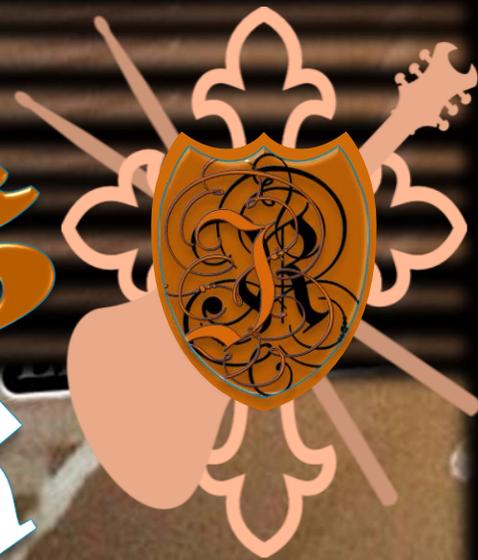


26

Julio/Agosto del 2018

Jesús Rock

es
toda



ENTREVISTAS

Reila
y Elizabeth

PÁGS.
20-22

WILL
MATHEUS

PÁGS.
04-09

A precio de sangre

PÁGS.
13-18

www.jesusesmirockzine.com





Editorial

Por Yusniel Valdés Puig/Director y Editor

A pesar de que cada vez se hace más duro el andar por los tropiezos, los contratiempos y las negativas, el colectivo de *Jesús es mi Rock* sigue avanzando y creyendo que no es en vano el esfuerzo. Llegamos a la edición número 26 y siempre habrán nuevas motivaciones para seguir adelante. Para esta edición quisimos abrir con una entrevista al brasileño Will Matheus, un amigo que por estos días y hasta que termine el 2018 trabajará duro ofreciendo conciertos y organizando eventos para recaudar fondos para lo que lo que han denominado Desafío Cuba. Oremos para que sea posible su presencia por acá para el próximo año durante los 15 del Evento de Promotores Rock de La Loma. Ya saben, si conocen personas dispuestas a apoyar el levantamiento de un ministerio *underground* acá en Cuba, no duden en ponerse en contacto con nosotros. Igual, estamos a disposición de todos los proyectos, músicos y bandas que deseen promocionar su trabajo.

AGRADECIMIENTOS

Y SALUDOS

A: Alejandro Pérez Zerquera (*Metal Por Tus Venas*, La Habana, Cuba), Omar Vega Riaño (*SubtleDeath*, Holguín, Cuba), Abdul White Metal (*FeDoomDothic*, Bolivia), Jackeline Clota (*Armagedón Radio*, Chile),

A los entrevistados en esta edición: Will Matheus (Brasil); A precio de Sangre (Chile); Keila Elizabeth (Perú).

Sumario

ENTREVISTA

Will 04 Matheus

CanZion

Novedades

Nuevo sencillo *Bajo tu mano*, de **Lead**.

10

Esperaré en ti, nuevo videoclip de **Sheila Romero**

10

Salmo 23, nuevo sencillo de **Un Corazón** junto a **Marco Barrientos**

11

Quiero adorarte, nuevo sencillo de **María Juliana**

11

Campeón, presentación exclusiva de Nuhbe.tv, resalta la paternidad y el perdón

11

Vuelvo a casa, nuevo sencillo de la banda **CFA MUSIC**

12

Nuevo tema *Conmigo estás*, de la banda **Camino de Vida**

12

Música Más Vida estrena sencillo *Mi escudo*

12



26

Julio-Agosto
del 2018

Jesús es mi Rock es una revista cubana con una Visión 100% para la música **ROCK / METAL** cristiana. Su principal objetivo es transmitir el reino de Dios a través de este género musical en Cuba, ya que es una escena/ movimiento/comunidad bastante desconocida en la isla y no mencionada por las demás publicaciones y medios nacionales.

Director y Editor

Yusniel Valdés Puig
yusnielv@infomed.sld.cu



Colaboradora especial

Sarai León Jefa de Medios y
Prensa Grupo CanZion
sarai@canzion.com



Corrección y Diseño

Yandy Ramírez Díaz
yandycristianoyque@gmail.com



Contactos

[@yusnielv@infomed.sld.cu](mailto:yusnielv@infomed.sld.cu)
jesusesmirockzine.com
[issuu/jesusesmirockzine](https://issuu.com/jesusesmirockzine)
[f /GrupoJesusEsMiRock](https://www.facebook.com/GrupoJesusEsMiRock)

Yusniel Valdés Puig
Manuel del Socorro No. 722
e/ Roberto Reyes y Mariana Grajales
Reperto Pedro Pompa
Bayamo
Granma
CUBA, CP 85 100



13

ENTREVISTA

ENTREVISTA



20

ENTREVISTA



24

Recomendaciones 28

30



Will Matheus

 Yusniel Valdés Puig
 Facebook



Jesús es mi Rock tiene el agrado de estar en contacto con el gran músico brasileño, Will Matheus. ¿Cómo estás, Will?

Hola Amigos de *Jesús es mi Rock*, me alegra mucho la invitación. Me siento muy feliz y es un gusto poder hablar con ustedes a través de este medio.

¿Antes tocabas en una banda de *trash metal* llamada Deliver?

Sí, yo tocaba en una banda de *trash metal* llamada Deliver, banda muy importante en Brasil, fundada

en el año 1993. Yo ingresé en el año 2002 y toqué como 12 o 13 años con ellos. Adquirí mucha experiencia y me enseñaron mucho. Por medio de ellos pude conocer gente de otros países aunque no haya tocado con ellos fuera de Brasil. Considero a Deliver es una banda muy importante para mí. La banda está parada por el momento, pero tengo entendido que piensan volver con otro guitarrista. Yo les guardo un cariño muy grande.

Cómo se conforma la banda?, los músicos que te acompañan.

No siempre puedo tocar con los mismos músicos en los conciertos fuera de mi país, debido a las distancias que recorro. Entonces, a veces utilizo músicos locales. Por ejemplo, en la última gira toqué en Argentina con **Alejandro López** (bajo), **Jeremías Lagraña** (guitarra), ambos de Argentina. Y **Gonzalo Guerrero** (batería) de Chile. **Gonzalo** también me acompañará en otros países como Perú. Actualmente estoy tocando con dos músicos de una banda de Brasil llamada **Stauros**. Ellos son: **Lucas Fontana** (batería) y **Ozeias Rodríguez** (bajo).

Cuentas con varios álbumes de estudio como *Palabras al viento*. ¿Cómo valoras este disco en comparación con los trabajos realizados anteriormente? ¿Cómo ha sido la crítica y la reacción del público?

Bueno, tengo tres trabajos de estudio: ***Mundo Irreal***, del 2012, ***Lágrimas*** de 2014 y ***Palabras al Viento***, de 2017. La verdad es que en cada disco busqué hacer cosas diferentes. El primer trabajo tiene un estilo muy marcado de *hard rock*. El segundo tiene la característica de ser *hard heavy* y el tercero es *heavy metal*. En ***Palabras al Viento*** puse cosas que gustan: *riff* más pesados, solos más trabajados, y la crítica ha sido buena. A través de eso he conocido nuevas personas. La química en los conciertos también ha sido muy buena.

En este disco se notan sub géneros como el *heavy metal*, algo de *thash*, *hard rock* y un poco de progresivo. ¿Cómo catalogas el estilo de tu música?

Yo creo que mi estilo indudablemente es el *hard rock*, que es el estilo que mantengo en todos mis discos. Este disco es más *heavy* ▶





porque plasmo la influencia que tengo de las anteriores bandas en las que participé. Por esto suena con un poco de *trash*, algo de progresivo, por momentos hay batucadas brasileñas y alguna balada, que son particularidades que quise poner. Pero si tendría que definir mi estilo, diría que es *hard rock*.

¿Cuál es la inspiración al momento de escribir una canción?

La inspiración llega de maneras diferentes. A veces solo viene a mi mente una estrofa, otras veces una letra, o solo la melodía... Así que no hay un patrón específico. Pero a mí me gusta mucho hablar de cosas que he vivido, aspectos sociales que he visto o he experimentado, cosas que vi en lugares donde anduve. Me gusta hablar mucho sobre el amor al prójimo, de mis viajes.

Will, ¿puedes contar tu testimonio, cómo conociste a Jesús y qué mensaje le darías a todos tus seguidores?

Yo vengo de una familia cristiana, pero aún así, uno siempre tiene que tomar la decisión de seguir a Cristo o no. O sea, tú mismo debes elegir este camino. Mi mamá siempre fue un ejemplo, una persona muy dedicada a las cosas de Dios. Desde niños, a mis hermanos y a mí nos hacía estar involucrados en cantar y cosas así. Yo tengo un hermano mayor y una hermana 6 años menor.

El mensaje que querría darles es que muchas veces la gente busca placeres en drogas, violencia y cosas así. Yo he conseguido satisfacción en la música, la amistad, cosas que para mí son importantes. La gente olvida que la música es un medio que Dios nos dio para que nos comuniquemos. Entonces, ¿por qué andar involucrado en cosas que te hacen morir, que te hacen mal, si Cristo es vida? ▶



¿Cómo ves la escena en Brasil, qué bandas destacarías? ¿Hay apoyo hacia el metal cristiano? Me refiero a radios, revistas y todo el movimiento *underground*.

En los años 90 y a principio de los 2 000 la escena estaba mucho más fuerte. Entonces Brasil era un país un poco más complicado por su tamaño. Son 200 millones de personas en un territorio enorme. Pero hablando específicamente del *underground*, hay bandas por todas partes, y ministerios que están haciendo que se difundan.

Aunque no sea tan expuesto, porque la onda ahora en Brasil es de solistas pero no de *rock*, el movimiento sigue, y creo que vendrá un nuevo levantamiento de la música *rock*.

¿Qué sellos discográficos han marcado más en tu carrera musical?, este trabajo es con el sello mexicano Lament Records.

La mayoría de bandas que tuve fueron independientes. La única que realmente estuvo bajo sello fue **Deliver**, que era un sello que se llamaba Destroyer, de Brasil. A través de ese sello el CD se ha repartido por varios países de Latinoamérica y del mundo. Hablando de mi trabajo como solista, recientemente Lament Records empezó a hacer la distribución de los discos en México, pero yo sigo como artista independiente en lo que se refiere a Brasil y Sudamérica. Ocurre que la gente acompaña también por los medios como Spotify, YouTube, etc. La gente escucha más por ahí. Aunque también están los coleccionistas, personas que les gusta tener el disco físico, y mucha gente compra discos también en los conciertos.

¿Dónde podemos adquirir el disco? ¿Está disponible en formato físico y digital?

Actualmente los discos pueden ser adquiridos en México por Lament Records y a través de los conciertos que hago por Sudamérica y Brasil. También se puede encontrar en formato digital entrando a las principales plataformas, como Spotify, Deezer, etc., y también por YouTube.

¿Conoces algo de Cuba, así como de la escena metalera en general cubana?



En realidad lo que conozco de Cuba es muy poco. Lo que yo conozco es a través del deporte, principalmente voley femenino que es muy fuerte y un rival importante de Brasil. También cosas históricas como el Che Guevara, pero no conozco de la escena metalera y la escena en general cubana, así que sería un gusto conocer.

¿Algunas bandas que nos quieras recomendar de Brasil y de Latinoamérica?

Hay varias bandas, son muchas, ¿no?... Pero de Brasil puedo recomendar a **Oficina G3**, **Stauros** de Argentina, a **Pacto Perpetuo** o **NeumanatioN**, son bandas que he escuchado últimamente y son muy buenas.

¿Tienes pensado venir a Cuba próximamente? ¿Será posible que te podamos verte en Cuba?

Estuve en Sao Paulo hace poco tiempo y hablé con mi amigo el pastor Batista, de **Antidemon**. Él me contó del trabajo que hace, de las cosas que hizo en países como Cuba o Rusia, y por supuesto sería un gusto estar en Cuba porque yo hablo español, entonces sería un país donde podría comunicarme sin problemas. Y sí, tengo planes de visitar Cuba en el mes de febrero. Con este fin, estamos haciendo un movimiento llamado "Desafío Cuba", que consiste en recaudar fondos para poder hacer este viaje. De esta manera, en los países que esté, como Argentina, Paraguay, Brasil, Perú, etc., recibiré donaciones para poder hacer este viaje. Así que si todo sale bien, me pueden esperar pronto por allá.

Bueno, hasta aquí mis preguntas, me gustaría agradecerte por el tiempo que nos has dedicado y mucha suerte con el nuevo álbum. Si quieres añadir algo más, ¡adelante!

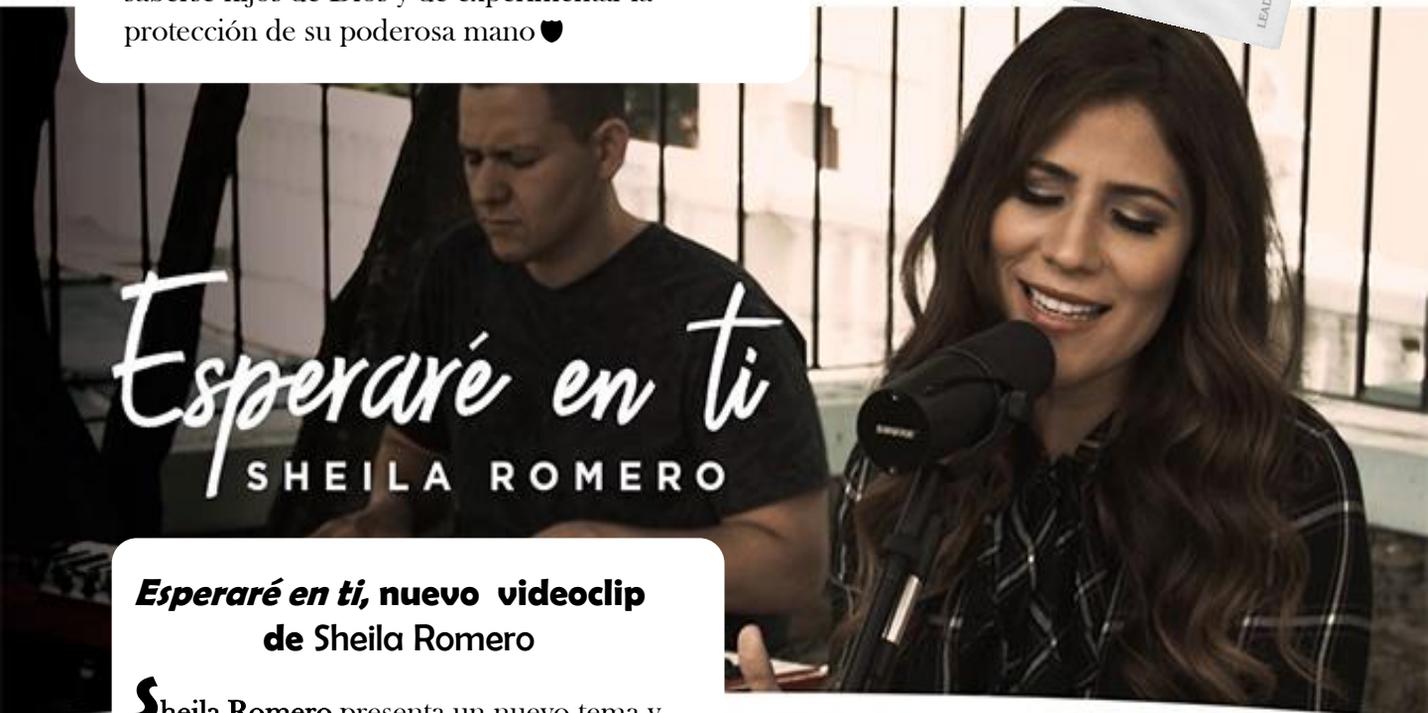
Gracias por la invitación una vez más. Yo sigo promocionando este disco **Palabras al Viento**, así que escúchenlo. Lo que quería decir para terminar es que sigan con su propósito sin desmayar. Muchas veces vendrán el desánimo y las luchas, pero también estará esa persona que te sigue, que te tiene como referencia y nosotros somos individuos que vinimos a este mundo para influenciar. No estamos solo para vivir, vivir sin propósito es solo sobrevivir. Estamos para vivir y hacer historia, entonces sal y has tu historia. Dios te bendiga mucho, abrazos ♥





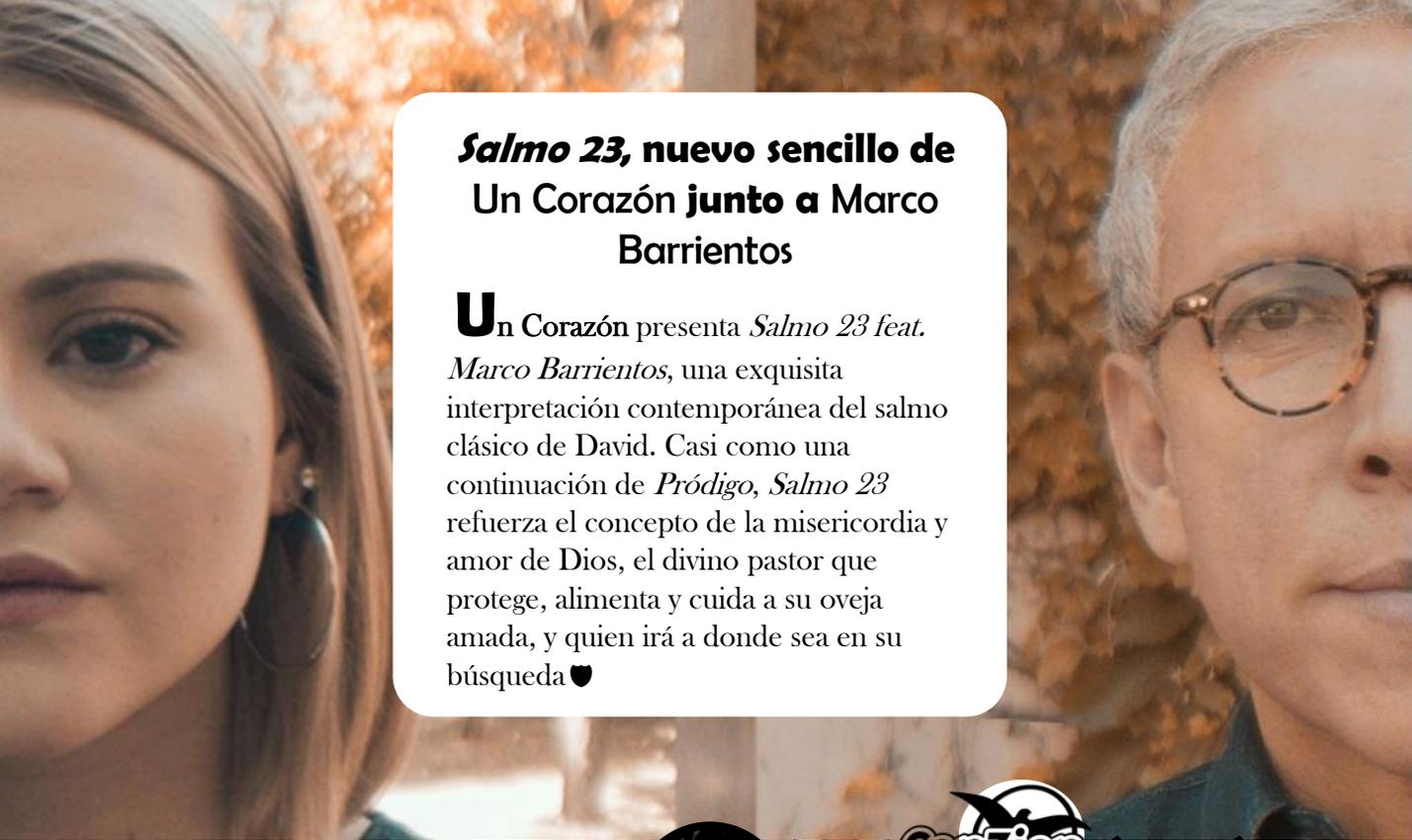
Nuevo sencillo *Bajo tu mano*, de Lead.

La banda **Lead** lanza un nuevo tema, titulado *Bajo tu mano*, a través del cual adoran a Dios resaltando su misericordia y amor constantes. Con esta canción reflejan la vivencia diaria de saberse hijos de Dios y de experimentar la protección de su poderosa mano ♥



Esperaré en ti, nuevo videoclip de Sheila Romero

Sheila Romero presenta un nuevo tema y videoclip, grabado en Monterrey, México. Como parte integral de su magnífico álbum - Nominado al Premio Arpa 2016 - esta canción muestra la perspectiva de alguien que ha madurado en la fe y camina en la confianza de que Dios está a cargo en su vida en toda circunstancia ♥



***Salmo 23*, nuevo sencillo de
Un Corazón junto a Marco
Barrientos**

Un Corazón presenta *Salmo 23* feat. *Marco Barrientos*, una exquisita interpretación contemporánea del salmo clásico de David. Casi como una continuación de *Pródigo*, *Salmo 23* refuerza el concepto de la misericordia y amor de Dios, el divino pastor que protege, alimenta y cuida a su oveja amada, y quien irá a donde sea en su búsqueda ♡

MARÍA JULIANA
QUIERO ADORARTE



CanZión
Novedades
Por Sarai León



***Quiero adorarte*, nuevo sencillo de María Juliana**

La cantante y vlogger colombiana, **María Juliana**, lanza un EP del que se desprende el tema *Quiero adorarte*. Con tan solo 15 años de edad, María Juliana cuenta con más de 55,000 seguidores en su canal de YouTube, con quienes comparte su música y enseñanzas para vivir la fe de forma práctica ♡



***Campeón*, presentación exclusiva de
Nuhbe.tv, resalta la paternidad y el perdón**

Nuhbe.tv presenta *Campeón*, película que lanza como primicia exclusiva para celebrar la paternidad a través de una historia de un ambicioso corredor de autos que lucha por coronarse campeón, a la vez que debe ocuparse por su cuenta de su pequeña hija. Esta producción - por primera vez disponible en español - tocará el alma del público al presentar el corazón masculino a la luz del fracaso, el perdón y un nuevo comienzo ♡





CFAMUSIC

***Vuelvo a casa,*
nuevo sencillo de la banda
CFA MUSIC**

CFAMUSIC presenta el impactante tema *Vuelvo a casa*, una poderosa canción de arrepentimiento, perdón y reencuentro con Dios. Grabada en vivo e interpretada por **Fabián Ojeda** y **Paz Burgos**, representa el regreso de un corazón pródigo al cuidado de su Padre Celestial. Este tema es parte de *Aleluya*, el álbum más reciente de del Centro Familiar de Adoración en Asunción, Paraguay ♥



**Nuevo tema *Conmigo estás*, de la banda
Camino de Vida**

Camino de Vida presenta un nuevo tema de adoración titulado *Conmigo estás*, que es parte de su más reciente álbum, *En lo profundo*. Grabado en vivo e interpretado por **Susana Patiño**, **Jenna Barriger** y **Rodrigo Escobar**, es una declaración de dependencia, fe y confianza en el cuidado amoroso de Dios ♥

Música Más Vida estrena sencillo *Mi escudo*

Música Más Vida, equipo de alabanza de la iglesia Más Vida, llega a formar parte de la familia CanZion. Estrenan el sencillo *Mi escudo*, canción basada en versículos de los Salmos; sus versos proclaman la constancia de la protección divina y a Jesucristo como fuente de vida ♥





Yusniel Valdés Puig



Jose Luiss Guzmán Rojas



Cuéntenos cuándo se creó la banda, quiénes la conforman y por qué decidieron ponerle este nombre.

Todo comenzó como una idea en el corazón por el año 2013. Después de escribir un par de letras, mucha oración y algunos altibajos encontré a 3 personas que quisieron participar en el proyecto a principios del 2015. Ensayamos un par de meses. Éramos mi hermano **David** al bajo; **Iván**, guitarra; **Claudio** en batería, y yo en la voz. Esto duró un par de meses, pero el guitarrista y baterista desertaron. A principios del 2017 el pastor **Pippo Guzman** me ofreció grabar una canción. Él tiene una productora. Grabamos 2

canciones: *A gran velocidad* y *El pasado nomas*. Un amigo que tocaba batería escuchó las canciones y le gustaron mucho. Me preguntó si podía tocar con nosotros y nos juntamos a ensayar. Yo en la voz, **Pippo** en la guitarra, **Juan Choi** en la batería, y **David** en el bajo. Tocamos un par de meses y luego mi hermano no pudo tocar más con nosotros y **Pippo** ya no podía tampoco. Entonces tomé la decisión de hacer el disco y a finales del 2017 nos invitaron a tocar en el cumpleaños número 10 de la banda **Familia de Respeto**, así que nos volvimos a juntar. Desde ahí en adelante todo ha ido avanzando, logramos sacar el disco ▶



Decisión personal, ya está publicado en las plataformas musicales, tales como Spotify, Deezer, iTunes, Apple Music, etc.

Desde un comienzo hasta ahora nuestro trabajo ha sido para Dios y con la ayuda de Él. Nos ha abierto puertas a distintos sellos, radios y canales de televisión seculares y cristianos en un tiempo muy corto. Agradecemos profundamente a nuestro Señor y a nuestros seguidores en redes sociales. El nombre hace referencia a lo que Cristo hizo por nosotros.

¿De qué bandas tomaron influencias e inspiración para armar esta?

Custodia, Eternidad, Phinehas, Sleeping giant y Savinggrace.

La banda cuenta con un álbum de estudio grabado llamado *Decisión personal* podrías hablarnos sobre la misma.

El disco habla sobre luchar contra nuestros malos instintos, creemos que la verdadera valentía es tomar la decisión de alejarse de aquello que nos lastima y a nuestro entorno. También queremos dejar en claro que habitualmente las ideologías suelen llevar trasfondos egoístas que acarrear resentimientos, amarguras seguidas de decisiones autodestructivas.

Escuché algunas canciones de la banda y pude apreciar firmeza en las letras con respecto al trabajo tanto musical como coral que tienen muchos temas.... Cuéntanos un poco más sobre dónde graban.

Las grabaciones las hicimos donde el Pastor **José Pippo Guzmán**, él tiene una productora llamada Doble II Producciones, también es miembro de la banda y ya ha grabado a varios artistas cristianos.

¿Próximos proyectos de grabación, video o nuevo álbum que tienen en mente?

El álbum recién salió en febrero del 2018 así que quisiéramos que se difunda un tiempo prudente. Tenemos la idea de hacer un video clip, pero aun no tenemos nada confirmado.





Se aprecia que tienen mucha actividad en conciertos y muy buena aceptación del público cada vez que tocan, ¿no tienen aún pensado hacer alguna gira?

Nos gustaría participar en el Cristock que se hará en Santiago de Chile este fin de año, tenemos algunos amigos de bandas *metal* y *hardcore* en Latinoamérica, así que de a poco iremos planeando nuevos conciertos.

¿Algunos grupos de *hardcore* cristiano de Sudamérica que nos quieran recomendar?

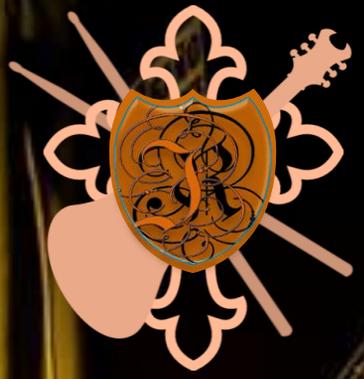
Somos buenos amigos de la banda 1990xhc y Gritos de Agonía de Buenos Aires, Argentina.

Hermano, hablemos de la escena local...

La escena en Antofagasta es muy pequeña, con decir que solo somos 2 bandas *hardcore* hoy en día, generalmente cuando se hacen tokatas nos juntamos con bandas de *metal*, *punk* y *aggro*.

¿Qué consejos nos darías para que la escena cristiana y no cristiana en Cuba crezca tanto como queremos y esperamos? ▶







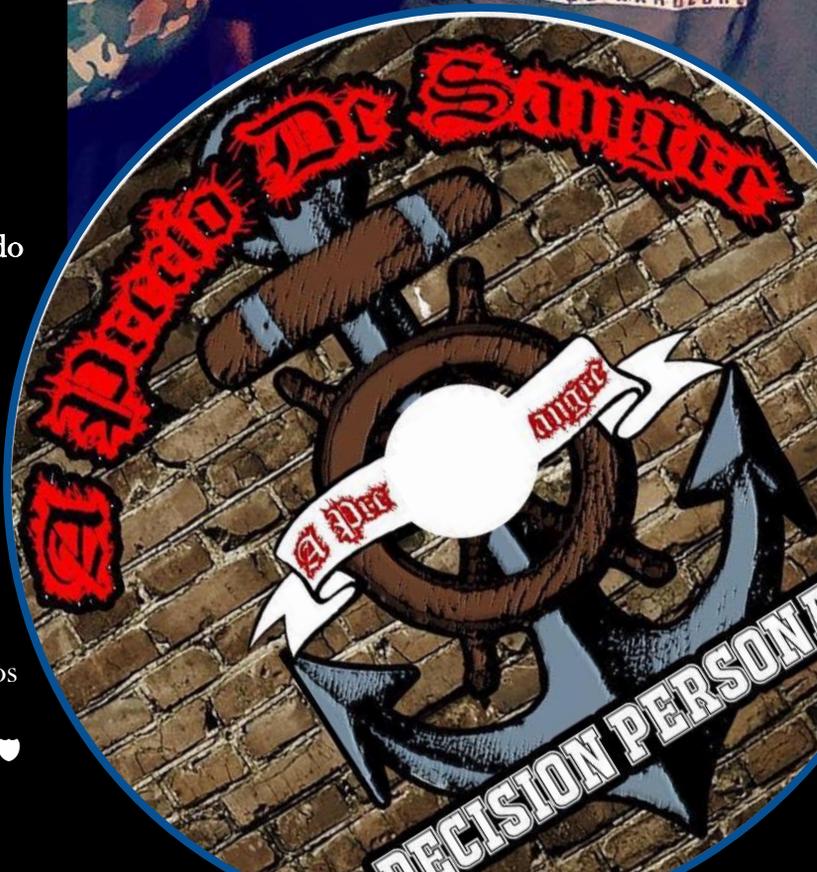
Primeramente buscar de Dios, confiar que Él tiene el control, colaborar los unos con los otros es fundamental y sobre todas las cosas, accionar, la fe sin obras es muerta.

¿Podríamos tener a la banda en Cuba?

Nos encantaría viajar donde sea que nos inviten.

Bueno chicos, hasta aquí la entrevista, ha sido un honor tenerlos por acá. ¿Algún mensaje que quieras enviar a los lectores?

Gran parte de nosotros viene del lado más oscuro del *rock*, y ser cristiano en esta escena es tentador a volver atrás, estar firme en la roca es primordial, ser luz en la tinieblas. No estamos acá para satisfacer egos personales, sino para trabajar en los negocios del Padre, si nuestros ojos están puestas en ello, lo que necesitemos, Dios nos lo da por amor cuando estemos preparados para recibirlo. ¡A su tiempo! ♡



**Radio online con tus artistas y músicos favoritos,
novedades musicales, descargas gratis de música.
Al servicio de todos desde Santiago, Chile.**

WWW.ARMAGEDONRADIO.CL

Armagedón Radio

ALTERNATIVA MUSICAL PARA TODA TRIBU Y NACIÓN





Keila



Yusniel Valdés Puig



Littman Tolentino



Hola Keila Elizabeth, bienvenida a estas páginas de *Jesús es mi Rock*.

Hola, gracias por esta invitación.

¿Keila Elizabeth desde que edad empezaste a moverte en la música *rock* y *metal*?

Empecé a escuchar *rock* a los 14 años gracias a grupos cristianos que escuché como: **Guardian, Petra, Vox dei**, etc.

¿Has tenido problemas por gustarte este tipo de música y ser diferente a los demás?

Sí, a mi familia nunca le ha parecido bien el tipo de música y la ropa oscura a pesar que son bandas cristianas.

Elizabeth

¿Cómo es que conociste de Cristo?

Siempre he asistido a la iglesia con mi familia pero la decisión de seguir a Cristo fue ya de adolescente como a los 15 años aproximadamente.

¿En qué Iglesia te congregas? ¿Cuentas con todo el apoyo de tus líderes y pastores?

Actualmente voy a la Comunidad Cristiana Pisando (Lima-Perú), ellos me apoyan ya que son una comunidad dirigida a personas que gustan de la música *rock* y el arte.

Has tenido varios proyectos musicales que no se conforman, ¿qué pasa que no sale oficial una banda?

Tengo pendiente la banda ya que se nos complicó con los estudios y el trabajo, también nos faltan algunos integrantes, espero que este año se concrete.

Tocas piano, violín, al igual eres diseñadora, te gusta el arte y te gusta la cultura Gótica, ¿cómo llevas todo esto a servir a Cristo?

Las canciones que hago son inspiradas en mi relación con Dios al igual que los poemas que escribo; espero que lo que haga sea de alguna ayuda a las personas que pueda llegar, por ahora estamos haciendo reuniones en la

comunidad Pisando y haciendo algunos conciertos con bandas locales para invitar a gente nueva y puedan oír el evangelio que es lo más importante.

En Perú eres parte de un club de fan de la banda norteamericana Evanescence, ¿has tenido la oportunidad de hablar con la vocalista de esta banda y hablarle sobre tu fe?

Si, soy parte del Club de fans de **Evanescence** Perú y tuve la oportunidad de estar en el M&G de la banda el año pasado, pude saludar a todos los integrantes pero el tiempo fue muy corto, no pudimos hablar mucho, espero que la próxima vez podamos hablar sobre el tema de la fe.

¿Qué significa la Palabra de Dios, la Biblia para ti?

La Palabra de Dios es lo más importante para un cristiano, por eso debemos estudiarla para no desviarnos y mirarnos en ella todos los días como en un espejo.

Como es la escena del *metal* y el *rock* cristiano en Perú y el movimiento de las iglesias subterráneas.

Actualmente no hay mucho movimiento aquí pero esperamos que poco a poco pueda crecer.

¿Qué mensaje le das a todos los amantes del *rock* y el *metal* en Cuba, así como a los lectores de *Jesús es mi Rock*? ▶

Que busquen a Dios, la música no debe ser lo más importante, debemos analizar siempre nuestra manera de vivir y sacar todo lo que a Dios no le agrada para no ser hipócritas y poder testificar de Dios con libertad.

Algo que quieras añadir que no haya mencionado y quieras decirnos.

Pueden visitar mi Facebook, Instagram y blog que es donde voy a subir todo lo que haga.



devash-ahava.blogspot.com



[devash_white](https://www.instagram.com/devash_white)



www.facebook.com/Devash-296842267090611/
www.instagram.com/devash_white/?hl=es-la ♥

METALBREED

DIGITAL MAGAZINE
WARRIOR MUSIC

CUBRIENDO LA ESCENA DEL WHITE METAL MUNDIAL

NOTICIAS - ENTREVISTAS - HARD ROCK FOREVER - LATIDO EXTREMO - RESEÑAS - ESCENA METALERA



VISITA DESDE YA

WWW.METALBREEDMAGAZINE.COM

**METALBREED MAGAZINE REVISTA ARGENTINA
ESPECIALIZADA EN LA ESCENA WHITE METAL MUNDIAL
ESTRENA SITIO WEB AL QUE PUEDES ACCEDER PARA LEER
NOTICIAS, ENTREVISTAS, DESCARGAR LA REVISTA Y
ACCEDER A MUCHÍSIMO CONTENIDO MÁS.**



¿Cómo surge LEAD?

LEAD surge por la necesidad de crear una nueva forma de adoración en nuestras reuniones. Todos los sábados nos reunimos en un grupo de jóvenes, hablamos de Jesús, y el fin de la banda era poder tener nuestro propio mensaje de adoración. A raíz de eso empezamos a escribir canciones, y poco a poco el proyecto fue agarrando forma.

 Yusniel Valdés Puig 



Ya cuentan con un EP y tres discos. ¿Cuáles son las mayores diferencias que encuentran entre uno y otro?

El idioma, decidimos sacar la versión de *Amor Palabra Poder* en inglés para poder elevar nuestra voz y llegar más allá de lo que vemos.

El EP que sacamos *FT.* es un compilado de 6 canciones con parte de nuestros artistas cristianos favoritos. Y agregado a eso, queríamos que las letras de nuestras canciones pudieran servirle a las personas para entrar en una atmósfera de adoración e intimidad.

En cuanto a la composición de los temas, ¿es un trabajo de equipo o más bien de algún miembro en particular?

Trabajamos en equipo, aunque la mayoría de canciones han sido escritas por Pablo Quintero, Che Alvizuris y Juanfer Pérez.

Che Alvizuris, ¿cómo llegas a ser parte de LEAD?

Empecé trabajando en el equipo creativo de LEAD, y mi interés por la música me llevó a involucrarme poco a poco en la banda, siempre había querido escribir música, y ahora que tenía un enfoque mucho más definido, empezamos a trabajar el proyecto junto a Pablo Quintero (Voz de la banda).

¿De cuáles bandas toman influencias en la música que hacen y qué mensaje quieren hacerle llegar al público que los escucha?

Creemos que todos tenemos influencias muy diferentes, y no sé si tengamos una o más bandas específicas.

Creo que siempre nos hemos enfocado en agarrar elementos que nos gustan de ciertos géneros, artistas, etc. y hacer nuestra propia fusión. Si tuviéramos que definirnos en un solo género creo que tendría que ser *pop*.

Cuentan con varios videos en Youtube.

Recientemente presentaron el videoclip de *Jesús*. ¿Cómo fue la grabación? ▶



Muy bien, fue una buena experiencia trabajar junto a **Julio Melgar** en esta canción. El videoclip lo dirigió **Raúl Smith**, que es parte del equipo de Casa de Dios. Nos emociona mucho trabajar en nuevos proyectos, pues son un reto para nosotros.

En base a esto, a tener un video y difundirlo, ¿creen que las redes son gran parte de su difusión, de tener más alcance a otras personas?

Definitivamente las redes sociales juegan un papel súper importante en esta era. Tenemos acceso para comunicarnos con muchas personas en diferentes partes del mundo al mismo tiempo. Las redes sociales nos permiten llevar nuestro mensaje y discurso a muchos lugares, y nos emociona poder contagiar a jóvenes con la pasión por Jesús que tenemos nosotros.

¿Cómo andan las cosas en cuanto a conciertos? ¿Los invitan muy seguido a los festivales nacionales e internacionales?

Si, gracias a Dios hemos tenido la oportunidad de estar en varios lugares, y recibimos muchas invitaciones constantemente. Pero cabe mencionar que estamos en un momento donde lo único que queremos es servir en nuestra casa y a nuestra gente. Nos emociona poder dirigir los tiempos de alabanza cada sábado en nuestras reuniones, y creo que parte de nuestra visión es eso, poder servir en casa.

La banda en estos momentos forma parte del catálogo de la productora CanZion, ¿qué se siente ser parte de una agencia o disquera como esta para ustedes?

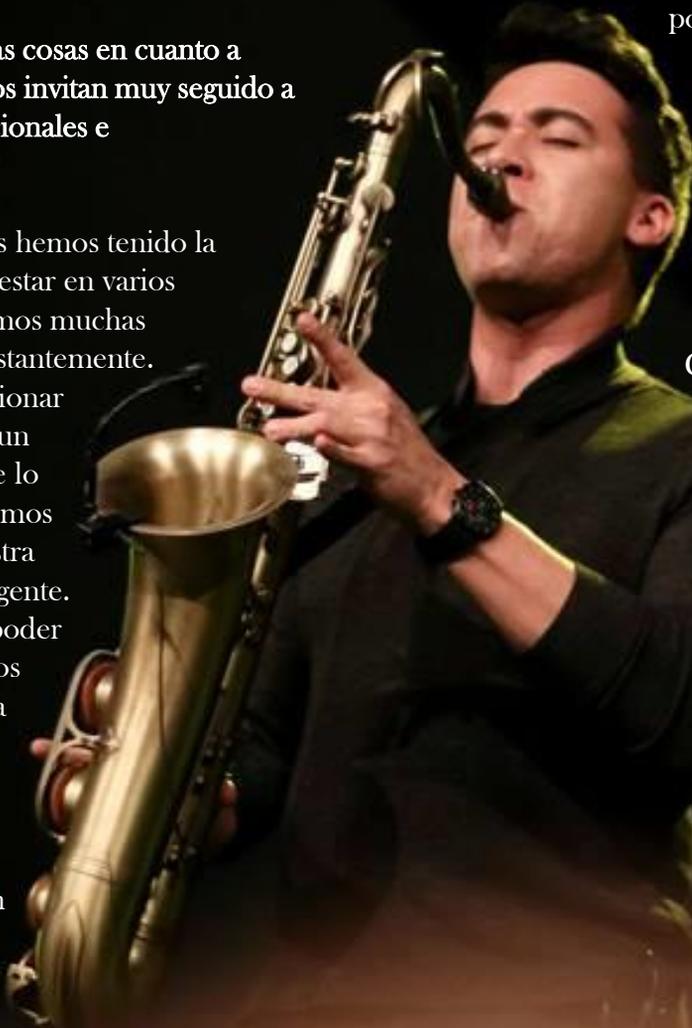
Estamos muy felices de poder trabajar con CanZion, creo que son puertas que Dios ha abierto y nos sirven muchísimo para difundir el mensaje de lo que creemos.

¿No tienen aun pensado hacer alguna gira? Les gustaría venir algún día a Cuba y dar unos buenos conciertos.

Seguramente, nos emocionaría mucho ir a Cuba. Se está planificando una gira para el 2018, entonces primero Dios estaremos por allá.

Han tocado en muchos shows junto a varias bandas, ¿cuál ha sido para ustedes uno de los momentos más grandes que han vivido junto a su público?

Creo que cada concierto es diferente, pero nos emociona mucho poder estar en casa, cuando lanzamos nuestro primer disco en el congreso Hechos 29 vivimos una experiencia única. En ese momento vimos el sueño cumplido, y ver a toda la gente adorar junto a nosotros fue indescriptible. Vivimos lo mismo cada sábado en nuestras reuniones,



¿Podrías mencionarnos algunos grupos que han tocado con ustedes?

Un Corazón
Música Más Vida
Marcos Witt

¿Cuáles son los planes futuros de la banda para este año 2018?

Seguir trabajando en la visión de **LEAD**, eso es lo que realmente importa, alcanzar a más jóvenes para que conozcan de Jesús, y por supuesto seguir escribiendo y componiendo más música.

¿Cómo ves la escena en Guatemala? ¿Qué bandas destacarías? ¿Hay apoyo de los medios hacia la música cristiana en todas las vertientes incluyendo el *metal* cristiano? Me refiero a revistas, radios, TV...

Muy bien, creo que poco a poco vamos trabajando cada vez más, hay bandas y artistas muy buenos en Guatemala, admiramos mucho a **Miel San Marcos**, son una banda de trayectoria que han abierto camino a muchos otros.

Muchas gracias por contestar las preguntas, y gracias por existir como banda y a expandir el mensaje de Jesús, y sería grandioso verlos por acá en Cuba. Ahora el espacio es de la banda para decir lo que quieran. Gracias.

No hay nada mejor que entregarle nuestros sueños a Dios, cuando disponemos nuestra vida a su servicio, Él se encarga de hacer que todo funcione para nosotros. Eso sí, requiere un sacrificio especial lograr despojarnos de lo que queremos y anhelamos, pero hoy te puedo decir que no hay mejor decisión que esa ♡





Aggelos-Mantos Purpúreos (2016)

Bien, empecemos las recomendaciones con una banda de la escena colombiana, una banda originaria de la ciudad de Medellín. Su música va por los géneros *unblack metal*, *doom metal*, *metal gótico*, *death metal*, *metal sinfónico*,

metal neoclásico, liderada por una voz femenina deliciosamente espectacular. Estamos en presencia de un disco que fue grabado el 5 de febrero de 2016, *Mantos Purpúreos*, cautivó toda mi atención y admiración durante toda la duración del disco, el disco fue lanzado con la discográfica Chrematizolabel Group ♥



Apoggia-Calles Devastadas (2017)

Si te gusta el *thrash metal* rápido y furioso *Calles devastadas*, de la banda Apoggia es para ti, es una edición limitada de esta banda, lanzado el 26 de junio del 2017 ♥

Recomen

Armadura - Premonición (2011)

ARMADURA, una banda boliviana, defensores de un *heavy power metal* muy bien elaborado... Recomendado está, el disco *Premonición* lanzado el 31 de diciembre del año 2010, con la disquera Cantus ♥



Betrayal - RenaissanceByDeath (1991)

RenaissanceByDeath, álbum musical de la banda Betrayal, originarios de California, Estados Unidos, fue publicado en 1991 con la disquera Wonderland. ¡Genial! Y de EXCELENTE factura, su sonido va más allá de los géneros musicales como el *crossover/thrash metal*, con *riffs* impenetrables. Buena propuesta que les recomiendo en esta edición ♥



Exousia - *Serpiente de Bronce* (2000)

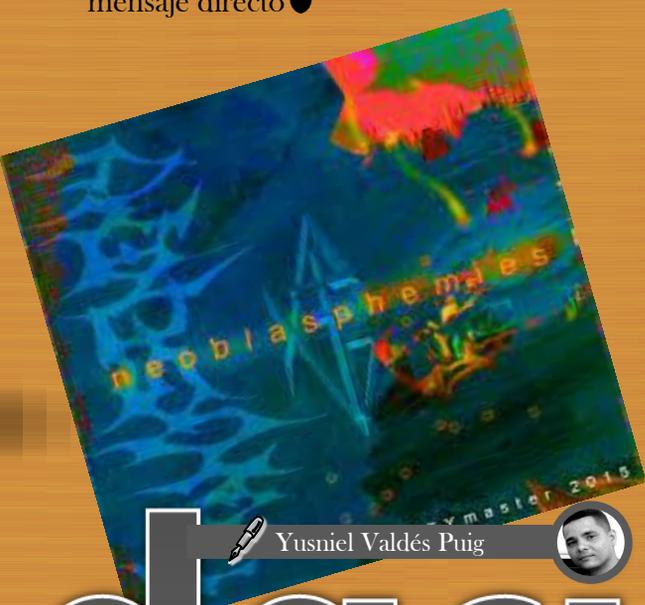
Gran álbum de esta súper banda de México formada en 1999, se considera un álbum de *melodic death metal* con influencias de *unblack metal*. Liderada por el pastor **Miguel Martínez** de la Iglesia Alcance Subterráneo. **Exousia** ha marcado un punto de cambio y transformación en la escena del *metal* subterráneo en México y otros países, tanto por su mensaje directo ♡



Frank'sEnemy–*Neoblasphemies* (1996)

Otra gran banda de la escena, *grindcore*, *hardcore*, *death metal* norteamericana es **Frank'sEnemy**, conocidos por muchos de los escuchas del *metal* de la vieja escuela.

Este álbum salió al mercado en 1996, una gran banda de puro *metal* positivo, puro *white metal*, *Neoblasphemies*, un álbum musical muy completo, si eres amante del *metal* extremo no dudes en buscarlo ♡



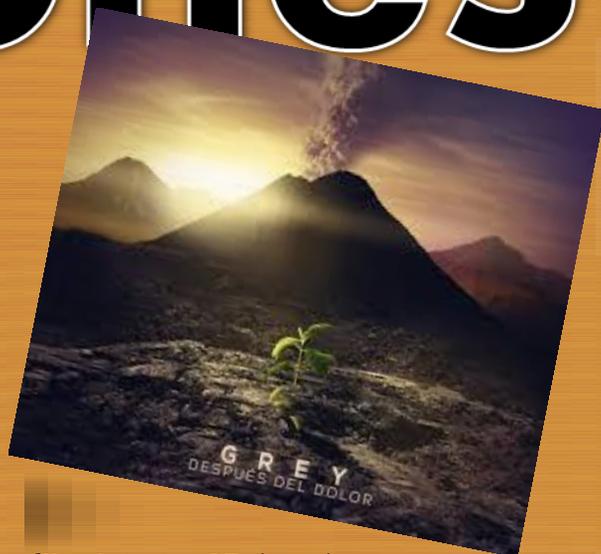
Yusniel Valdés Puig



daciones

GREY – *Después Del Dolor* EP (2016)

En mi opinión me gustó mucho este EP de la banda **Grey** - *Después Del Dolor*. De estilo musical alternativo/*post-hardcore* /*easycore*, este disco fue lanzado en el año 2016, por lo que no puede faltar en la sección de recomendaciones de esta revista ♡



Julgamento - *Conflicto Interno* EP (2013)

Este disco de esta banda es todo un gustazo con un fuerte mensaje, si la puedes conseguir y si te gusta este género no dudes en buscarlo, esta banda llamada **Julgamento** es una banda de *thrash metal* cristiana de Fortaleza, Brasil ♡





Rock por la Costa

En la provincia de Granma, en el municipio de Niquero, ciudad costera, se realizará el evento Rock por la Costa, el miércoles 18 y jueves 19 de julio, en el Centro Recreativo "Las Brisas". Incluirá un recorrido por lugares de interés histórico y cultural como museos, participación de eventos teóricos, espacio de tatuajes para los amantes de la pintura en la piel, y el espacio que todo amante del *rock* espera: los conciertos con la participación de una banda de la provincia de Villa Clara, por primera vez en un evento de *rock* organizado por instituciones de cultura, **Dynamis Kuba** banda cultivadora del *rock* alternativo, *punk*, y el *folk rock*. Traerán una propuesta de



nuevos temas de su otro proyecto llamado **Ictus**, de *metal progresivo*, esta es una banda que defiende valores totalmente positivo dentro del *metal* y el *rock*. Es catalogada dentro de la escena del *white metal* (*metal* blanco). También se presentará **BloodShed**, única banda de metal de la provincia de Granma, de la ciudad de Manzanillo, entre otras bandas más por confirmar ♥

Peñas de aniversario

Los días 20 y 21 de julio se realizaran conciertos en la Ciudad de Manzanillo, en celebración de aniversario de las peñas de *rock* en esa ciudad ♥

Rockevolution

Del 30 de agosto al 3 de septiembre, 10ma edición de Rockevolution en la Ciudad de Contramaestre, Santiago de Cuba. Comenzará con un performance, teatro de calle llamado **Funeral a la ignorancia**. También se realizarán eventos teóricos y presentación de fanzines como nuestra revista **Jesús es mi Rock** y otras como **Instinto básico** y **Metal por Tus Venas**, paneles teóricos sobre el *rock* en Latinoamérica, festival de *drums*, con premiación ♥

LA BANDA QUE MARCO GENERACIONES VUELVE A CAPITAL FEDERAL **UNICA FECHA!**

24 DE AGOSTO



ROJO

EL REGRESO



GROOVE
Av. Santa Fe 4389

BANDA INVITADA:



CONSEGUI TU ENTRADA:



PRODUCEN:





JESUS É O SEU
NOME, CRISTO É
SUA **MISSÃO** E
SENHOR É SUA
POSIÇÃO.

REINHARD BONNKE -



WWW.VDCRISTOSTORE.COM.BR



/ VERDADES DE CRISTO

Jesús es mi Rock

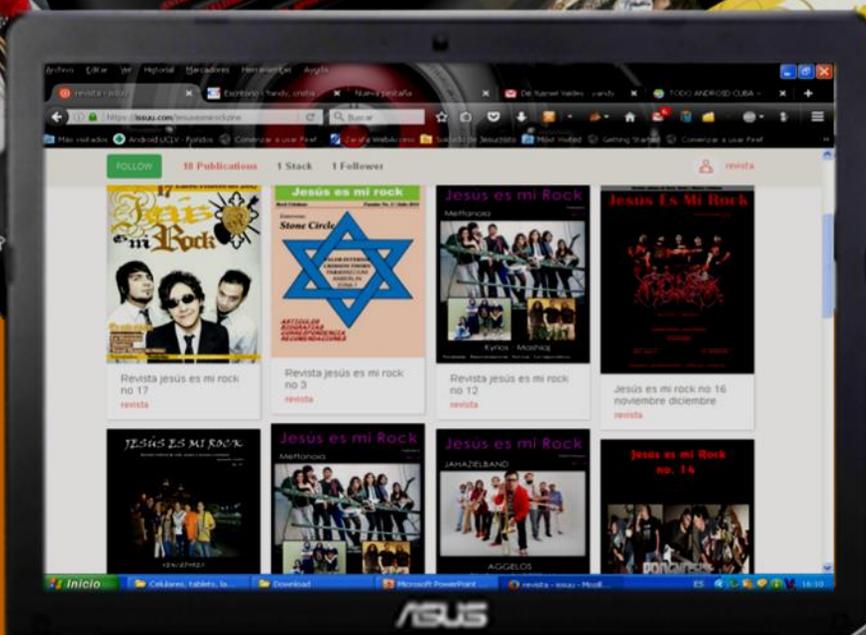
Descargue todas nuestras ediciones

En nuestro blog

 jesusesmirock.cubava.cu/descargas/

En la plataforma Issuu

 issuu.com/jesusesmirockzine/



También puedes recibir cada edición en tu correo electrónico solicitando tu suscripción a la dirección yusnielv@infomed.sld.cu

