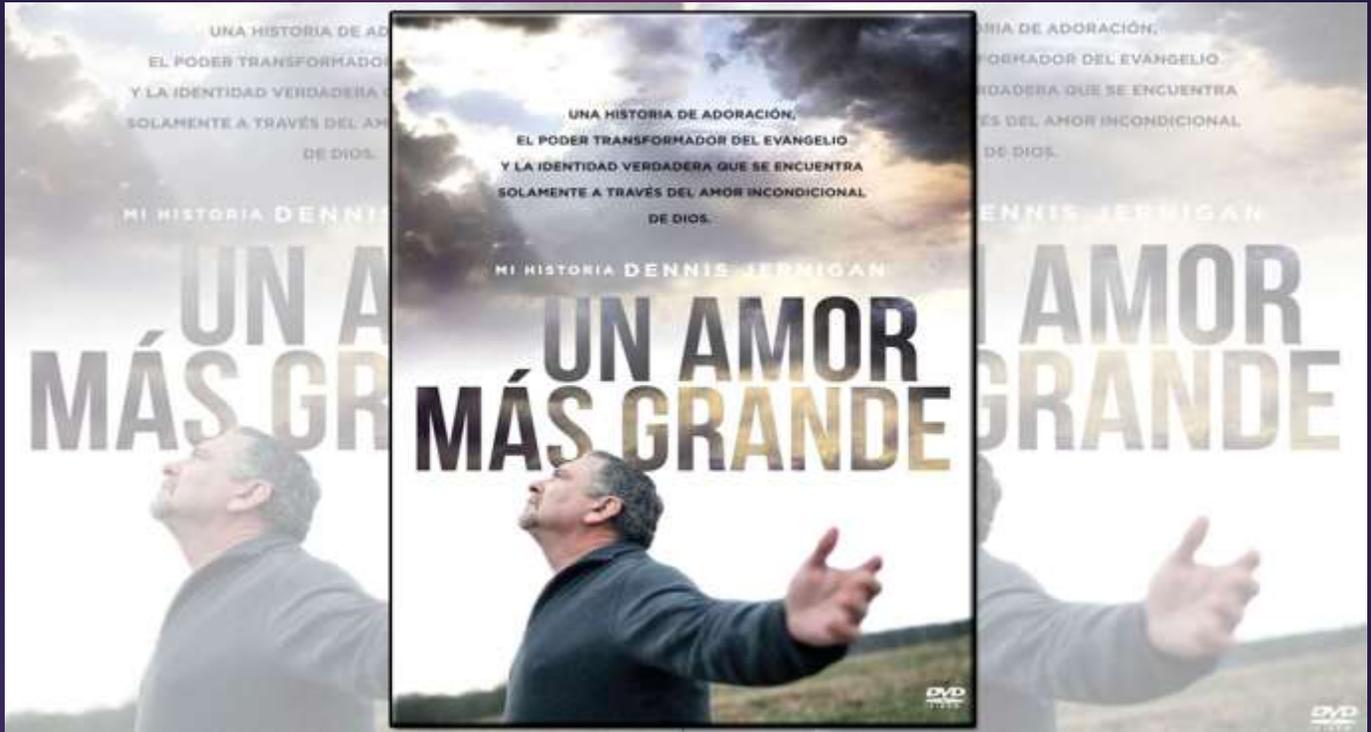
Ambas películas en el paquete de doble DVD contienen el doblaje en español y subtítulos y se ofrecen a precio especial a través de CanZion Home Media.

Novedades



Por Sarai León

«Un amor más grande», un testimonio de libertad



«Un amor más grande» es la biografía documental de Dennis Jernigan, cantante y compositor, quien a través de esta producción nos permite conocer su historia de restauración. Tras vivir por muchos años un estilo de vida homosexual en las sombras, un verdadero encuentro con Jesucristo transformó su vida y éste es el recuento de ese proceso.

Dennis Jernigan se dio a conocer principalmente durante la década del noventa a través de sus canciones de alabanza y adoración, que tuvieron mucha difusión internacional. Entre las más conocidas en español se encuentran «Eres mi todo» (You Are My All in All) y «Hay una fuente» (Who Can Satisfy). Este documental recorre su infancia, su adolescencia y su juventud, hasta llegar al momento decisivo en el que Dennis se encontró con el amor incondicional de Dios, y al hacerlo inició su completa transformación de vida.

«Un amor más grande» trata el tema de la homosexualidad desde el punto de vista de que es posible ser transformado y sanado por Dios. Es también un vistazo honesto a las fallas y los aciertos de la iglesia al ministrar a personas aquejadas por esta problemática.

El filme contiene entrevistas con Melinda Jernigan, esposa de Dennis, así como con familiares y amigos cercanos, incluyendo el testimonio de personas que han logrado la restauración total a través de su testimonio y ministerio.

CanZion Home Media lleva este valioso recurso en DVD al público de habla hispana, con doblaje y subtítulos en español.

Si deseas apoyar con esta revista de: **Rock, Metal, Música Electrónica y todo relacionado con la Música Cristiana** y quieres darle promoción a tu banda o Grupo (de los estilos (Géneros) antes citados), no dudes en mandar tus anuncios a **Jesús es mi Rock**. Te daremos promoción, ¡Es totalmente gratis!

Escríbenos y mándanos las promociones a:
Yusniel Valdés Puig (Creador y Editor):
yusnielv@grannet.grm.sld.cu

¡TODO POR QUE CONOZCAS SOBRE ESTE MOVIMIENTO!

KYRIOS

Heavy - Thrash



Kyrios Heavy - Thrash

Kyrios es una Banda de Heavy Thrash Metal de Argentina, Mauro Querepul; fundador y bajista nos responde esta entrevista para Jesus es mi rock.

Un saludo para todos los integrantes de Kyrios de parte de Jesús es mi rock.

Muchas gracias, estamos muy contentos de charlar con ustedes y que nos presten este espacio para darnos a conocer a todos sus lectores.

Muchos de los cristianos en Cuba no conoce sobre del movimiento del Rock y el Metal cristiano en Argentina solo se conoce a Pablo Olivares, Rescate, Valor Interior, cuéntenos halgo de historia de cómo llega el rock y el metal cristiano a la Argentina.

El rock cristiano siempre estuvo presente dentro de nuestro país e inclusive bandas no pertenecientes a la escena White simpatizaron con este tipo de líricas, entre ellas puede estar Vox Dei, que sacó un disco conceptual denominado "La Biblia" en la década del 70. En su momento fue de gran controversia por la temática en sus líricas. En cuanto a la escena del metal fue de gran importancia el con vertimiento de "V8", la principal banda de heavy metal del país sacando su tercer disco de estudio titulado "El Fin de los Inicuos" en el año 1986. Esto dio lugar a un muchos jóvenes cristianos a involucrarse en la escena metalera. Con la ruptura de V8 se formó Logos banda que termino de cerrar la ideología y el mensaje cristiano y evangelista, a esta se le sumaron Boenarges, Barni, Devenir, Ian, Templo, Heaven, etc.

KYRIOS es una banda de (Heavy Thrash) nacida en la Localidad de Santa Rosa La Pampa, Argentina, ustedes son la primera banda de Metal cristiano fundada en esta ciudad, cuéntenos sobre esto para que nuestros lectores conozcan más de esta prestigiosa Banda Argentina.

Gracias a Dios y a su voluntad, fuimos punta de lanza en la iniciativa de ser el primer grupo de metal cristiano en nuestra localidad.

La escena del metal en nuestra ciudad siempre fue muy cerrada, no estaba preparada para recibir una banda cristiana, como White precursores en este ambiente no teníamos apoyo del público por nuestro mensaje. También y en su mayoría no sentíamos apoyo ministerial de las demás congregaciones, (no todas)...esos fueron momentos claves para nosotros, donde se puso a prueba nuestra fe y nuestra perseverancia...

Con el tiempo fuimos convocando bandas locales para participar en eventos, dándonos a conocer como cristianos, personas y músicos, captando la atención del público. Hoy podemos decir que hay un ambiente más abierto en cuanto a la aceptación de nuestra lírica y música, hasta podemos apreciar que nuevos grupos de metal se están formando en diferentes congregaciones cristianas, y eso nos alegra muchísimo. Sentimos que el trabajo está dando frutos.

Hay gente que nos apoya a seguir con nuestro propósito. Aun si no nos apoyase nadie, apoyados en Cristo y entre nosotros como banda seguiremos con nuestro mensaje.

Por KYRIOS Han pasado varios Músicos como: Franco Bustos: 1er Vocalista (2011). Matías Rojas: Guitarrista (2012-2013). Esteban Guircao: Guitarra rítmica (2011-2013) – Fundador. Darío López: Guitarrista cesionista (2014). Luis Peredo: Baterista y coros (2011-2014) – Fundador; Mauro que ha pasado con todos estos antiguos músicos, por que se fueron de Kyrios?

Bueno, primeramente Franco Bustos abandono la banda porque no se sentía conforme con su performance como cantante luego de siete meses de participación en Kyrios anuncio su retiro del ambiente del metal, sintió la necesidad de alejarse para profundizar más su búsqueda en Cristo.

Matías, toco en Kyrios hasta que se recibió en profesorado de música y dedico todo su interés y tiempo libre a la enseñanza de música en la escuelas donde hoy día trabaja.

Esteban Guircao dejo la banda por motivos laborales debido a la carga horaria y responsabilidad de su empresa personal.

Darío López se incorpora como músico cesionista por un tiempo, luego de brindarnos su talento y conocimiento como guitarrista, anuncio si retiro de la banda para dedicarse a su propio proyecto musical de Hard Rock. Él nunca fue miembro oficial de Kyrios.

Luis Peredo fue un miembro fundador de la banda, luego de cuatro años como amigo y consejero dedico todo su tiempo a su llamado pastoral...hoy en día es pastor activo de su congregación.

Mauro por que decidieron ponerle kyrios a la banda en lo cual en griego significa (Señor), y por que ponerle este nombre a su Banda si ya existe otra banda chilena nombrada KyriosBand, y que diferencia hay de esta agrupación cristiana.

En primera instancia la banda se iba a llamar Mayéutica (dar luz a las mentes)...lo cual siempre lo tuvimos presente. Por otro lado el nombre de Kyrios (Señor), fue una sugerencia de nuestro baterista y todos acordamos que ese sería el nombre que nos identificaría, debido a que este era una de las muchas formas de nombrar a Dios. Lamentablemente y por total desconocimiento en ese momento no supimos que existía otra banda con el mismo nombre...sinceramente nunca quisiéramos ofender ni faltar el respeto. Por eso agregamos el seudónimo de (Heavy-Thrash) a nuestro nombre, dando más identidad e identificación a este en cuanto a su estilo. Espero que nunca esto sea de problema con nuestros hermanos debido a que servimos al mismo Dios y nuestra meta es la misma, hoy en día nos hemos interesado mucho en su música siendo ella de mucha bendición para nosotros. En todo caso e última instancia quitaríamos el seudónimo (Heavy-Thrash) y agregaríamos un segundo nombre a la banda pero siempre conservando el primero, "Kyrios".

¿Conoces de la escena rockera Cubana?

No conocemos mucho la escena cubana pero si conocemos a "Blood Heresy" una banda oriunda de su país...sinceramente nos parece muy profesional el trabajo que hacen, se los nota muy comprometidos en cuanto a líricas y sonido. Suenan excelente!

¿Cuántos discos tienen hechos hasta ahora? ¿Cómo fue el proceso de edición y grabación? ¿Videos realizados?

Lanzamos tres demos propios, y tenemos el agrado de haber sido incluidos en dos compilados de metal cristiano. Nuestro primer demo se llama "En vivo Frida 2011"...las tomas son de aire con una cámara de video y fue lanzado en ese mismo año...este contenía 5 covers de bandas Argentinas y una canción propia. En cuanto la edición no fue necesaria ya que fue todo grabado de aire.

El segundo demo se llama "Cara a Cara" en el cual grabamos tres canciones de nuestra autoría: (Ejemplo Fatal, Redención y Cara a Cara). Esta fue nuestra primera experiencia como banda en un estudio...una vez editado y masterizado lanzamos nuestro demo en el año 2012 con la meta de difundir el evangelio de Cristo y compartirlo con todos los hermanos de nuestro país y el mundo.

El tercer demo se llama "Ensayo en la Saliya"...y como el nombre lo dice fue de un ensayo de la banda en una sala de nuestra ciudad, en este se recataron los temas (Sacrificio, Subterráneo e Inseguridad). En cuanto la edición no fue necesaria ya que todas las tomas son constantes, queriendo captar la esencia de la banda en el momento. Este mismo fue lanzado en el año 2014 junto con un video musical en la misma sala de ensayo, el tema elegido fue Subterráneo. En el año 2013 tuvimos el honor de participar en dos compilados de metal cristiano, uno de lanzamiento nacional denominado (Tiempos Metálicos Vol.1) y el segundo con lanzamiento internacional partiendo de EE.UU denominado (Thrashmagedon Vol.1) esto fue muy motivador para nosotros ya que compartimos espacio con bandas renombradas dentro de la escena White Metal o metal cristiano.

Hoy en día estamos editando nuestro primer disco de larga duración denominado "Disipando Tinieblas"...Lo bueno es que ya casi está completamente grabado, simplemente faltan algunos detalles en edición y masterización para finalizarlo. Calculamos que para los primeros meses del año 2016 lo estaremos lanzando y compartiendo.

Kyrios ha compartido escenario con bandas de la escena local, nacional, y White Metal (Metal Cristiano), entre ellas: Zalbatage; Replyca; En Nuestras Manos; Sucios; TheBarmyArmy; Uzias; Lo Inconmovible; Aonikenk; Apocripha; Tano Romano; Vorax; Descraneador; Horcas; etc. quisiéramos saber si ustedes han compartido escenario o palabras con estas Bandas y cantantes de rock cristiano como, Pablo Olivares, Valor Interior, Año Cero, Sendero Nórdico, Barni.

No hemos tenido el agrado de compartir escenario ni charlar con estas bandas, debido a que la mayoría están ubicadas en otra localidad de nuestro país, o inclusive fuera de él.

Lo bueno es que creemos sin duda, que este camino musical en el mensaje de Cristo nos hará encontrarnos y poder compartir palabra.

Podían decirnos cuales han sido los países donde han estado.

Nuestra música ha llegado a diferentes países de Latinoamérica, Estados Unidos e inclusive Europa, pero aún no hemos tenido la oportunidad de llevarla en vivo a estos.

Hasta el momento solo hemos tocado dentro de nuestro país.

Últimamente tuvimos alegrías muy grandes y sinceramente estamos muy agradecidos a Dios, ya que están saliendo propuestas para visitar lugares fuera de Argentina donde nunca hemos estado, entre ellos está su hermoso país, Cuba.

Les gusta la escena de rock de Argentina o prefieren escuchar otras bandas internacionales.

Tenemos gustos muy variados, pero nos gustan ambas escenas...hay cosas muy interesantes dentro de las bandas Argentinas así como cosas muy llamativas dentro de la escena Internacional.

Que es lo que hay que hacer para que podamos ver a Kyrios en nuestro país Cuba y mi ciudad, ¿para coordinar una gira es directamente con vosotros?

Nos encantaría visitar su país ya que sería de gran bendición para nosotros, compartir nuestra música, nuestro mensaje con ustedes sería un momento muy especial!

Para coordinar alguna gira se pueden comunicar a la página de Facebook de nuestra banda: "Kyrios Metal" o al mail: mauroqueupul@yahoo.com.ar (vocalista y bajista)

Por ultimo dirígete a los metaleros en Cuba y a los cristianos que les gusta este genero, diles halgo que le quieras transmitir a todos los cubanos y lectores cristianos y no cristianos de Jesús es mi rock.

Simplemente quiero dar gracias por leer esta entrevista permitiéndonos acercarnos a la distancia, e instarlos a seguir con esta música revolucionaria (Metal para Cristo)...y que si tienen alguna banda perseveren que Dios va ir abriendo puertas.

Confía y ten fe que las cosas pueden ser mejor. Si hay problemas que agobian tu vida no te olvides que hay alguien que quiere ayudarte a salir del pozo, que no busca compensaciones materiales ni favores a cambio, solo quiere compartir tu dolor para poder así sanar tus heridas. La transición es dura pero al final veras como tu vida brilla como el sol y todo el firmamento. Esa persona es Cristo y es el único que puede hacerte sentir de tal forma. La vida es un regalo hermoso que nos ha dado Dios. Es un camino duro pero con muchas oportunidades, no dejes que tus oportunidades se pierdan como agua entre tus dedos. EL no olvida sus promesas y no olvida que eres su hijo/a. Pídele al creador que te muestre como tomarlas.

Deseo que este año 2016 sea de bendición para Kyrios y puedan traer a miles de Jóvenes a los pies de cristo.

Muchas gracias Hermano Yusniel. Amén, así será.

Contactos de la banda

mauroqueupul@yahoo.com.ar --- kyriosheavythrash@gmail.com

Páginas y Sitios web de Kyrios:

Página de Facebook: (Kyrios Metal)

<https://www.facebook.com/Kyrios-Metal->

Facebook personal: (Kyrios Banda)

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100010369981539>

Twitter: (@KyriosHThrash)

<https://twitter.com/KyriosHThrash>

Instagram: (Kyrios HThrash)

<https://instagram.com/kyriosheavythrash/>

Souncloud: (Kyrios Heavy-Thrash)

<https://soundcloud.com/kyrios-heavy-thrash>

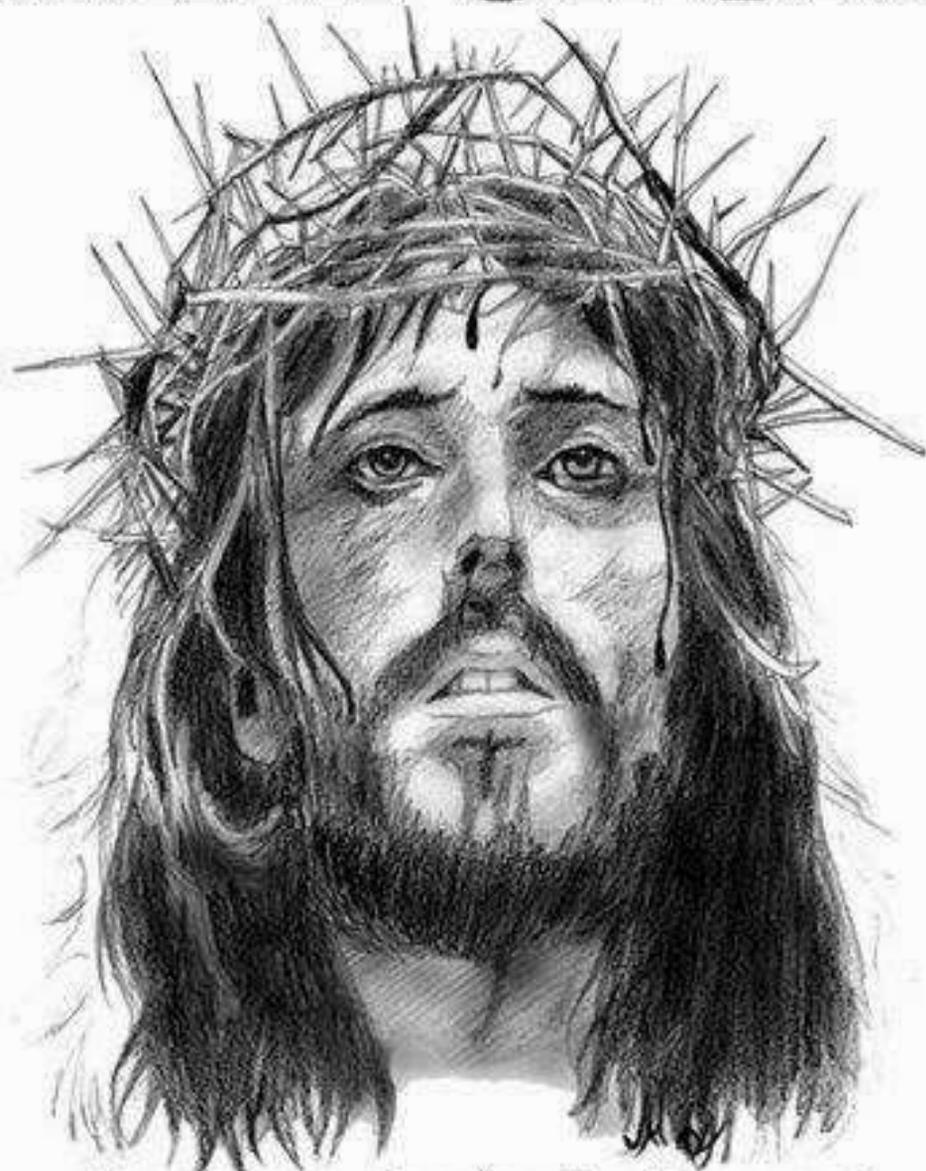
Canal de youtube: (Kyrios Heavythrash)

<https://www.youtube.com/user/KyriosHeavyThrashArg>

Espacio en Flickr: (Kyrios H Thrash)

<https://www.flickr.com/cameraroll>

SE BUSCA



Nombre: Jesús de Nazaret

Edad: 33 años

Se le acusa de predicar la verdad, de llamarse hijo de Dios, de enseñar a amar al prójimo como a sí mismo

**Recompensa: Salvación y vida eterna
Si lo encuentras SIGUE SUS PASOS!!!**



PROFECÍA nació el año 2007 en la ciudad de los anillos (Bolivia), con una propuesta musical en influencias Heavy - Thrash y letras que aporten con un mensaje positivo a la sociedad. Hasta el momento la banda se ha presentado en varios conciertos en diferentes lugares del país, siendo su más importante evento el compartir escenario con la banda norteamericana Stryper. La banda nace después de la conversión al cristianismo de su líder, Luís "Beto" Ascarrunz, quien había formado parte de bandas muy importantes de la movida rockera en Santa Cruz, y que después de un encuentro muy impactante con Dios a finales del año 2004, decide crear una banda que lleve un mensaje claro de lo que es el poder de Jesucristo en la vida de quienes quieran recibirlo, pero utilizando para ello toda la fuerza de la música rock. Para esto convoca en primer lugar a su hermano, Fernando "Barto" Ascarrunz (vocalista), con quien ya había hecho muy buenos trabajos anteriores y se decide bautizar al proyecto como "Raptor".

A partir de ese primer paso se convocó a varios músicos y después de algunos cambios se armó una alineación muy interesante con la que se hizo el concierto tributo a Stryper, se participó en el "White Metal Fest" y en el "Gospel Rock Fest" entre otros. Pasada esa etapa, se volvió a dar un cambio en las filas de la banda y se decide nombrar a la banda como PROFECÍA. Se comenzó enseguida a trabajar en la composición de temas propios, presentando como primera propuesta "Rebelión", una canción que por su fuerza, tanto en su mensaje como en su rítmica, abre las puertas para que PROFECÍA pueda darse a conocer rápidamente entre los amantes del género y permite que se den presentaciones cada vez más importantes y seguidas.

Teniendo en cuenta el crecimiento que experimentaba la banda, se decide incorporar a un músico más para lograr un mejor sonido en vivo, y para estos momentos la banda continuaba trabajando en composición y grabación dejando un poco de lado las presentaciones en vivo, pero gracias a la aceptación de los temas propios en el gusto de la gente, son invitados a telonear a la banda STRYPER para su presentación en vivo en la ciudad de La Paz, Bolivia, dándose a conocer de esta manera a nivel nacional. El año 2011 comienza con buen pie para la banda, pues se termina la grabación de su primer disco, denominado "Rebelión".

Español: DATOS PROFECÍA

Miembros: Fernando Ascarrunz, vocal; Jhohan Bustillos, guitarra; Gabriel Pavez, guitarra; Godofredo Suarez, bajo; Beto Ascarrunz, batería; Martín Espada, sonido.

Género(s): Heavy Metal / Thrash Metal

Ciudad de origen: Santa Cruz, Bolivia

Sello de grabación: Stigma Records

Sitio web: http://www.myspace.com/profecia_metal

<http://www.reverbnation.com/profecia>

Página de Facebook:

<http://www.facebook.com/profecia.metal>



Mashiaj es una banda de Thrash Metal de Venezuela, Joel Herrera Bajista y Vocalista y fundador de esta Banda responde esta entrevista para Jesus es mi rock.

Por: Yusniel Valdés Puig

Mashiaj es una banda de Thrash de la ciudad de Caracas Venezuela, formados en el año 2009, fundada por el vocalista y bajista Joel Herrera Debutan como trío (Joel Herrera voz y bajo, Daniel Manosalva en la guitarra y Hugo Zerpaen la batería) hasta el momento se han mantenido con los mismos integrantes o ha habido cambios de integrantes?

Hola saludos a todos los seguidores de esta revista Jesús es mi Rock y a toda esa gente de Cuba que apoya el metal cristiano, respondiendo a tu pregunta la banda ha tenido muchos cambios desde sus inicio y el único que se ha mantenido desde el principio he sido yo, por estas filas han pasado grandes músicos tanto cristianos y no cristianos el cual han dejado su huella y han agregado un poco de su estilo. Actualmente ya nos hemos establecido como banda a nivel de músicos y somos Joel Herrea Bajo y Voz, David Morillo Guitarra Principal, Angel Antunez Guitarra Ritmica y Leonardo Quiroz en la Batería.

¿Como se inician las primeras bandas cristianas Venezolanas?, ¿quiénes son los pioneros?

Esta pregunta es muy interesante y a su vez difícil jeje, pero hare lo mejor que pueda. Hablare desde mi punto de vista y de lo que se en lo personal, La primera banda que conocí de metal cristiano en Venezuela fue Boanerger del pueble del junkito, ellos tocaban thrash metal el cual me inspiraron y me motivaron a iniciarme en la música y la segunda que conocí fue Camino XVI que eran un rock mas progresivo , pero había una banda en esa misma época el cual no conocía pero que conocí después llamada Pantokrator (donde actualmente soy bajista de ellos) quienes están actualmente activos y tocan un estilo muy parecido a Pantera y su vocalista el pastor, ahora entre esas tres bandas se disputan entre las primeras de nuestro país desde mi punto de vista y de las que conozco.

Mashiaj ¿Porque este nombre?

El nombre de Mashiaj es por su significado y representativo es lo que buscábamos un nombre corto y fácil de recordar con un gran significado, es de origen hebreo y significa "El enviado" o "El Ungido" además que no existe ninguna otra banda de thrash metal con ese nombre

Mashiaj es influenciada por bandas como Megadeth, Exodus, Kreator, Sacred Reich, Nuclear Assault, entre otras, con temas violentos y confrontantes y líricas que hablan de la problemática social y política que enfrenta el mundo en la actualidad hasta los diferentes problemas que atraviesa la juventud de hoy en día y junto a todo esto un mensaje Evangelístico bien explicito; creando así un estilo que autodenominan "Evangel -Metal" (El metal de buenas noticias). Como es que Mashiaj se promociona en cuestiones de giras, conciertos, ustedes cuenta con apoyo en los medios de prensa en Venezuela como la radio, la televisión, etc.

Si claro Mashiaj se mueve por la promoción de varias páginas web rockeras de nuestro país además para las giras siempre tenemos invitación de organizadoras y productores de evento quienes constantemente nos están llamando para tocar y también por nuestras redes sociales como Facebook donde siempre estamos promocionando la banda etc.

Ustedes han sido invitados a varios festivales en Latinoamérica pero donde primero se presentaron fue en el "Mettal Christ Festival del 2009" donde tuvieron una buena aceptación entre el público, compartiendo tarima junto a las bandas Saeta 33, Santuario y Pantokrator, También han participado en numerosos eventos a nivel nacional a través de locales y festivales, entre ellos uno de los más importantes fue el PreGillman Fest 2012 donde participaron las bandas más reconocidas de la capital donde también tuvieron mucha aceptación. Mashiaj es una Banda que son fundadores del movimiento Metal Attack Vzla junto a la banda Sick Feel quienes organizan eventos a nivel nacional en apoyo a bandas emergentes, Mashiaj toca más frecuente en eventos en Venezuela y en otros países de Latinoamérica, coméntenos sobre los viajes y como la han pasado junto en cada una de estas aventuras.

Bueno cada gira y cada evento es una aventura definitivamente, siempre aprendemos y vivimos algo nuevo por ejemplo en Pre Gillman Fest del año 2012 tocamos ante mucha gente unas 5000 aproximadamente y tuvimos una gran aceptación del público, con el Metal Attack ha sido más la cantidad de toques que hemos tenido a nivel nacional recorriendo varios estados que nunca habíamos ido, llevando nuestro mensaje a muchos jóvenes, creo que cada uno de estos eventos a sido vital para la banda ya que de ellos hemos madurado aprendido muchas cosas a nivel musical, cosa que pasa cuando tocas constantemente. Hemos tenido varias invitaciones en otros países Colombia, Ecuador, Bolivia, Perú pero lamentablemente aun no hemos podido asistir a ninguno de ellos debido a algunas de índole económico en nuestro país, que esperemos se solvente muy pronto ya que las invitaciones siguen en pie.

¿Alguna vez han sufrido ataques o el menosprecio de la iglesia tradicional? Por ser una banda extrema.

En realidad no porque ya estamos claros cual es nuestro terreno y yo en lo personal ya tengo experiencia de este campo con mis bandas anteriores y se como se mueve este mundo por eso Mashiaj no pisa terrenos donde otros hermanos cristianos se puedan sentir ofendidos con nuestra música o incomodos, Mashiaj se junta o se involucra con ministerios que comparten la misma visión del metal cristiano, no necesariamente ministerios rockeros ni musicales si no todos aquellos hermanos o iglesias donde nos acepten ahí estaremos y acá en nuestro país sabemos quienes nos aceptan y quienes no, entre ellos un movimiento evangelístico llamado La Rocka quienes se encargan de predicarle a los jóvenes rockeros de nuestro país. También tenemos cobertura de nuestra iglesia y de nuestro pastor y eso para nosotros es suficiente.

En el 2010 lanzan un E.P. titulado " Loser " de manera independiente y con la finalidad de ser obsequiado en sus eventos para fines promocionales, háblanos de este E.P.

Fue nuestro primer material de promoción como banda el cual gusto mucho y disgusto a otro jeje me refiero a los jóvenes mas radical que rechazan el metal cristiano aca en nuestro pais, algunos lo aceptaban y otro lo rechazaban pero sabíamos que pasaría. De este EP salieron temas muy reconocidos tales como "Basta ya de Callar" del cual hicimos un video clip que está en YouTube lo puedes buscar y el tema "Muerte Eterna". la portada de este EP la hice yo mismo y muestra a satanas o a la muerte esta clavado con una cruz en su cráneo y por eso el nombre de "Loser" perdedor y se basa en el versículo de Colosense 2: 14-15.

Joel Herrera "Basta ya de callar" es el primer single del disco y el tema que los dio a conocer en los medios y en todo el país grabando así un video clip de este que los ayudo a tener una proyección internacional. Explicanos sobre este Material.

Si el video clip de "Basta ya de Callar" nos abrió muchas puertas en nuestro país y a nivel internacional, con este video nos dimos a conocer en lugares donde nunca nos imaginamos tales como Estados unidos, España, argentina, etc, ya que por internet el video se expandió muy bien. La producción de este video fue muy sencilla pero lo hicimos con corazón, actualmente estamos preparando un segundo video con uno de los temas de nuestro nuevo disco, esperamos que guste al igual que lo hizo Basta ya de Callar.

Hablando de Videos clip es muy difícil una banda en Venezuela proyectar un video oficial, la escasez es porque no tienen los recursos económicos por que es caro, explícanos por que solo uno.

Si definitivamente el factor económico acá en nuestro país es rudo ya que la producción de un video clip es algo muy costoso por su producción y edición, debido a que los equipos para hacerlo también son muy costosos, Cámaras , luces, etc, uno como banda trata siempre de buscar el mejor precio y hasta terminamos haciéndolo de una manera casera cuando se amerita el caso, pero creo que cuando las cosas son para nuestro Dios el siempre abre puertas y nosotros como banda cristiana siempre hemos tenido apoyo de muchas personas quienes nos han ayudado con este tipo de cosas.

En el año pasado 2015 después de cinco años lanzas su segunda producción “Vomitivo” con un sonido más maduro y más trabajado, logrando así ser fichados por el sello Ecuatoriano Eirene Records y el sello estadounidense Martyrdom Records alcanzando una distribución por Sur América, Estados Unidos y Europa, que a significado para Mashiaj este paso.

Hemos visto la mano de Dios en todo esto ya que ha sido El quien abrió las puertas en todos estos sellos disqueros que nombraste, cada uno de ellos se han puesto a la orden para colaborar con nosotros para proyectar la banda a otros terrenos mundiales, entre ellos la distribución de nuestro nuevo disco llamado “Vomitivo” que ha tenido también mucha aceptación en nuestro país y a nivel internacional, también estos sellos nos están apoyando en hacer camisetas de la banda (cosa que en nuestro país también muy costoso de hacer) que están a la venta en varias páginas en internet junto con el disco, actualmente hay otro sello quien nos esta comenzando a apoyar llamado Metal Survivor de Brasil.

Cuando podemos tener a Mashiaj por las tierras de Cuba.

Wow Hermano ganas no nos faltan jeje esperamos que sea pronto de verdad tenemos muchas ganas de visitar otros países y Cuba sabemos que apoyan muy bien la movida rockera, esperamos Dios abra esas puertas pronto y podamos hacerles una visita y llenar esos oídos de puro thrash metal con mensaje positivo lleno de la palabra de Dios.

Joel quienes han sido parte de Mashiaj en todos estos años hasta su alineación actual y díles unas palabras por este medio a ellos y a los músicos actuales.

Bueno desde el comienzo como te comente yo he sido el fundador de todo esto y he estado desde los inicios de la banda. Estoy muy agradecido y complacido por tomarnos en cuenta para esta entrevista, se muy bien que cuba es un país de donde salen músicos excelente así que los animo a seguir adelante en sus propósito como músicos y si lo hacen para Cristo más todavía, no es fácil se los digo pero el Señor estará con ustedes peleando la batalla porque hacer una banda de metal cristiano es toda una batalla pero no estarán solos

Unas Palabras a todos los cubanos.

Cuba es tu tiempo! Se de muchos ministerios de acá de Venezuela que están trabajando mucho con su país para llevar la palabra de Dios, es tu tiempo Cuba tiempo de avivamiento y Bendiciones, estamos orando full por ustedes, sé que mucho han luchado alla en su pais y han pasado muchas pruebas pero el Señor los premiara con bendiciones que sobre abundaran. Esperamos visitarles pronto.

Para contactar con Mashiaj adonde debemos escribir.

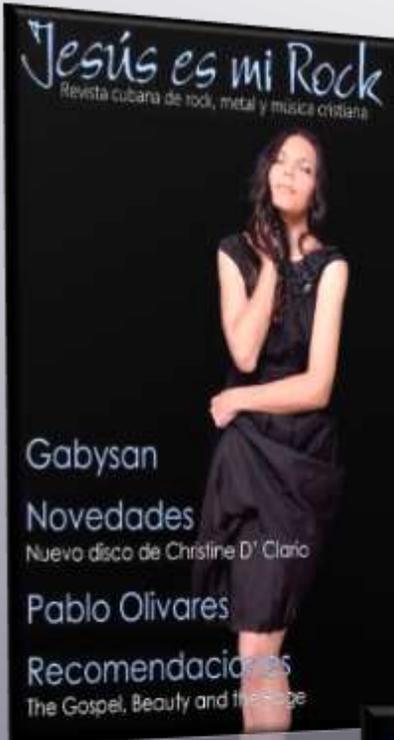
A nuestro correo: mashiajthrash7@gmail.com

Instagran [mashiajthrash](#)

Youtube [mashiajband](#)

Twitter: [@mashiajband](#)

Jesús es mi Rock



HAZTE DE TODAS SUS EDICIONES

<http://jesusesmirockzine.cubava.cu>

Venas de Vehemencia



En el año 2005 en Santa Cruz de Mara - Edo Zulia [VENEZUELA] nace el proyecto en el corazón de dos hermanos de apellido Castillo, Isaac y Níger, notaron que en ellos había un talento que deberían unir para explotar aquello que Dios había puesto en sus manos, talento para hacer música.

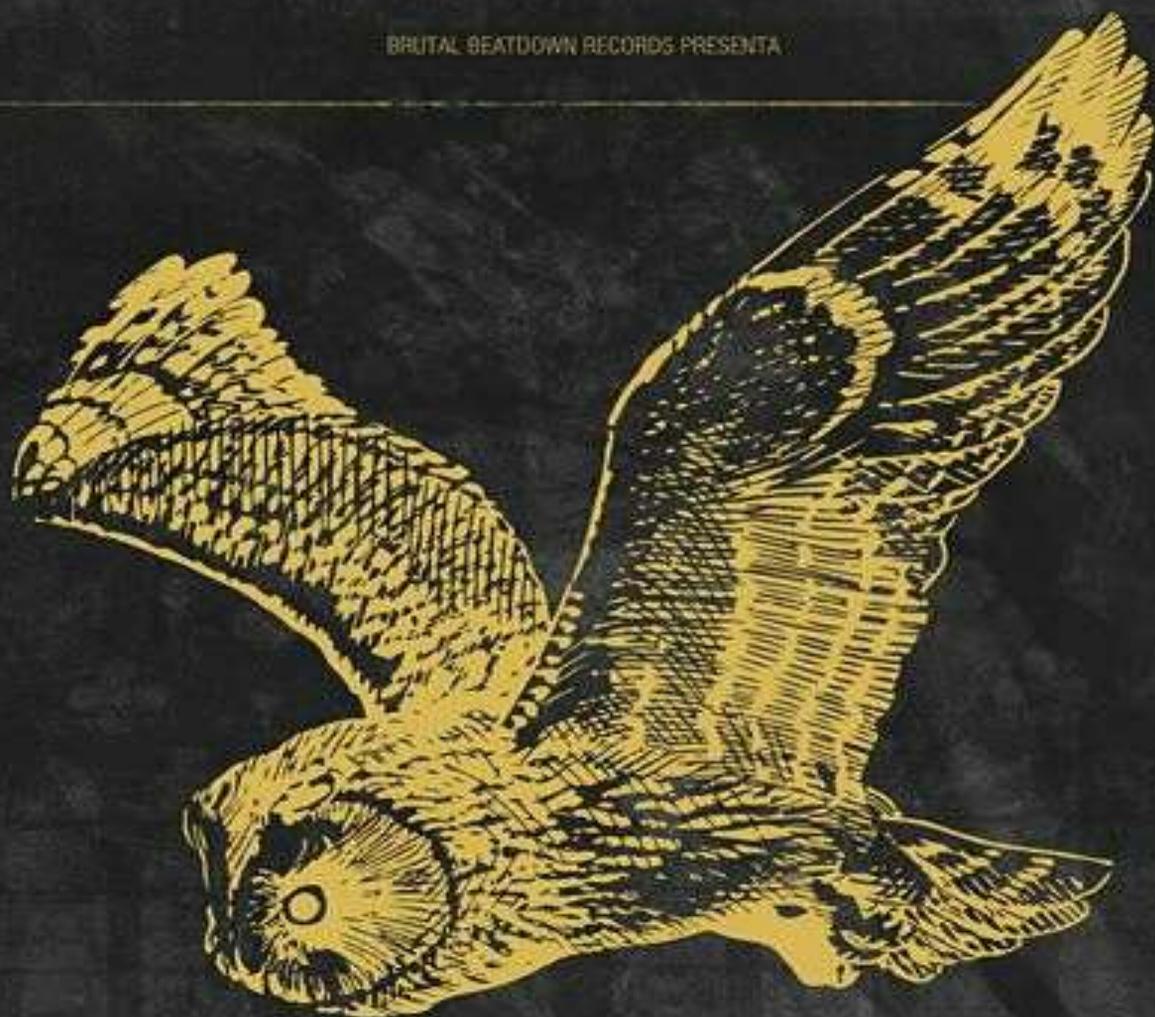
Níger a la edad de 13 años e Isaac de 21, en ese entonces, eran seguidores de las bandas Guardian, P.O.D., Mortificación, Chevelle, entre otras. Estas bandas sirvieron de impulso para poder llevar a cabo el proyecto de formar una banda de rock que llevara el mensaje de salvación para aquellas personas amantes a este tipo de música; para ello, ambos buscaron la dirección de Dios, pidiendo su confirmación y respaldo, así como también integrantes para la banda. Poco tiempo después, Dios cruzó en sus caminos a Joel Aguirre y Aisber (Iceberg) Méndez; fue allí cuando tomaron la decisión de poner en marcha el proyecto de la banda, siendo su género new metal, que para aquel entonces llevaría el nombre "Macelot", quedando conformada la banda por: Isaac Castillo en la batería, Níger Castillo en la primera guitarra y voz principal, Aisber (Iceberg) Méndez en la segunda guitarra y coro, y Joel Aguirre en el bajo.

Tres años después de trabajo en la banda, con cuatro temas inéditos, el sueño de hacer música creció aún más, dejando atrás temas anteriores para darle cabida a nuevas propuestas con mayor desarrollo musical. Fue entonces cuando decidieron reestructurar la banda, cambiando de género musical al metalcore, el rol de algunos integrantes, y el ingreso de un nuevo integrante, Jonathan (Shippy) Prieto, así como también un nuevo nombre a la banda "Linaje", quedando conformada por: Isaac Castillo en la batería, Níger Castillo en la primera guitarra, Aisber (Iceberg) Méndez en la segunda guitarra y coro, Jonathan Prieto en el bajo, y Joel Aguirre, como voz principal.

Al transcurrir el tiempo como Linaje, Níger Castillo profundiza mucho más en la guitarra, trayendo nuevas ideas a su compañero Aisber, instándole a mejorar sus técnicas como guitarristas en la banda, dejándose influenciar por los guitarristas como Steve Vai, Joe Satriani, John Petrucci, Yngwie Malmsteen, Michael Angelo Batio, Mark Tremonti, entre otros, así como también las bandas: As i Lay Dying, August Burns Red, For today, Living Sacrifice, The Crimson Armada, The Devil Wears Prada, Blind Witnees, Within The Ruins y Born Of Osiris, entre otras. Poco tiempo después, el desarrollo musical que Dios había dado a la banda, aumentó las expectativas de cada integrante, queriendo así formar un metalcore diferente al de sus influencias. Atrayendo a dos nuevos integrantes: Leandro Mayor y Leandro Aguilar. Luego de esto, se trazó como meta finiquitar un ministerio con un propósito y visión definidos: llevar la verdad de Cristo, el propósito de su venida y de su sacrificio en la Tierra. Esto conllevó a la banda a tomar un nuevo nombre, acorde con su nuevo propósito: Venas de Vehemencia. Este nombre refleja la pasión, el ímpetu y la entrega al servicio a Dios como hijos y mensajeros de su palabra.

Actualmente, Venas de Vehemencia está conformada por: Isaac Castillo en la batería, Níger Castillo en la primera guitarra, Aisber Méndez en la segunda guitarra y coro, Leandro Mayor en la guitarra base, Jonathan Prieto en el bajo, Leandro Aguilar en la percusión menor, y Joel Aguirre, como voz principal.

En el año 2011, Venas de vehemencia grabó su primer promocional titulado "Un mediador entre los hombres"
Pagina Oficial de Facebook: <http://www.facebook.com/Venas.de.Vehemencia>



BRUTAL WINTER FEST 2016

19 al 28 de Febrero - Cuba

19/02 HOLGUIN	BIRDS IN ROW	LAVAL, FRANCIA
20/02 BAYAMO	THE PRESTIGE	PARIS, FRANCIA
21/02 SANTIAGO DE CUBA	THE BUTCHER'S RODEO	PARIS, FRANCIA
23/02 CAMAGÜEY	YARDS	LONDRES, REINO UNIDO
25/02 SANTA CLARA	THE CANYON OBSERVER	LJUBLJANA, SLOVENIA
26/02 LA HABANA	+ BANDAS LOCALES SWITCH, PUNK FLOYD, ARRABIO, TRENDKILL, DEMOLERIUM, MEPHISTO	
27/02 LA HABANA		
28/02 ARTEMISA		





BIRDS IN ROW es una banda de Hardcore procedente de Laval, Francia. Se forma la banda en 2009 y después de un cambio de line-up en 2014, la alineación actual está compuesta de Bart (voz, guitarra), Quentin (bajo) et Tim (batería), siendo los verdaderos nombres desconocidos para el público y las imágenes de sus rostros cortadas o no identificables en sus videos y fotos promocionales con el único objetivo de ver en B.I.R. una banda unida y no tres individualidades. B.I.R. no ha parado de girar por casi todos los continentes y comparte los escenarios europeos, ingleses y americanos con los más grandes del Hardcore Moderno como CONVERGE, RISE AND FALL, LOMA PRIETA, THE CHARIOT, DEFEATER, TOUCHE AMORE, CODE ORANGE KIDS y muchos más.

En la actualidad, **BIRDS IN ROW** es una de las bandas de Hardcore más reconocida a nivel internacional, proponiendo una música mezclando hardcore, punk y otros sub -géneros, cargada en sonidos abrasivos, emociones, melancolía y crudeza.

Integrantes:

Bart: vocal, guitar

Quentin: bass

Tim: drum

Contacto: <https://www.facebook.com/birdsinrow>



Banda de las afueras de Paris, THE PRESTIGE propone una musica con mucha adrenalina pero que sobresale de los canones del hardcore y punk. Han ofrecido muchas presentaciones por toda Europa donde se caracterizan por sus poderosas puestas en escena.

Intentando romper los cliches en torno a la ciudad de Paris, como la ciudad del amor, la ciudad de las luces...The Prestige se convierte en la voz de una generación de jóvenes que expresan su descontento a través de la música con un fuerte carácter de critica social.

Integrantes:

Alexandre DIAZ: vocal, guitar

Thibaut CAVELIER: drums

Raphaël JASSIN: guitar

Julien BOULADOUX: bass

Contact: www.facebook.com/wearetheprestige



Desde su formación, **GENERAL LEE** ha creado un clima tenso musical, mezclando pesados riff con atmosferas frías y depresivas sobre un screaming de catarsis a lo Hardcore. Su primer disco Hannibal Ad Portas (2008) es una caótica sinfónica de una intensidad oscura y una euforia bombástica. Fue muy bien recibido por la crítica y el público. Ahora con más de 4 producciones discográficas y un sonido mucho más maduro, esta banda promete ser uno de los platos fuertes de esta edición del Brutal Fest.

Integrantes:

Florian URBANIAK - Drums

Alexis RENAUX - Guitar

Martin CATOIRE - Guitar

Arnaud PALMOWSKI - Vocals

Fabien ZWENERMANN - Guitar

Vincent PERDICARO – Bass

Contact: <https://www.facebook.com/general.lee.ocks>



YARDS son una banda de Hardcore Negativo de Londres, UK. En sus palabras:

Después de pasar años en bandas reales, decidimos comenzar una banda por pura diversión el hacer mucho ruido alocado y hacer sangrar cualquier orificio nos pareció mucho mas entretenido. Hemos escrito 15 canciones en cuatro años, lo cual es patético pero será una cacharpas cuando terminemos el disco finalmente.

Nuestro bello y apuesto line up lo componen:

Alex, Tom, Rainey, y Hugh

Contact: <https://www.facebook.com/yardsuk>



THE BUTCHER'S RODEO es una banda francesa de Hobocore formada en el 2010 por Vince, Kwet, Thomas, Tonio y Guigz. Que es el Hobocore? Un sonido crudo y furiosos muy cercano a bandas como Every Time I Die o Cancer Bats, alimentado por las influencias de todos sus miembros creando una mezcla propia que bebe del Hardcore y de riffs sencillos y pegadizos del punk y rock. Su cantante Vince posee una voz típica del hardcore así como un buen registro melódico

Integrantes:

Vincent Peignart : Vocal

Guillaume Ubeda : Guitare

Antoine Plauchut : Guitare

Benoit Peille : Bass

Thomas Jambu : Drum

Contact: <https://www.facebook.com/butchersrodeo>

Algunas recomendaciones de Jesús es mi Rock



Alter Bridge – AB III -2010-

Esta es una de mis bandas preferidas. Fuerza, dinamismo, compromiso es lo que los caracteriza. He tenido la oportunidad de escuchar varios discos de esta banda incluyendo este del 2010, pero no les miento cuando les digo que este Disco me cautivó desde el primer momento en que le di play.

Una Banda muy potente con letras muy directas y muy bien logrados (muy pegajosos, diría yo). Vienen de la ex- Banda Creed. No les recomiendo temas en específicos.

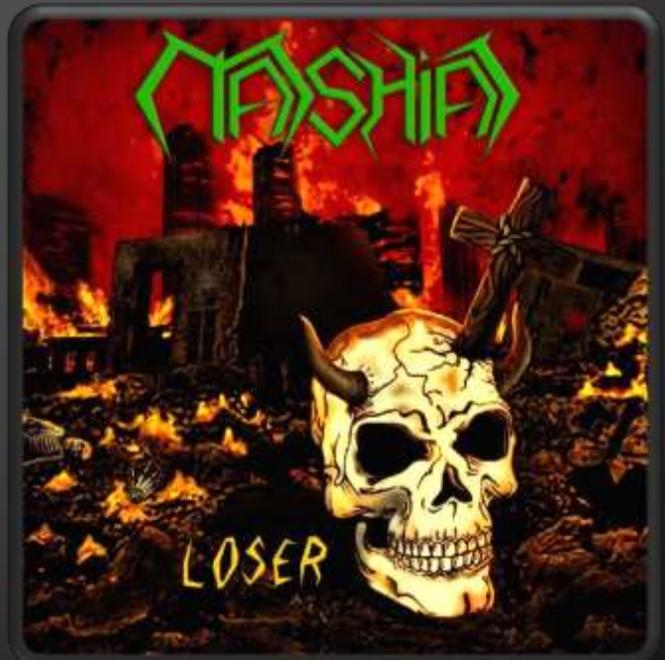
Si tienes la oportunidad de escucharlos no la pases por alto, no te vas a arrepentir.

Mashiaj –Loser -2010-

¡Latinoamérica se llena de fuertes y potentes Bandas de Metal y Rock cristiano muy buenas, Este Lp llamado Loser grabado en el 2010 es el primer trabajo de esta banda de Thrash de la ciudad de Caracas Venezuela! En lo cual me recomiendo Joel Herrera Fundador y bajista y Vocalista de esta Banda, lo descargue y lo escuche y me gusto mucho Thrash del bueno, Creo que no necesito decir nada más, ¡Lo otro lo pones tú!... Descargalo y disfruta de este trabajo.

Hecho con ganas, y un fuerte mensaje de Salvacion.

Esto muestra el buen trabajo que se esta haciendo en Latinoamerica con relacion a la escena Metalera Cristiana.



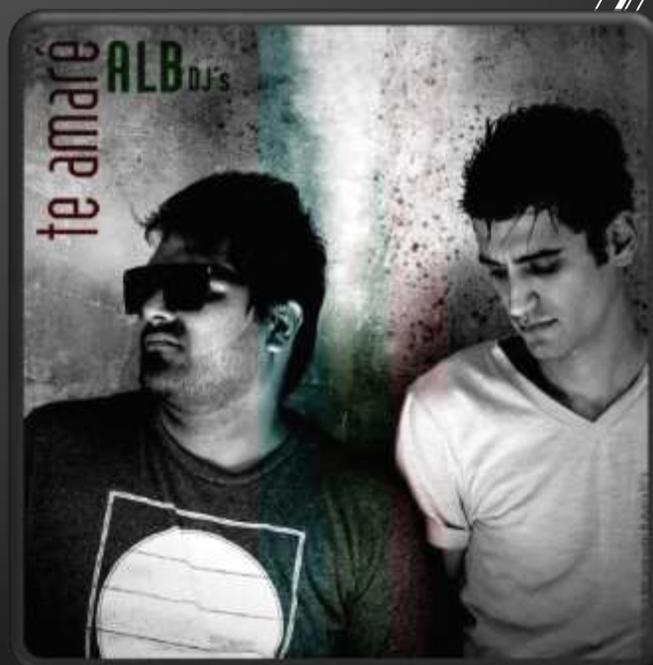


- 1 Intro #eternolive
- 2 Yahweh
- 3 Abrenos los cielos
- 4 En el trono está
- 5 Más alto honor
- 6 Lectura biblica (Apocalipsis 5:8-14)
- 7 Dios es rey (Muchas aguas)
- 8 Me amaste a mi (feat. Lucia Parker)
- 9 Santo espiritu ven
- 10 Que se abra el cielo (feat. Marcos Brunet)
- 11 Adoración espontánea
- 12 Como dijiste
- 13 Yo veré
- 14 Eterno (con Cuando los santos marchen ya)

Christine D'Clario álbum «Eterno Live»

«Eterno Live», es el primer álbum en vivo de la cantante Christine D'Clario grabado en Vivo el sábado 28 de marzo en el Coliseo de Puerto Rico ante 10 mil personas y junto a más de 100 mil espectadores. La grabación en vivo incluyó la participación especial de grandes amigos de Christine D'Clario. Ellos fueron Marco Barrientos, Daniel Calveti, Lucia Parker, Marcos Brunet y Redimi 2.

Te Amare es un disco de musica cristiana del duo Cubano; Alabanza Djs este disco cuenta con 12 Canciones caragadas de melodias y letras cristocentricas en lo que tiene un trasfondo de generos como el House, la tecno, entre otros mas dentro de la Música Electronica, este duo lo conforma jsimon, Limay Picos los dos radicados en la Capital de Cuba la Habana, son miembros de la Iglesia Liga Evangelica de Cuba, para mas informacion descargue la revista No 10 de Jesus es mi rock y lee la entrevista realizada a Limay Pico uno de sus integrantes.



«El poder de la cruz», es una película de los creadores de la Pelicula «Dios no está muerto»,

«El poder de la cruz» Escrita por Chuck Konzelman y Cary Solomon — el mismo equipo de escritores de «Dios no está muerto»— y dirigida por Jonathan M. Gunn, esta película cuenta con un gran elenco de estrellas, entre las cuales se encuentran Mira Sorvino, (ganadora de un Oscar), Cybill Shepherd, (ganadora de un Globo de Oro), Sean Astin, Lee Majors y Alexa PenaVega, una de las protagonistas de «El remanente». «El poder de la cruz» relata la historia de doce personas, cada una en su propio mundo pero todas con el anhelo de encontrar algo más en la vida. Uno de los doce es un pastor local que es sacudido fuertemente cuando un predicador de la calle lo desafía a vivir realmente su fe.

De manera milagrosa, como solo Dios puede orquestarlo, las vidas de estas doce personas se cruzan inesperadamente y cada uno de ellos se enfrenta a la pregunta: «¿Crees en el poder del sacrificio de Jesús en la cruz?».

Te invito a que la busques y la veas esta super genial cuando la vi senti que la vida fuera de Dios es totalmente un caos.



Comentarios y criterios de nuestros lectores.



GENIAL, GENIAL, GENIAL MEN
FELICITACIONES TODA LA GLORIA
ES PARA CRISTO. ME GUSTO MUCHO
LA REVISTA NO.11 MUY BUENA
JEJEJE EL DISEÑO; ENTREVISTAS,
TODO MEN FELICITACIONES. TU
AMIGO YUNIER EMPI, SHALOM
(Guantánamo)

Pedro Dice:

Yusniel esta es la primera vez que te escribo descubri esta revista a traves de un amigo mio que me hablo de ella y cuando el me hablo de rock y Metal pense que era una locura pero al conocer de bandas como Hillsong United (Australia); En Espiritu y en Verdad (Mexico); Alex Campos (Colombia) entre otros dije que estaba bien mientras los musicos, Cantantes lleven a adorar a todo el mundo no hay problema, pero si es solamente para entretener a un publico hay si que hay problema por que estamos llamados a llevar al pueblo de Dios a su presencia, gracias por la revista e visto que estas haciendo un buen trabajo con relacion a la promocion de grupos Cubanos que nesecitan de que medios como este les de a conocer en Cuba y el resto del mundo, sigue adelante y no te detengas, Que Dios te bendiga.

(Santiago de Cuba)

Juan Cardona Dice:

Yusniel que bueno que estas representando a un grupo de Música de generos cubanos a pesar que te guste otros tipos de Música incluyendo el rock, eso es bueno ya que se te están abriendo puertas y personas reconocen tu trabajo por este medio, no te pares ya que eres el único y si lo hay pues te tiene que hacer buena competencia jajajajajaja sigue adelante no te detengas, que en este año se abran miles de puertas a tu vida y puedas hacer lo que tanto me has hablado que Bandas; Grupos; Cnatantes puedan tener un lugar en esta Ciudad para que puedan tocar y presentar su Musica, les digo a todos los que lean esta revista que escriba y comenten sin miedo ni pena para que el mundo conozca que en Cuba tambien existe toda una comunidad de Musicos que han tomado cantarle a Dios ya que son muchos mirando la revista, no pares sigue adelante que veras los frutos de este trabajo halgun dia.

(Bayamo)

**Alejandro dice: Yusniel
Ya leí tu revista. ¡Te quedo genial!
¡Y que decir del diseño!
(La Habana)**



**RECUERDA VOTAR POR LOS CHICOS
DE ANTAGON (PAG. 8)
¡Y ESPARCE LA NOTICIA! GRACIAS**

Si también deseas obtener su música, comunícate con ellos
www.facebook.com/antagoncuba
davidantagon@gmail.com