

JESÚS ES MI ROCK

Revista de Rock Cristiano

No. 4 Septiembre 2014



Metamorffosis

narnia

Poder y revelación de la resurrección.



Recomendaciones



Santo oficio Banda de Heavy metal mexicano originario de la ciudad Nezahualcóyotl, estado de México. Esta producción lleva por nombre perseguidores de herejes, grabado en cerebro records en marzo del año 1999 cuenta con 8 temas, CD en español.



New wine, es un grupo de alabanza y adoración del ministerio internacional el rey Jesús en Miami, Florida, EE.UU Liderados por el pastor Guillermo Maldonado y su esposa Ana Maldonado, disco la casa apostólica CD en español género musical fusión, música profética, música del reino, mensajes sobrenaturales.



Contenido

Entrevista Antidemon

Biografía de Narnia

Biografía de Extol

Cancionero

New Album

Entérate

Artículo "Poder y revelación de la
resurrección"

Biografía de Metamorffosis

JR Mail

Encuesta

Contacto: Yusniel Valdés Puig

Calle Manuel del Socorro e/ Roberto
Reyes y Mariana Grajales No. 722
Reperto Pedro Pompa Bayamo,
Granma, Cuba. C.P.85100

E-mail: yusnielv@grannet.grm.sld.cu

Hola sean bienvenido a esta cuarta entrega de Jesús es mi rock, Fanzine hecho a puro corazón con amor para dar a conocer y promover estas Bandas de metal y rock cristiano que propagan la luz de nuestro señor Jesús en medio de tanta oscuridad, y transmitir el mensaje mas poderoso que existe el de nuestro señor que es Jesucristo, si te interesa colaborar ponte en contacto con nosotros y te atenderemos con gusto todos son bienvenidos aquí en este fanzine; soy el de la foto para que me conozcan.

Director y Editor:

Yusniel Valdés Puig

Colaboradores:

Antonio Carlos Batista do Nascimento
(Antidemon)

Agradecimientos y Saludos:

Juan Raúl Fernández (cuba-metal)
Antonio Carlos Batista do Nascimento
(Antidemon)
Omar Vega Riaño (Subtle Death
Production),
David Zaldívar Z. (Medieval Warlock)





JR-Bueno, ante todo dirígete a los cristianos en Cuba, y en especial los que siguen el Death Metal.

Es un gusto participar por la primera vez de una entrevista en especial para un medio de comunicación en Cuba y en especial para “Jesús es mi Rock”. Es realmente una alegría para la banda Antidemon que hace años está soñando con un concierto en vivo en esta linda nación.

JR-¿Quisieras compartir algo de historia del rock cristiano en Brasil si no es mucho pedir?

El Rock Cristiano en Brasil empezó por vuelta de los años 80... y el metal Cristiano tuvo sus primeras bandas y Ministerios en el inicio de los años 90.

JR-¿Coméntame sobre los integrantes del grupo? ¿De dónde provienen? ¿y por qué el nombre de Antidemon?

Yo (Batista) soy el remanente de la banda desde su inicio en enero de 1994... Juliana está como baterista desde el año de 2006 y ya gravó 02 discos: Satanichaos (2009) y el Apocalipsenow (2010). Somos oriundos de São Paulo-Brasil.

El nombre Antidemon fue una revelación de Dios. Antes de llegar los otros integrantes, tuve un sueño en 1993... en un tiempo que pedía a Dios en oración por un nombre para la banda. Tuve un sueño donde estaba conversando con un hombre mayor que estaba vestido de blanco... Yo le preguntaba: Que nombre pongo en mi banda... y él me dijo: Ya tienes el nombre! Está escrito su t-shirt (playera). Cuando miré estaba vestido con una playera que yo mismo tenía pintado y que estaba escrito: Antidemon. Cuando desperté... no tuve dudas! Este sería el nombre!

JR-Ustedes tocan Death metal ¿cuáles fueron las razones para ir en esta dirección?

Nací en una familia durante tres generaciones, fue totalmente comprometidos con el evangelio y formados por varios líderes y pastores... Mi infancia y adolescencia fueron siempre plenamente involucrados con la obra de Dios, que siempre estaba viendo a mis padres siempre han sido muy activos y líderes en la Iglesia. Desde muy pequeño una palabra que siempre estuvo presente por parte de los pastores, misioneros y muchos hermanos que oraron por mí, era que

Dios tenía un llamado especial para mi vida, un llamado para llegar a diferentes personas, que se vestían de manera muy diferente, al que le gustaba una canción diferente y tenía su propio mundo... Por más que traté de entender lo que esto sería llamado, realmente no podía imaginar lo que sería. Yo nunca había conocido nada de la música underground y no tenía idea de nada.

Luego hubo un momento en mi vida ahora, después de los 20 años empecé a orar y pedirle a Dios con suficiente determinación que quería saber cuál sería el llamado que él tenía para mi vida. En poco tiempo Dios comenzó a responder de una manera que no esperaba... Dios comenzó a revelar la letra de las canciones con mensajes fuertes que hablaban explícitamente quién es Satanás y sus obras, y también acerca de la grandeza de Dios y su gran dominio. Después despertaba con melodías que nunca había oído en mi vida, con guitarras distorsionadas y gruñidas guturales como vocales.

Un día estaba caminando en la ciudad de São Paulo y pasé frente a un lugar llamado "Galería del Rock" en ese momento fue impulsado a entrar allá... entonces mi corazón explotó por lo que comencé a ver y oír allí... Dios me llevaba a ver a la gente que él quería que yo pasase a alcanzar. Cuando pasé frente a cada tienda, escuche una música similar con lo que Dios me estaba revelando y nunca lo imaginé que existía. Esa galería estaba llena de jóvenes con una apariencia bastante radical... El pelo largo, camisetas negras con estampados de bandas de heavy metal... En otro rincón, punks con brazaletes y chalecos llenos de clavos y los símbolos de la anarquía...

Dios habló a mi corazón que esta gente era que él quería que yo llevase el mensaje del evangelio, para cual El me estaba dando las herramientas necesarias. La música que él me había revelado era para llegar a ellos! Hoy sé

que esta música se llama Death Metal... O sea no fui yo que elegí este estilo... Dios me lo revelo y ordenó que lo hiciese.

JR- ¿Que grupos puedes citar como influencia en la música de la Banda y por qué?

Como en la cuestión anterior lo explique... Nunca había escuchado ninguna banda de metal hasta empezar con la banda... Ya con el pasar del tiempo conocí bandas que me gustaba muchísimo como Devilcrusher y Necromanicide en Brasil y otros países: The Crucified, Mortification, Seventh Angel y Torniquet.

6-Háblanos de las giras, conciertos, la forma de promocionarse, de los discos, videos y cómo ha sido la acogida ante el público.

Después de visitarnos casi todos los 27 estados de Brasil, Dios nos empezó a llevar por las naciones del mundo. Como por milagro tenemos viajado constantemente por todo el mundo. Acredito que el propio Dios nos tiene bendecido para que nuestro nombre sea conocido por todas partes y así llevemos las nuevas del evangelio. Por todas partes que tenemos tocado y hecho nuestra misión tenemos encontrado personas que nos apoyan y son transformadas por el poder de Dios... pero también tenemos encontrado personas que nos persiguen y nos quieren matar por el factor de estar utilizando el metal con esta identidad cristiana.

JR-Han compartido escenario con Bandas como Exoucia Devorath de México, Sepulcro Vacío de Costa Rica, entre otras más, que experiencia han tenido en compartir con otras Banda.

Es un placer compartir el escenario con bandas de diferentes países. Los hermanos de Sepulcro Vacío hasta hoy están bien conectados a nosotros y ya tocamos dos veces juntos... En 2002 y en 2012 cuando fuimos a Costa Rica.

Puedo citar otras bandas que también tocamos y nos hizo sentir muchísimo placer también en compartir en mismo escenario como Betraying The Martyrs (Francia), Sinai Beach (EE.UU.), Narnia (Suecia), P.O.D. (EE.UU.), Teocracy (EE.UU.), The Crucified (EE.UU.), Extol (Noruega), Antestor (Noruega), Christafari (EE.UU.), Rescate (Argentina), Rivertribe (Australia), A Hill to Die Upon (EE.UU.), Immortal Souls (Finlandia), Solace the Day (Dinamarca),

JR-¿Están preparando una nueva gira para este año 2014 podrías hablarnos de ella?

Antidemon es una banda que tiene el llamado de estar siempre de Gira... cruzando las fronteras de Varias Naciones. Ya logramos hacer cinco giras por Europa... 4 giras por México... varias veces cruzando Sur América y Centro América... totalizando 31 países alcanzados, siendo ellos: Brasil, México, Argentina, Alemania, Inglaterra, Portugal, España, Suiza, Suecia, Noruega, República Checa, Ecuador, Perú, Colombia, Venezuela, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Bolivia, Serbia, Eslovaquia, Hungría, Paraguay, Guayana Británica, Uruguay, Dinamarca, Chile, Italia y Rusia.

Para 2014 estamos concretando una extensa gira por Brasil y Argentina y para 2015 ya proyectada nuestra primera temporada en Estados Unidos entre los meses de junio hasta agosto... y el retorno por Centro América en el mes de octubre de 2015.

JR-En Cuba el rock cristiano latinoamericano y Europeo no es muy conocido

¿Puedes mencionarnos algunas de las Bandas latinas y Europeas?

Voy a hablar de algunas bandas de Brasil que todavía están activas y ya tocamos juntos: Soul Factor, Over Death, Stauros, Zive, Desertor, Trino,

Krig, Perpetual Faith, Puritan, Serenade in Darkness.

En Europa además de las que los escribí en la cuestión 07 también tocamos con estas: Deuteronomium (Filandia), Sacrificium (Alemania), Benea Reach (Noruega), Opposition of one (Alemania), FROSTHARDR (Noruega), Drottnar (Noruega),

JR-Cuéntanos acerca del proceso de la composición y la grabación de la Banda.

Siempre dependemos muchísimo de Dios. Recibimos como revelación las melodías y las letras y así hacemos las composiciones. Los 4 discos grabados fueran milagros... Pues en todos ellos no teníamos condiciones financieras de hacer la grabación... Pero Dios nos abrió puertas increíbles en cada uno de ellos.

JR-¿Qué mensaje tienes para los que amamos al señor Jesucristo nuestro Dios y la música que oímos?

Es necesario ponernos siempre Nuestro Señor Jesucristo en primer lugar en nuestra vida y nunca la música... el Estilo underground... la pinta.

Es común que un amante de estos estilos lo ponga arriba de todo su vida la música. Pero si nosotros como cristianos llamados por Dios para alcanzar este medio, hacemos esto, transformamos nuestro llamado y esta arma increíble de salvación en un ídolo y así no vamos a poder ser utilizados por Dios para influenciar y salvar la gente.

JR-¿Te gustaría venir a Cuba? ¿En sus mentes han pensado en dar conciertos en Cuba? En realidad te asombrarías el día que decidan dar un concierto acá.

Tenemos hace años el deseo de estar en Cuba para pasar una temporada haciendo una gira por país tan hermoso. Nuestra misión es esta y Cuba esta fuertemente en nuestra oración, en

nuestro corazón y en nuestra ruta. Queremos que esto sea una realidad y todo lo necesario para esto llegue de las manos de Dios a nuestras vidas y así podremos ser una bendición para la nación metalera en Cuba. A pesar de estarnos siempre de gira con Antidemon por el mundo, no tenemos condiciones personales y económicas para lo que hacemos o que tenemos hecho en estos más de 20 años de banda. Dependemos 100% de Dios y su voluntad y en el momento clave, abre puertas y pasan milagros para cruzarnos las fronteras de Brasil y llegar a cada Nación que El quiere que vayamos anunciar su mensaje. Así creemos que pasará para llegarnos a Cuba. Lo deseamos que sea lo más pronto posible y seamos marcados por el cariño de esta gente que nos despierta tanto amor y cariño.

JR-Este es el espacio para que comenten que más tienen en mente y les dirijan unas palabras a sus seguidores.

Agradecemos a todos que apartaran estos minutos para leer esta entrevista y conocer un poquito de Antidemon y esta Historia que partió de la mente de Dios. Les pido que de alguna manera pasen a estar en contacto con nosotros, y seguro les contestaremos con muchísimo gusto y atención. Esto es una de las cosas que más nos alegran! Estar en contacto directo con aquellos que nos apoyan y le gustan de nuestra

música y reciben el mensaje de Dios por intermedio de esto.

Aquellos que se sentirán tocados al leer estas líneas, por favor, hablen ahora mismo algunas palabras a Dios. Él lo esta escuchando! Hable a Dios que lo quiere en su corazón y está dispuesto a seguir a Él en todos sus días y que El pueda llenar su corazón de Fe y Amor.

Tengo la certeza que Dios lo estará utilizando como una arma poderosa de su Reino.

Nuestra dirección de e-mail: antidemonband@yahoo.com.br

JR-Nombre de los integrantes.

Antonio Carlos Batista do Nascimento... más conocido como "Batista" en el Bajo y Voz.

Juliana Batista en la Batería.

En la guitarra en los últimos años estamos sin alguien fijo en esta posición, pero muchos hermanos están juntos con nosotros en la giras.

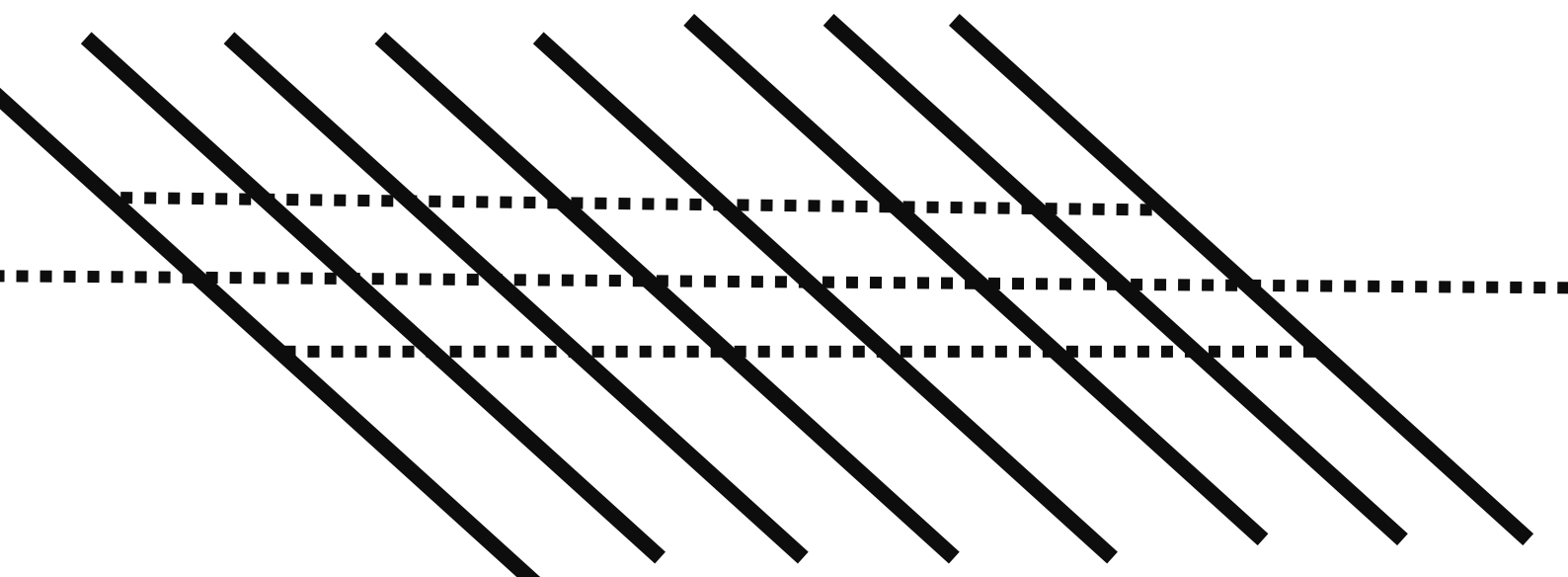
Sitios web

<http://www.antidemon.net>

<http://www.facebook.com/antidemonband>

<http://www.facebook.com/antidemon.deathmetal>

<http://www.facebook.com/batista.antidemon>





Satanichaos (2009)



Apocalipsenow (2010)



Narnia es una banda sueca de Heavy-metal-neoclásico, encabezada por el ex vocalista de un grupo sueco de los 70 llamado Modest Atraccion, Christian Liljeegren, y el guitarrista Carlhojan Grinmark, que también llegó a tocar con Modest Atraccion, el cual se encarga del aspecto musical, y juntos con otros músicos que auxiliaron, producen un gran álbum debut *Awakening* (1998)

que significa despertamiento o surgimiento con 8 temas influenciados por músicos como Yngwie Malmsteen y Ritchie Blackmore.

Casi inmediatamente después producen su segundo álbum *Long Live The King* (1999) donde se establecen más como dúo e incluyen dos covers de los máximos exponentes del metal alemán Helloween y Accept.

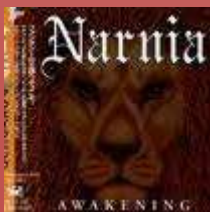
Con en el año 1999 graban *Long Live the King* con temas como 1- Gates of Cair Paravel ,2- Living Water 3-Shelter Through the Pain 4-The Mision 5-What You Gibe Is What You Get 6- The Lost Son 7- Long Live The King 8- Dangerous Game 9-Star Over Bethlehem 10-Shadowlands (Outro). Para el año 2001 nos entregan *Deser land grabado en Nuclear Blast Records* con temas como 1 Inner Sanctum 2-The Witch and the Lion 3-Falling From the Throne, entre otros Para el año 2003 graban *The Great Fall Album* donde nos muestran temas como Desert Land;

Ground Zero; Judgement Day; War Preludium; Innocent Blood; Back From Hell; No Time To Lose. Para el año 2006 graban *Enter the Gate* y 1 año después lo que sería su más reciente álbum *Decade of confession*, su nueva alineación es la siguiente: Carl Johan Grimmark, Andreas Olsson

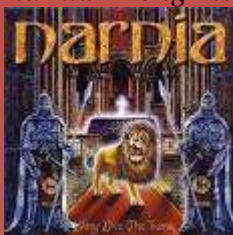
Compañías discográficas: Massacre Records, Pony Canyon, Nuclear Blast. La Banda se mantuvo activa hasta el 3 de diciembre de 2010. Su propuesta es muy clara en cuanto a que el Señor es la solución de esta humanidad perdida, para todas las naciones.

Discografía De Narnia

Narnia A.W.A.K.E.N.I.N.G (1998)



Narnia - Long Live the King (1999)



Narnia Deser land (2001)



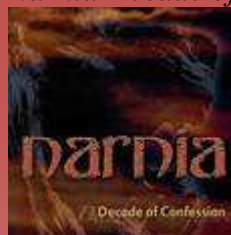
Narnia - The Great Fall (2003)



Narnia - Enter the Gate (2006)



Narnia Decade of confession (2007)



Narnia - Course Of A Generation(2009)



Sitio web:

<http://www.narniaworld.com>



Extol



Mucho de nosotros entendemos que las Bandas de Black metal provienen de países europeos, como Finlandia o Noruega pero no muchos sabemos de que en esos países de oscuridad y frio espiritual, aun en la cuna del Black Metal existen excelentes bandas que propagan la luz en medio de densas tinieblas, tal es caso de esta banda extrema llamada Extol, formada en Oslo (Noruega) en 1993 por Peter Espevoll (en la voz), Christer Espevoll (guitarra, y segunda voz) y David Husvik (batería y voces). Extol en noviembre del año 1996 graban un Demo con tres canciones llamado Embraced desarrollando un Death metal técnico, pero no demasiado técnico como para hacerlo tedioso,

melódico, pero sin perder agresividad con riffs bastante complejos y creativos. Algo sobresaliente de Extol, además de su alto nivel de ejecución es lo que ellos denominan Experimental Death Metal con algunos tintes de Black. En 1998 presentan su CD llamado Burial lanzado por la Entime Productions de Suecia. El 20 de junio del 2000 presenta el álbum Undeceived con temas como Inferno, Undeceived, Time Stands Still, Ember, etc. Extol - Synergy (2003) Album de Covers con influencias del Trash Metal, The Blueprint Dives del año 2005. Extol se separó en el 2007 y regresan en el 2012, lo que hace que este material sea el primero en esta segunda etapa de la banda. Extol – Extol del año 2013.

Embraced (1996)



Burial (1998)



Undeceived (2000)



Synergy (2003)



The Blueprint Dives (2005)



Extol-Extol (2013)



CANCIONERO



Banda Hillsong United

Canción. Tómalo

Género. Rock Alternativo

País. Australia

Sitio Web <http://www.hillsongunited.com>

Hillsong – Tómalo

B
De todo lugar los perdidos vendrán,
B
en libertad a ti clamarán,
B G#m
llevaste la cruz, por esto hoy vivo estás,
B
mi Dios, a ti mi vida te daré.

B
Enviaste a Jesús por mi salvación,
B
Por la eternidad en ti tengo perdón,
B G#m
Busqué la verdad y te encontré a ti,
E
mi Dios, a ti mi vida te daré.

B F#
Jesús, por ti yo viviré,

G#m E
de ti nunca me avergonzaré
B F#
Te doy todo lo que soy,
C#m B
toma, tómallo, toma, tómallo.
(verso 2 + coro x2)

C#m G#m F# E
Eres el que vista al ciego das,
C#m G#m F#
Brillas en la oscuridad,
C#m G#m F# E B
La salvación del mundo en tus manos
está.
(instr + coro x 3)

Hillsong – Su hijo Dios

Fm C# A# D# Fm
Cuando miro al mundo sé que en ti

C# A# Fm
el futuro seguro está.

C# A# D# Fm
Podemos ver tu gran amor,

C# A# C#
Nos creaste a tu imagen.

Fm G# D#
Jesús vino a darnos salvación,
C# G#m
Llevó mi pecado y mi dolor,
Fm A#m
Ahora justo soy en Él.

CORO

G# D# Fm C#
Dios a su hijo dio, Jesús mi redentor,
Fm D# Cm C#
Me salvó, nuevo soy, viviré por Él.
(intro)

Fm C# A# D# Fm
En ti he encontrado libertad,

C# A# Fm
pues tu vida diste por mí.

C# A# D# Fm
En tu palabra quiero andar,

C# A# C#
Mi padre, tu luz brilla en mí.

(pre-coro y coro x2)

G# C#
//En tu palabra andaré y en tu luz
brillaré,

G#
Siempre te alabaré, cantaremos.//

Cantaremos, cantaremos, cantaremos.

(Coro x 2) (Fin: por Él, por Él + intro)

JR

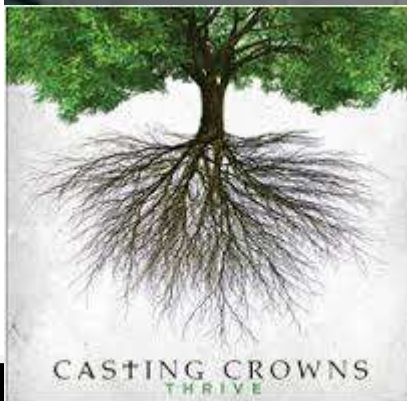
New

Álbum



Stryper ahora nos trae su cuarto CD de compilaciones bajo el nombre de “*Second Coming*”. Las canciones regrabadas suenan geniales mejores que las originales en muchas maneras grabado con el sello discográfico *Frontiers Records* año 2013.

JR New Álbum



La multipremiada banda, Casting Crowns, presenta su nueva producción, titulada «Thrive».

JR New Álbum



Kutless, lanzó durante el primer trimestre del año 2014, el álbum «Believer», logró posicionarse en el No. 1 en los charts Cristiano y Góspel de Billboard.

JR New Álbum



©2014 CANZION GROUP LP. ALL RIGHTS RESERVED. INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.

Marcos witt nos da este (Álbum) (2014) llamado sigues siendo Dios grabado en la compañía discográfica Canzion en este año

JR New Álbum



Sepulcro Vacío es una *banda de trash metal cristiano* proveniente de *Guadalupe, San José, Costa Rica*; la cual es una *de las bandas mas conocidas en la escena cristiana metalero*. *Mundo Artificial* (2014) es el último Disco de esta banda de speed death metal.

ENTÉRATE



**Rescate presenta «Tiene razón», el primer corte de su nuevo álbum
«Indudablemente»**

- **Rescate** estrena el primer sencillo de su nueva producción discográfica, titulada «Indudablemente» y que es lanzada por CanZion en agosto. «**Tiene razón**» es el primer corte de su nueva propuesta musical y llega con toda la potencia de la banda argentina, con un regreso al uso de los metales y con una letra que revela la debilidad humana frente a la constante fidelidad de Dios.

Para esta canción, sin dejar a atrás la fuerza de la guitarra, la banda decidió «rescatar» un sonido vintage, una reminiscencia del **Rescate** con el que una generación creció y en cuyas canciones abundaba la presencia de metales dentro del marco del *reggae*, el *ska* y el *ska punk*. «Hay muchas bandas

de rock que se transforman en modernas pero que rescatan cosas del rock antiguo. Nos pareció que para el nuevo Rescate es algo que también suena bien, ese cuarteto de rock en el coro, aparecen los “caños” de nuevo, no en la misma “estética” de antes, pero ahí aparecen tocando», comenta **Ulises Eyherabide**, líder y vocalista del grupo, sobre el regreso de los metales al sonido rescatero, tras el cambio que la banda sufrió, al reducir su alineación de ocho a cuatro integrantes, dos álbumes atrás. «Me parece que la canción es moderna, es divertida y es potente. Yo, como cantante, como que llego en un momento a “romper la voz”, todo eso que no hacía hace mucho tiempo»...



WOVENWAR, nueva Banda formada por los ex miembros de **As I Lay Dying**: Nick Hipa, Phil Sgrosso, Jordan Mancino y Josh Gilbert, **AS I LAY DYING** estrena esta nueva banda. Les

acompaña el cantante **Shane Blay** (guitarrista y cantante anteriormente de **OH, SLEEPER**). Ya han grabado algunas canciones.



La banda irlandesa de rock U2 no sacará disco en 2014, tal y como se esperaba, y pospone el lanzamiento de su nuevo LP y la gira de presentación hasta 2015, La banda aplazó la salida del disco número 13 hasta 2015.



Johanna Aaltonen dejará la banda HB, para dedicarse a proyectos personales. Este es el comunicado en español que dejó la banda cristiana en su sitio web, Miia Rautkoski será la que reemplace a Johanna en la banda HB.



Sleepwave es el nuevo proyecto del ex-vocalista de la *banda* americana de Underoath, tras estar más de una década en unas de las Bandas más populares de Post Hardcore a nivel internacional.



La Banda de Death metal Antidemon, girará por Sao Paulo Brasil, y tocará en Estados Unidos entre los meses de junio y agosto del 2015, y retornará a Centro América en el mes de octubre del mismo año.



Reconocida ministro, quien fluye bajo un manto apostólico y profético, Doris Machín es un ejemplo vivo de una sierva con una nueva canción en su corazón. *Doris Machín* nació un 27 de febrero y creció en un hogar cubano, es una cantante de música cristiana donde en este año nos entrega este disco llamado La Ola del Espíritu, la cantante dará unos conciertos por la provincia de Granma, aunque todavía no tenemos la fecha pero en cuanto la tengamos se le informará



JR Artículo

Poder y revelación de la resurrección.

¿Qué es resurrección? resurrección es acción de resucitar volver a la vida a un muerto. En la Biblia hay varios ejemplos de resurrección, uno de ellos es lázaro. (Juan 11:38-45) Cuando marta vio que Jesús estaba a punto de resucitar a lázaro su fe fallo. Le dijo ¿no sabes que ha estado muerto ya hace cuatro días?

Jesús reprendió suavemente a marta por su falta de fe, Jesús le dijo que vería la gloria de Dios, Jesús sabía que el padre respondería su petición y que resucitaría a lázaro, así agradeció a Dios por escuchar su petición, aun antes de responder la respuesta a su oración, Jesús sabía que la obtendría. (Juan 51:4-15)

Jesús agradeció a Dios en vos alta, para que la gente a su alrededor pudieran oírle, él quería que supieran que era por el poder de Dios que resucitaba a lazarla gente necesita saber que Jesús no trabaja solo (Juan 51:9) El vino por Dios para hacer las obras de Dios, entonces Jesús llamo a Lázaros y Lázaros salió de la tumba estaba envuelto con vendas, sus piernas estaban envueltas por separado y lázaro podía caminar.

Entre los judíos que habían venido a acompañar a maría y a marta, muchos creyeron en Jesús debido a la resurrección de lázaro.

Otro ejemplo de la biblia es la hija de Jairo (Marcos 5:35-42) la hija de Jairo había muerto pero Jesús le dijo a Jairo, cree solamente, viniste a mí por fe, no dejes de creer ahora, sigue creyendo, En la casa de Jairo había una gran conmoción pero Jesús cuando llega y vio que lloraban les dijo niña no está muerta, si no duerme Jesús salvo a la niña de la muerte. La niña en verdad había muerto. Las lloronas se rieron de Jesús cuando Jesús dijo que la niña no estaba muerta. Ellas no querían que la niña viviera. Pues si la niña vivía ya no hacía falta las lloronas enderechas ya no tendrían trabajo.

Después que despidieron a la lloronas enderechas Jesús resucito a la niña. Para los creyentes la muerte es como estar dormido (1 tesalonicenses 9:13-14)

Otro ejemplo de la biblia es Dorcas, tabita (hechos 9:36-43) mientras pedro estaba en lida, una mujer cristiana llamada tabita que traducido quiere decir Dorcas, se enfermó y murió en la ciudad cercana de jope. Cuando los cristianos de jope se enteraron de que pedro estaba en lida, enviaron por el para que viniera y resucitara a tabita. Cuando pedro llego las viudas de jope les mostraron las ropas Así como Jesucristo resucito a lázaro y a la hija de Jairo, también pedro resucito a tabita. Como resultado mucha gente creyó. Ellos habían visto el poder de Dios obrando a través del apóstol pedro. En jope pedro se quedó en la casa de de un cierto hombre llamado simón, el curtidor.

Otro y gran ejemplo de la Biblia es el mismo señor Jesucristo que fue llevado a la cruz a morir por toda la humanidad, lo azotaron, lo escupieron le enteraron una lanza en el costado y lo mejor es que la convicción de todos es que resucito al tercer día como estaba previsto en las profecías, todos los que resucito Jesús con el tiempo murieron pero Jesús está vivo. (Juan 11:25) Jesús ascendió al cielo y se sentó a la diestra del padre. En lo cual hay varias evidencias de que Jesús resucito de entre los muertos.

-las escrituras (1 corintios 15:3-4)

-las profecías del antiguo testamento (Oseas 6:2)


-el testimonio de los discípulos de Jesús (hechos 1:1-3)

-más de 500 testigos presenciaron la resurrección de Jesús (1 corintios 15:5-8) Nosotros y todos los demás que tenemos una relación, amistad íntima, una Experiencia personal con Jesús (Marcos 16:20)

La resurrección de nuestro señor Jesucristo es importante para toda la humanidad por que a través de la resurrección nos redime del pecado (tito 2:14) nos justifica (Romanos 4:25) nos devuelve la unión y comunión con Dios (1 corintios 6:17) nos da un cuerpo físico con vida de resurrección, garantiza nuestra propia resurrección (Colosenses 1:18-15) la resurrección vindico a Jesús (Romanos 1.3-4) la resurrección garantiza el poder de cristo para salvarnos (Mateo 28:18) (1 corintios 15:17) la resurrección de Jesús

destrono el reino de satanás (colosenses 2:13-14) con la muerte y resurrección de Jesús derroto a satanás.

Aquí nos demuestra que nosotros estábamos muertos en pecado, pero una vez que decidimos abrirles las puertas de nuestras vidas al señor Jesucristo nos perdonó de todos los pecados, anulando todo lo que satanás tenía en nuestras vidas, llevándola a la cruz y clavándola y desojando a todo principado y a potestades triunfando sobre ellos en la cruz, por eso el diablo no puede tocar a sus hijos a no ser que le des espacio.

Metamorffosis es una banda de New School Punk Rock de  El Salvador, Metamorffosis surgió al final de la década de los noventas, con la idea de ser una banda que impactara a la juventud con un mensaje positivo.

En su primera presentación, Metamorffosis tuvo la oportunidad de participar junto a bandas nacionales como Yom Kippur y La Roca en Noviembre 13 de 1999, con una alineación que difiere de la actual únicamente en la voz principal. Con canciones propias, concebidas bajo influencias ska punk, la banda consigue dar a conocer su propuesta. Días después, Metamorffosis sufre su primera separación y cada uno de los integrantes tomó su propio rumbo en diferentes proyectos musicales, sin imaginar los planes futuros que Dios tenía con ellos. Fue hasta Junio de 2002 que el grupo se reencuentra y vuelve a tomar forma, ahora con propósitos definidos y con una mayor experiencia musical. Metamorffosis inicia con ensayos de covers de MxPx, Es aquí cuando Reynaldo Campos (Actual Voz Principal) aparece como nuevo

vocalista con la disposición de trabajar y aportar al nuevo estilo de la banda. El grupo comienza a participar en pequeños concierto organizados en parques de la capital de El Salvador y en diferentes universidades.



de Octubre de ese mismo año, cuando la productora salvadoreña Cielo Producciones, a través de Arturo Andrade, les propuso grabar su primer material discográfico.

Inmediatamente emprenden el proceso de grabación en el mes Noviembre. “Como Tú”, “Me Amas” y “Confiaré En Ti”, fueron parte de las primeras composiciones que la banda grabó. Metamorffosis finalizó la producción homónima en Febrero de 2003 satisfactoriamente y con la convicción de que ese primer proyecto impactaría la juventud del país con un estilo original y un mensaje positivo.

Con su primera producción Metamorffosis se dio a conocer dentro y fuera de las congregaciones, de tal manera que las canciones se abrieron espacio en las radios seculares. Fue ese tipo de incidencia lo que permitió a la banda ubicarse, en el año de 2003, como "Mejor Banda Punk Nacional", según un reconocido certamen que reconoce lo mejor de la música del país. Rápidamente la aceptación fue notoria en países como Guatemala, Estados Unidos, México y Sur América, por lo que las grabaciones no podían detenerse y en Octubre de 2004 se inicia el proceso de la segunda producción denominada "Primero Dios", lanzado en Junio de 2005, siempre bajo el sello de Cielo Producciones. En este segundo trabajo llegarían a ser éxitos canciones como "Toma Mi Vida", "Judas" y "Eternamente". En este trabajo la banda decidió incluir covers como "Canta al Señor" y "Cantaré de tu Amor Por Siempre", conocidos a nivel mundial.

La banda incursionó en nuevas fronteras, y como muestra incluyeron un material interactivo de aproximadamente 20 minutos dentro del disco "Primero Dios", en el cual se ven entrevistas e imágenes en el estudio donde los chicos comparten sus sueños y experiencias. El documental fue editado y producido por FREAK™ Studio. Luego de algunos años, la idea de realizar un nuevo proyecto llegaba y como todo grupo, tenían que enfrentar problemas y desafíos que estuvieron cerca de separarlos definitivamente.

Las decisiones marcarían un nuevo camino para Metamorffosis, una de ellas era independizarse de su productora y grabar su tercer álbum producido completamente por sus integrantes.

La composición de letras y arreglos musicales inició en Octubre de 2006. Fue hasta Diciembre de 2007 cuando

Metamorffosis encuentra en SoudTrack Studio un lugar propicio para plasmar todas sus ideas e inquietudes musicales. De la mano de Julio Rodas como co-productor y responsable de la mezcla y edición, se inicio la grabación de "Escrito en las Estrellas". Con una visión amplia y con el objetivo de desafiar a esta generación a no repetir la historia de nuestros países, la banda motiva a dejar de lado los dogmas y doctrinas humanas para conducir a los jóvenes a vivir en plenitud el propósito de Dios. Metamorffosis pretende con esta nueva producción ser un referente cultural y espiritual para la juventud de habla hispana y romper los esquemas de la religión e identificarse con la problemática que los jóvenes viven día a día. Esta tercera producción fue lanzada al mercado el 27 de diciembre de 2008 y se espera que la banda realice su presentación oficial en un concierto que sobrepase todas las expectativas de los fans.

"Escrito en las Estrellas" fue el primer sencillo que la banda ha promocionado, seguido del segundo corte promocional llamado "Quisiera", canción que se está posicionando en las listas de popularidad en las diferentes radios juveniles. La aceptación del primer sencillo llevó a la banda a grabar su primer video clip, producido y dirigido por el Staff de Metamorffosis, con la colaboración de José Vega en la edición. El video fue grabado en el Teatro Nacional de Santa Ana, y ha sido galardonado por los Premios Subterránea 2008 como "Mejor Video de Banda Nacional"

y Mención Honorífica en el certamen "Video Joven 2008" impulsado por Concultura y la prensa gráfica en El Salvador. La nueva etapa de Metamorffosis, marca una pauta en la forma de influencia positiva en la sociedad.

Miembros

www.metamorffosis.com

- Reynaldo Campos - Vocals y Guitarra
- Adonaldo Arias - Guitarra
- Danny Díaz-Dannyxstarx - Bajo
- Mario Córdova - Batería

Discografía

Fecha de lanzamiento	Álbum	Discográfica
Febrero de 2003	<i>Metamorffosis</i>	Cielo Producciones
Junio de 2005	<i>Primero Dios</i>	Cielo Producciones
27 de Diciembre de 2008	<i>Escrito en las Estrellas</i>	



Estos son E-mail que han llegado, con opiniones acerca de la revista.



Fernando Gallego Pastor chileno, Hola Yusniel la revista esta buenísima sigue con tu iniciativa adelante Dios te Apoyará se necesita esos medios de difusión del cristianismo por medio del Rock.



Hola mi nombre es Kenny Rivera Dellunde y soy de Matanzas, pues soy estudiante del Seminario Evangélico de Teología, pues soy miembro de la Primera Iglesia Bautista de Matanzas que pertenece a la Fraternidad de Iglesias Bautistas de Cuba (FIBAC). Pues quiero felicitarte por tan linda labor que realizas con este boletín, Yo en especial soy fans al rock and roll hermano.

Saludos me llamo Humberto Manduley, no soy cristiano, pero sí me considero una especie de investigador sobre el rock en cuba, por lo cual me interesa el contenido del fanzine. Ante todo, agradecerles el espacio que abren para los cristianos dentro del rock que se hace en cuba.



Hola mi nombre es Alberto Fonseca Suárez vivo en Bayamo, Mis Saludos al creador del Fanzine Jesús es mi rock Yusniel Valdés, te doy mis felicitaciones por el éxito obtenido por la revista ya que se promueve por todo el país y el resto del mundo, ya que yo siendo un seguidor mas del metal tanto cristiano como no cristiano, voy ha seguirte apoyando para que salgas adelante con tus aspiraciones que son muy buenas.



Jesús es mi rock, ha redactado una serie de preguntas encaminadas a conocer tu criterio acerca de esta revista.

Nombre

Edad-----

Sexo M---- F-----

Provincia-----

Municipio-----

País-----

e-mail-----

1-Cómo llega la revista a tu computador

Estoy suscrito a ella ----- Los amigos me la hacen llegar----- La descargo en el cuba-metal----- otras formas

2-Cómo te resultan los temas que se trata en la revista

Muy interesantes----- Interesantes----- Poco interesantes----- Para nada interesantes-----

3-Qué temas debieran aparecer en la revista y aun no están

4-Te gusta el diseño de la revista, sus colores, las fotografías.

Si----- No----- Podría mejorar----- Que propones

5-Si pudieras cambiar algo de la revista que sería

Le pondría más páginas ----- Le quitaría páginas----- Acortaría los textos-----

Alargaría los textos----- Usaría más fotografías----- Usaría menos fotografías----- Los titulares-----

6-Para el diseño de la portada te gustaría

Solo fotografías----- Solo ilustración ----- Ambas----- Otra variante

Envíanos tu criterio, las preguntas seleccionadas a la dirección electrónica

Amigo o A miga si deseas recibir este fanzine gratuitamente ponte en contacto y envía un e-mail a yusnielv@grannet.grm.sld.cu

Mandándonos los siguientes datos, suscribirme a Jesús es mi Rock

1-Nombre y apellidos 2-Ciudad y país 3-Si eres cristiano o no 4-Iglesia que asistes

Yusniel Valdés Puig Calle Manuel del socorro % Roberto Reyes y mariana Grajales No 722 Reparto pedro pompa Bayamo Granma Cuba C.P. 85100

Hola Dios les Bendiga, La revista Jesús es mi rock, está invitando a todos a colaborar. Todas las colaboraciones serán bien recibidas, para que se mantenga y pueda llegar a tu computador. Puedes ser parte de esto mandándonos Artículos, testimonios, Biografías, noticias de eventos, a través de esto podrás compartir criterios, enseñanzas con otras personas cristianos y no cristianos. Escríbenos a yusnielv@grannet.grm.sld.cu o descargue gratis esta revista y números anteriores en www.cuba-metal.com

Jesús es mi rock Zine

Suscríbete a JR y recibe los números anteriores Ahora

JR Presenta



Jesús es mi rock No 1 2014



Jesús es mi rock No 2 2014



Jesús es mi rock No 3 2014



Jesús es mi rock No 4 2014