



# SUBTLE DEATH

No. 11/ Marzo - 2008

Boletín de distribución gratuita vía e-mails. Edición y Realización: Omar Vega.  
Omar Vega Riaño / Apdo. Postal 152 / Holguín, 80100. / Cuba. / Teléfono: 465062

[papiro@baibrama.cult.cu](mailto:papiro@baibrama.cult.cu) / [omarvegar@gmail.com](mailto:omarvegar@gmail.com)

[www.myspace.com/turbulenciazine](http://www.myspace.com/turbulenciazine)

## INFORMATE

### **AMERICAN LINE DVD-R**

Este DVD-R recopila los videos clips que han sido censurados por la fabrica de CD'S.

Incluye videos clips de **Absemia, Cangrena, Violador, Smersh, Semen, Denigrare, Kabak y Mixomatosis.** Al final se han superado algunos detalles de la edición de los videos y será cuestión de días para su salida! Para mas info pincha [aqui](#)

### Programación de la Agencia Cubana de Rock para este mes de Marzo.

Salón Rosado de la Tropical. Horario: 8:00 p.m. - 12:00 a.m.

Jueves 6: Décimo Aniversario de Rice and Beans .

Jueves 13: Escape y Teufel

Jueves 20: Tesis de Menta, Dejavu e Intape.

Viernes 21 al Viernes 29 FESTIVAL CUERDA VIVA

Sábado 22 desde las 12.00m hasta domingo 23 a las 12.00m: El rock más largo por FESTIVAL CUERDA VIVA

Martes 25: Conciertos de bandas extranjeras y bandas cubanas por el FESTIVAL CUERDA VIVA

Jueves 27: Conciertos de bandas extranjeras y bandas cubanas por el FESTIVAL CUERDA VIVA

Sábado 29: Festín de Zeus. Invitados: Bandas de provincia: Tragedy, Mephisto, Cancerbero, Cry Out For, Demencia, Medula.

### **WITCHRAFT RECORDS**

Finalmente el " Black bulldozer division Tour" que originalmente se haría en Centroamérica se traslada a la zona de Sudamérica. (Colombia, Ecuador, Venezuela y Perú) el tour será en este 2008 y se contempla a las bandas From Forgotten Being, Sibimortem & Wintermoon. Visita la página: [Witchraft Records](#)

### **PSYCHOBOLIA. La nueva revelación francesa**

La nueva banda de ultra-brutal Detah Metal francesa **PSYCHOBOLIA** acaba de firmar un contrato con **XTREEM MUSIC** para la edición de su álbum debut "*Fisting You All*". Provenientes de Paris, **PSYCHOBOLIA** es sin duda la banda mas brutal y extrema liderada por una mujer, jamás oída!! La voz de Caroline supera a la mayoría de hombres que van de ultra-brutales!! Olvídate de cualquier vocalista femenina de Death Metal que hayas oído antes!! La música de **PSYCHOBOLIA** esta diseñada para ser brutal y disfrutable al mismo tiempo, reuniendo influencias de grupos como **ANGEL CORPSE, KRISIUN, MORBID ANGEL, DEICIDE, SUFFOCATION, VADER...** y su increíble intensidad les hará ganar muchos nuevos adeptos en todo el mundo y con toda seguridad se convertirán en una de las bandas líderes del panorama de brutal Death Metal en Francia, al igual que ya ha conseguido **XTREEM MUSIC** con sus compatriotas **KRONOS!!** "*Fisting You All*" incluye 13 temas y esta previsto para que sea editado en estos primeros meses del 2008. Puedes escuchar un tema de dicho álbum en

[www.myspace.com/psychobolia](http://www.myspace.com/psychobolia)

Así como obtener más información de la banda a través de [www.psychobolia.com](http://www.psychobolia.com)



**DEATHCRUSH**, fue creada con el objetivo de transmitir sus mensajes y sentimientos a través de la música. Inicialmente idealizada en el 2003, la horda DEATHCRUSH se concretizó solamente en el 2006, con la unión de dos impuras almas con un sólo objetivo: proliferar los mensajes oscuros en forma de un Real Black Metal!!!!

En búsqueda de verdaderos guerreros, la horda se estabiliza con la siguiente alienación: Barbatus (vocales), Sardhon (guitarras), Aurius (bajo) y Vetis (batería). Aún en el 2006, la horda lanza su primer Demo en CD-r, titulada "Batalhas e Rituais", con cuatro himnos propios y un cover para "Beautiful Lands", de la horda Endless War. Un odioso Black Metal calcado en los antiguos moldes. Una verdadera arma en contra del fraco nazareno!! Actualmente, la horda se encuentra trabajando en nuevos temas, para un futuro registro, titulado "Profana Luta – Consagração a Satanás".

Contactos: Jordan Willia / 15º Rua Nº 542 / Bairro: Bela Vista / Travessa: Sao José /

**My Winter Storm** es el título del tercer álbum en solitario de la soprano *Tarja Turunen*. Un álbum de variedad de género en el cual mezcla lo clásico de su voz con variedades de un metal sinfónico, muy similar a **Nightwish**, el disco posee canciones con una potente orquesta que se puede escuchar en

algunos trozos de las canciones, guitarras poderosas, y un coro que le da una atmósfera Gothic Metal al disco.

## WEBZINE

Web-Zine Cubano que dedica espacio al Metal

P.O.D. han elegido el tema 'Addicted' como primer single de su próximo álbum, 'When Angels & Serpents Dance', que ya esta disponible. El trabajo será editado el 8 de abril por INO/Columbia.



Web-Zine  
y sitio  
de la banda cubana  
Akupunktura

Embrace The End han elegido 'Ley Lines' como título de su próximo álbum, y han fijado el 15 de abril como fecha de edición del mismo a través de Century Media.



Itaituba-PA. CEP: 68180-420. Brasil  
E-mail: [jordan\\_william@hotmail.com](mailto:jordan_william@hotmail.com)



### Nuevo demo de **CRY OUT FOR**

La banda santaclareña Cry Out For lanzo a finales de año su nuevo demo **No Mientas A Tu Corazón**, el cual fue grabado en los Juan Paz Estudios de la ciudad de Santa Clara. El demo esta compuesto por cuatro temas; *No mientas a tu corazón*, *Puertas del Miedo*, *Free Hill* y *My Lord*. Para cualquier contacto por el teléfono: (42) 214093

E-mail: [cryout4@gmail.com](mailto:cryout4@gmail.com)  
Web site: <http://www.cryoutfor.co.nr>



La banda Argentina JASON desea poder incluir a Cuba en su Nuevamente Tour Latinoamericano 2008. Su representante Diego Bruno declaro lo siguiente para este boletín: "Sabemos que el publico Cubano, sentirá un gran impacto al conocer JASON y mas si es en vivo, logrando tener una gran repercusión y beneficios para la gente que se involucre en trabajar con JASON en Cuba". Esta banda lleva más de 13 años de trabajo constante profesional, ha compartido escenario con muchísimas bandas entre ellas Rata Blanca, Stratovarius, Yngwie Malmsteen, Angra, Helloween. Ha estado en festivales como Maestros del Metal Sudamericano 2007 celebrado en Lima, Perú, Motoencuentro Diamante 2007, el más grande de Sudamérica, como una de las bandas principales junto a Almafuerce, en septiembre JASON es invitado al PEPSI MUSIC 2007, para compartir el escenario CTI, junto a artistas como Carajo, Massacre, Cabezones y Marilyn Manson. Sus discos han sido editados en México, España, Brasil (en vinilo), Japón, Ecuador, etc... "La idea es expandir nuestro material hacia todo el mundo, como así lo hemos hecho formando parte de numerosos Compilados "Tributos Nacionales e Internacionales a leyendas, como por ejemplo: Whitesnake, Panzer, Judas Priest, Barón Rojo, Kraken, Iron Maiden, Metallica, entre otras...". Actualmente JASON se encuentra finalizando la grabación de su quinto disco que llevara por titulo Nuevamente.

[www.jasonrock.com.ar](http://www.jasonrock.com.ar) o [http://www.myspace.com/jason\\_rock](http://www.myspace.com/jason_rock)

### TRIBUTO A VULCANO

Por iniciativa de Torkas Rec's de Bolivia y American Line Prod. Se esta llevando a cabo el tributo a VULCANO. Banda brasileña de reconocida trayectoria musical y que ha sido influencia y pilar de dos generaciones metaleras en Sudamérica. La convocatoria esta abierta aún! Hasta el momento se tiene confirmados: Black Torment (Mex), "Gates of Iron"; Bestial Holocaust (Bol.) "Total Destrozao"; Rape God (Mex), "Witches Sabbath"; Evil Damn "Guerreros de Satan"; Anal Vomit (Peru), Lord Blasphemy (Bol), Headhunter DC (Bra), Baal (Mex), Morbosidad (Usa), Iron Fist (Sgp) Informes: [American Line](http://www.americanline.com) o [Torkas Recs](http://www.torkasrecs.com)

### NOTICIAS DE KILL AGAIN RECORDS DESDE BRASIL

[www.killagainrec.com](http://www.killagainrec.com) / [www.myspace.com/killagainrec](http://www.myspace.com/killagainrec)

**Después de nueve años Sacratio lanza su primer álbum.** Catastrophic Eyes, primer álbum da la banda gaucha de Thrash Metal, Sacratio, finalmente será lanzado. El disco fue grabado en 1999, pero con la disolución del grupo al año siguiente, el lanzamiento del mismo fue cancelado. Ahora nueve años después, con la banda de vuelta y activa, el CD debut será realizado. El álbum constara de 13 agresivas canciones moldadas en la línea de la vieja y devastadora escuela brasilera del estilo. El lanzamiento de Catastrophic Eyes será por Kill Again Records el 20 de Marzo / 2008.

**The Force firma contrato con Kill Again Records.** La banda paraguaya de Speed / Thash Metal, The Force, formada por ex-integrantes de la extinta banda Overlord, firmo contrato con Kill Again Records. El mismo fue firmado después de apenas un mes del lanzamiento de su único demo, Old School Metal Onslaught (Diciembre de 2007). La banda se encuentra en los estudio grabando su primer álbum, el cual será titulado como Possessed by Metal, con fecha de lanzamiento para el primer semestre de 2008.

**Violator participando en compilatorio Thrash Metal de Earache Records.** Los Thrash

La banda **COMBAT NOISE** ya tiene desde comienzo de año su sitio oficial en la red.

-----

**Sevendust** han puesto [aquí](#) fragmentos de dos temas nuevos titulados 'Inside' y 'Scapegoat'.

Ambos son de su próximo álbum, 'Chapter VII: Hope & Sorrow', que será editado el 1 de abril por 7Bros/Asylum.



**ANCESTOR** la banda de black metal cubana ya tiene su página Web. Visitenla



**Cable a Tierra** Especializado en música dedicada al rock tanto nacional como internacional. Cada sábado entre las 5:30 y 6:00 de la tarde por la cadena Radio Angulo de Holguín, Cuba.

maníacos de Violator estarán participando en el compilatorio Thrashing Like a Maniac, del sello inglés Earache Records. El disco presenta bandas de nueva generación del Thrash Metal mundial. La banda brasilera comparece con el tema Atomic Nightmare. Las otras bandas participantes son: Municipal Waste, Bonded By Blood, Dekapitator, Evile, Fueled By Fire, Decadence, Warbringer, SSS, Gama Bomb, Merciless Death, Deadfall, Lazarus, Toxic Holocaust, Mutant y Send More Paramedics. Acompaña el compilatorio una edición del fanzine Thrash Speed merchants, con materiales de todas las bandas de Thrashing Like a Maniac. Además de la versión en CD, habrá una edición limitada de 1.000 copias en vinil, siendo de 800 en tradicional vinil prieto y 200 en color naranja. Para mayores informaciones click en el link:

<http://www.earacheshop.com/store/thrashing.html>



Por medio de este boletín le hacemos de su conocimiento que estamos trabajando en el No. 13 y así mismo le hacemos saber la cordial invitación de participar como patrocinador en el número 13 de la publicación mexicana Samadhi zine. Fecha de salida: 19 de Abril del 2008, con un tiraje de 1000 copias. Portada y Contra Portada a Color Papel Couche 40 Páginas (Interiores en Blanco/Negro Papel Bond) Tamaño Carta (A4) Con Excelente Diseño e Inteligente Diagramado. Compañías, Bandas, Organizadores, Distribuidores sean bienvenidos!!

Para más Información: [samadhifanzine@hotmail.com](mailto:samadhifanzine@hotmail.com) / <http://www.samadhimag.com>

### Un nuevo espacio desde Brasil. OBSCURE COMPROMISE.

Saudações!! Venho aqui divulgar minha nova iniciativa, este Blog, no qual estarei fazendo resenhas de hordas, demos, zines, enfim, materiais de verdadeiras hordas que queiram algum apoio. No momento, o Blog só está no ar em língua portuguesa, com exceção de 2 hordas, as quais também têm releases em espanhol e inglês!!

Vengo aquí a divulgar mi nueva iniciativa, este Blog, en el cuál estaré haciendo reseñas de hordas, demos, zines, por fin, materiales de verdaderas hordas que quieran algún apoyo. Por el momento, el Blog sólo está en el idioma portugués, excepto 2 hordas, las cuales también tienen en español y inglés!!

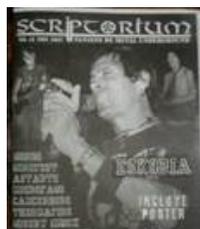
I come on here to support my new initiative, this Blog, where I'll be to make reviews of hordes, demos, zines, so, stuffs of true hordes that want some support. At this moment, the Blog is on air only in Portuguese language, except 2 hordes, that have releases in English and Spanish too!!

<http://obscurecompromise.blogspot.com>

### Desde España nos informa CALIBRE ZERO.

Ya podemos confirmar que estaremos grabando nuestro primer disco desde el 30 de junio en los estudios M20, lugar donde han grabado bandas como Silver Fist, Sober, Saratoga, Stravaganza, Medina Azahara, Mago de Oz, Hora Zulu etc., etc...Así que esperamos que lo que salga de allí sea un cañón que refleje la caña que le andamos metiendo a los temas! Para la edición aun no esta decidido nada, pero parece que tendremos una edición limitada en LP, además de la editada en CD como es de rigor!! Y para la distribución solo podemos decir que estamos a punto de cerrar el tema con una distribuidora muy interesante. Sin más que contar por ahora, un fuerte abrazo. Calibre Zero - Rock hasta morir!!

[www.myspace.com/calibrezerorock](http://www.myspace.com/calibrezerorock) / [calibrezerorock@hotmail.com](mailto:calibrezerorock@hotmail.com)



### El Scriptorium No. 14 ya esta en la calle.

Ya se encuentra en todos los puntos de distribución de la isla el No. 14 del fanzine capitalino Scriptorium. En esta nueva edición podrás encontrar interesantes entrevistas a bandas cubanas e internacionales, entre las cubanas podemos destacar a Eskoria, Morbo, Necrofago, Cancerbero, de la parte foránea tenemos a Gorefest, Astarte, Thornafire, Misery Index y al fanzine húngaro Shrunken & Mummified. Incluye



El Portal del Metal  
Cubano.

Con entrevistas, reseñas,  
crónicas, música, videos  
y mucho mas...

mucha información del quehacer actual de la escena cubana, reseñas de tres festivales ocurridos el pasado año en Cuba, reseñas de grabaciones, un artículo sobre las divas en el metal, y mas, además de un amplio póster de la banda Eskoria. A todos los interesados diríjase a sus puntos de distribución en cada provincia. En Holguín lo pueden adquirir a través de Omar, el editor de este boletín.

[scriptoriumzine@gmail.com](mailto:scriptoriumzine@gmail.com) / <http://scriptorium-blog.blogspot.com>

### Combat Noise en compilatorio sudamericano.

La banda cubana de brutal death grind Combat Noise (una de las bandas más extremas y de más sólida trayectoria en la escena metalera cubana, sus letras son de contenido antibelicista y social) han grabado en los Marin House Studio el tema Gestapo, el cual será incluido en el compilatorio que sacara el sello brasileño Anaites Distro. Para mayor información pueden contactar con dicho sello.

[www.anaites-distro.com](http://www.anaites-distro.com)

### ARCH ENEMY



Después de causar daño significativo a lo largo del mundo durante los últimos dos años con su disco Doomsday Machine, Arch Enemy regresa con un nuevo material. Esta nueva obra maestra, Rise of The Tyrant, es la continuación del Doomsday Machine de 2005, el álbum más exitoso de la banda hasta la fecha. Ellos han recurrido una vez más al productor Fredrik Nordström (Dimmu Borgir, In Flames) en Sweden's Studio Fredman, donde la banda grabó todos sus álbumes a través de Wages of Sin (2001). El cerebro de Arch Enemy Michael Amott (guitarras) ha declarado: ¡Rise

of The Tyrant, es el último álbum del Arch Enemy! Para mí, su sonido es la mezcla perfecta de melodía y brutalidad. Este disco es una declaración orgánica y honrada de la banda – esto es puro f\*\*king metal, es absolutamente lo mejor, la manera de Arch Enemy! En el verano de 2005, el disco Doomsday Machine, mezclado por el aclamado Andy Sneap (Killswitch Engage, Nevermore, Opeth), debutó en el #87 de la Billboard Top 200. La gira por USA del Doomsday Machine fue un gran puntapié, también estuvieron en el Ozzfest 2005, donde la banda aturdió miles de personas diariamente con su hábil maestría musical y su gran intensidad en directo. En la primavera de 2006, Arch Enemy se embarcó en la gira Jagermeister junto a bandas de la talla de Chimaira, God Forbid y Hate Eternal. El grupo cerró el año con una gran campaña por todo USA de su disco Doomsday Machine. Con una alineación compuesta por Mike Amott (guitarras), Chris Amott (guitarras), Sharlee D'Angelo (bajo) y Daniel Erlandsson (drums), el grupo se dio a conocer con Black Earth (1997), Stigmata (1998) y Burning Bridges (1999). Estos álbumes fueron los que con su sonido de guitarra, la ejecución técnica y una mezcla de melodía y agresión que rápidamente solidificaron su reputación como una de las bandas elites del género. Sin embargo, Arch Enemy realmente empezó a desarrollar su verdadero potencial una vez que la vocalista Angela Gossow se unió al grupo en el 2001 con el aclamado álbum Wages of Sin (producido por Nordström y mezclado por Sneap), marcando por primera vez una banda de este calibre y ferocidad su vocalista sea una mujer. El álbum fue un gran impacto universal, desde portadas de revistas hasta periódicos. El metal underground también demostró un despliegue fiel de obediencia al nuevo line-up, como Metal Maniacs que describieron el álbum como un implacable, ecléctico. Muy pronto son seguidos rápidamente por la Prensa Alternativa de América del Norte que identifican a Arch Enemy como una de las cinco bandas que ejemplifican el sonido de lo que esta por venir en el 2002. Esto se demostraría en las actuaciones de la banda en el Beast Feast de Japón, el Milwaukee Metalfest, el New England Metal & Hardcore Festival, una gira norteamericana junto a Nile, su propia gira norteamericana y seis fechas en Japón. En el 2003 lanza el Anthems of Rebellion, el cual inmediatamente se convirtió en una obra maestra del metal. Esta es la segunda ofrenda con Angela, aclamados por Metal Edge como uno de los talentos más prometedores en años. El álbum salió con la Century Media, y en sus primeras semanas las ventas fueron altísimas, a tal punto que se convirtió en uno de sus 10 álbumes de éxito de todos los tiempos. Las críticas de la prensa fue muy positiva para este disco como el inaudito 5/5 en Alternative Press y Kerrang!, el álbum #1 del 2003 en Metal

Maniacs, ganando un gran reconocimiento que los llevaron a varias giras americanas junto a bandas como Slayer, Hatebreed, Cradle of Filth y los legendarios Iron Maiden. Arch Enemy ya tiene su nuevo álbum, se trata del Rise of The Tyrant.

<http://www.archenemy.net>

Subtle Death © 2008. OVR.