

Jesús es mi rock No 5

Rock cristiano

Noviembre/ 2014



Entrevistas exclusivas:

PESCAO VIVO

RIVERTRIBE





Hola es un gran honor poder darte esta entrega de Jesús es mi rock No 5 desde la tierra de Bayamo, Granma, Cuba,” Jesús es mi Rock” nuevamente con ustedes, en una tierra donde solo los valientes arrebatan el reino de los cielos y destruyen el poder de Satanás. Ahora en este número presentando a Pescao Vivo desde las tierras colombianas y Rivertribe de la lejana tierra de Australia, más nuevos discos, entérate de cosas nuevas, biografías, artículos entre otras cosas más. Totalmente disponibles en español.

¡Apoya a Jesús es mi rock zine!

Yusniel Valdés Puig

No 5
Noviembre-2014

Dirección: Yusniel Valdés Puig

Diseño:

Leinier Salazar:

Colaboradores:

Pescao Vivo

Mike (Rivertribe)

Flavio Alberto Blanco Cásate (El bátrato)

Tony Rodríguez (guitarra, director de Saloma)

Waldemar Murguido (Estudiante del seminario teológico de matanzas)

Canzión (Empresa Discográfica)

Agradecimientos y saludos:

Juan Raúl Martínez (Cuba-Metal)

David Zaldívar Z. (Medieval Warlock)

Omar Vega Riaño (Subtle Death Production),

Flavio Alberto Blanco cásate (El bátrato)

Mike (Rivertribe)

Al grupo pescao vivo

A ti que lees esta revista.

Yusniel Valdés Puig:

Calle Manuel del Socorro e/ Roberto Reyes y Mariana Grajales No 722

Reparto: Pedro Pompa Bayamo, Granma, Cuba, CP.85100

E-mail: yusnielv@grannet.grm.sld.cu

Sumario:

1-Editorial.

2-Recomendaciones.

3-Entrevista: Pescao Vivo.

5-Novedades.

7-Entrevista: Rivertribe.

9-Biografía: The Devil Wears Prada.

11-Cancionero.

13-Biografía: Boanerges.

15-Artículo: Cuatro consejos para alcanzar el éxito personal.

17-Entérate

RECOMENDACIONES:

Página: 3



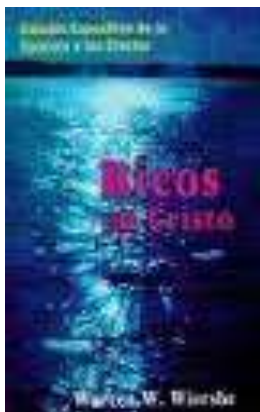
Lacey Mosley, antigua vocalista de Flyleaf, y banda en su video *All around me*

Flyleaf (banda) Atención hermanos sinceros del metal y el poder sonoro: esta banda es altamente recomendable si te va el rock rabioso y desenfadado, alternativo o nu-metal de categoría cristiana. Ellos huelen a una versión femenina de Paramore o al secular Papa roach, pero se llevaban con más éxito lo que le falta a la primera banda de líder femenina, en autenticidad, y compromiso con la rebeldía. Esto gracias a su ex vocalista Lacey Mosley, un ángel caído que ruge o llora por igual. Descubiertos recientemente por quien escribe, junto a la pena de saber del retiro de esa vocalista de esta formación de Texas, USA. Con ella hicieron

temas inspirados en la vida y creencias de la banda, en “un mensaje personal que proporciona momentos de claridad” (...) Te propongo descargar con sus viejos temas como “I’m so sick”, o “Cassie”, (sobre una chica víctima de la masacre de la escuela de Columbine), o con sus videos, y te darás cuenta que estos texanos, van a escribir con una cuchilla en “la primera hoja en blanco en la parte frontal de tu libro”(cual significado de su nombre). (Con más de 7 trabajos discográficos también aparecen en el compilatorio “Brutal Xpersion's Girl Power: The female vocal compilación”.2010. Esperemos que sigan tan poderosos.

Discografía

Broken Wings: Special Edition (EP.2002. Editado como *Passerby*)
Flyleaf (EP 2002. Editado como *Passerby*)
Broken Wings (EP. 2003-Editado Como *Passerby*)
Passerby (EP. 2003)
Flyleaf (Album.2005)
Flyleaf Special Edition CD/DVD
Music As A Weapon EP (2007)
Much Like Falling (EP.2007)



Hola lectores, aquí les recomiendo este libro de estudio expositivo a los efesios. Libro impreso en editorial bautista independiente. Ricos en cristo es un libro donde nos enseña lo ricos que somos, donde el prefacio del libro el autor Warren W. Wiersbe escribe ¡Hay demasiados creyentes que viven como pobres cuando cristo nos ha hecho ricos! Muchos llaman al que pide a Dios grandes cosas para el reino de Dios, el ministerio de la prosperidad pero si la misma Biblia nos dice ¡Pide y se os dará! ¡Y todo lo que pidas en oración creyendo con fe se te dará!, lo único que tenemos que hacer es pedir lo que nos pertenece, solo consiga el libro y empiece a leerlo.



Fotos: Cortesía de los entrevistados

DESDE LA TIERRA DE COLOMBIA LA BANDA “PESCAO VIVO” NOS BRINDA SU TIEMPO PARA ESTA ENTREVISTA PARA LOS LECTORES DE JESÚS ES MI ROCK:

Por: Yusniel Valdés

(Jesús es mi Rock): Hola Pescao Vivo sean bienvenidos a estas páginas de Jesús es mi Rock, revista totalmente para dar a conocer el mensaje que todos los cristianos estamos llamados a hacer, predicar el nombre de nuestro señor Jesús, y dar a conocer a los salmistas del señor con la música.

(Pescao Vivo): Para nosotros es un gran privilegio esta entrevista para los cubanos para que sepan de Pescao Vivo y nuestra música y ministerio.

(Jesús es mi Rock): En cada entrevista que hacemos siempre les preguntamos que nos cuenten algo de historia, háganos de los comienzos de los grupos de rock cristiano en tu país Colombia.

(Pescao Vivo) Antes de Pescao Vivo no había en Colombia una banda o agrupación musical rock que existiera en el ámbito cristiano, siempre quisimos que existiera pero como no había nos tocaba escuchar bandas extranjeras como Rescate de Argentina o Zona 7 de México, nos atrevemos a

decir que Pescao fue la primera banda Rock Cristiana de Colombia

(Jesús es mi Rock): Coméntanos como fueron los primeros pasos de pescao vivo y qué significado tiene el nombre del grupo y catalógame el estilo e influencias.

El género musical nuestro es Alternativo, tomamos sonidos Latinos y los mezclamos con sonidos anglo, es una fusión entre rock y folclor; el nombre de la banda significa darle vida a lo que está muerto a través de la palabra de Dios hecha música, comenzamos con este proyecto a finales del 2002 pero a hasta el 2004 fue que materializamos el proyecto y nos dimos a conocer con el primer álbum llamado "Pescao Vivo" ; los primeros conciertos fueron en la universidad de cada uno y en la iglesia donde cada uno se congrega y después del primer álbum es que empezaron a salir más conciertos en otros lugares, ciudades y países

(Jesús es mi Rock): Pescao Vivo es un grupo que ha estado en varios países de América como EEUU, México, Guatemala, Costa Rica, Panamá, Puerto Rico, Colombia, Ecuador, Venezuela, Paraguay, Uruguay y Argentina, dando conciertos, como responde el público ante su música.

Gracias a Dios siempre en cada país el público responde muy bien a nuestra propuesta musical, desde EEUU hasta Argentina los jóvenes se identifican mucho con nuestra música y nuestros mensajes, el rock es un sonido universal y por eso la gente de diferentes países se conecta fácilmente con Pescao, Hemos tocado con casi todos los grupos Cristianos del continente en diferentes festivales y países, en el camino hemos aprendido de cada uno y hemos tratado de crecer a través de la experiencia que algunos de esos ministerios nos cuentan, es un privilegio tocar con bandas de las cuales somos fans y hemos admirado desde siempre

(Jesús es mi Rock): Pescao Vivo háganos de los discos *Álbum resiente* (2003), homónimamente (2004) *pescao-vivo* (2005) *La cura para todos los males* (2007) *Salvavidas (Live)* (2010) y del disco DVD, y cómo se puede adquirir los discos de la banda ya que en Cuba no tenemos una tienda donde podamos comprar discos cristianos.

Cada disco de la banda lo pueden adquirir en las plataformas digitales que hoy en día ofrece la tecnología, ya nadie tiene excusa para escucharnos pues hoy en día a través de nuestra disquera Sony Music encuentran los discos en Deezer, Spotify o Youtube y se puede escuchar gratis nuestra música, si la quieren comprar a través de iTunes o en las librerías cristiana; nuestro primer álbum fue grabado en Bogotá con el productor Colombiano José Fernando Cortez y tiene un sonido Alternativo De Rock y Folclore, el segundo álbum fue producido por el Colombiano José Gaviria y tiene un sonido Alternativo pero más pop y rock, el tercer álbum fue nuestro primer DVD-CD en vivo y contiene nuestros testimonios y la gente puede ver como es una ministración de la banda en vivo, el cuarto álbum fue producido por el Norteamericano Roy Mitchell en USA y tiene un sonido Alternativo con matices electrónicos y sonidos latinos y nuestro quinto y nuevo álbum llamado PAZ A LO BIEN fue producido por Iván Benavides en Colombia y tiene un sonido Alternativo que se acerca a nuestro primer álbum, este último álbum es una celebración a nuestros primeros 10 años de carrera.

(Jesús es mi Rock): Podías hablarnos de las participaciones de la banda en los festivales.

La banda ha participado en festivales seculares de rock, de emisoras juveniles, de eventos culturales a nivel nacional e internacional y además en

festivales, congresos y convenciones cristianos en todo el continente americano

(Jesús es mi Rock): Ustedes han sido ganadores de Premios Shock y Premios Vertical de Colombia y con diferentes nominaciones en Premios Arpa (EEUU), Premios Shock y Premios Vertical han llegado a tener miles de fans en cada país y en sus redes sociales como Facebook, Twitter, Myspace, háganos de ellos.

Gracias a las redes sociales podemos ver los seguidores de nuestra música en cada país y el apoyo de ellos ha sido fundamental para que nos sigamos dando a conocer, el apoyo ha hecho que el canal MTv Latino nos nominó en el 2013 a los Premios MTv Europa como mejor banda Latina, gracias a los fans hemos ganado 2 premios Shock y 2 premios Nuestra Tierra en Colombia, a nivel cristiano hemos estado nominados en varias versiones a los premios Arpa y le agradecemos a Dios por el reconocimiento que estos eventos le hacen a la música que es hecha con excelencia

(Jesús es mi Rock): ¿Qué opinión tienes sobre el ambiente rockero cristiano actual en el mundo?

El rock cristiano está en auge en este momento, cada vez más salen bandas de todos los géneros y vertientes del rock y eso nos alegra pues cada vez somos más los que hacemos música que edifica y deja buenos mensajes en los corazones de las personas que nos escuchan, el rock siempre se ha caracterizado por ser rebelde y eso nos gusta porque los cristianos tiene mucho sentido que nos revelemos a este mundo que sólo quiere dañar a nuestros jóvenes y tenemos que ir en contra de esa corriente, en Jesús tendremos la victoria!!!

(Jesús es mi Rock): Puedes hablarnos si las instituciones e iglesias cristianas los apoyan.

Pescao Vivo desde sus inicios ha sido un ministerio que se salió de todos los esquemas cristianos y rompió el molde al que la iglesia estaba acostumbrada y esto hizo que en un principio alguna parte de la iglesia cristiana conservadora no apoyara nuestra única pero el paso de los años nos hizo dar fruto que nos empezó a abrir nuevas puertas y cada vez más y más nos han apoyado y se han dado cuenta que Pescao Vivo más que una banda es un Ministerio que quiere agradecer, servir a Dios y servir a otros

(Jesús es mi Rock): Cuéntanos lo mejor que les ha sucedido a ustedes como grupo.

Lo mejor que nos ha sucedido como banda es ver el respaldo de Dios durante estos 10 años, hoy más que nunca miramos atrás y somos conscientes de que sin la fidelidad de Dios no hubiéramos alcanzado tantos corazones y tantas metas, nuestra música ha Llegado a espacios de influencia masiva donde hemos hecho brillar la luz de Jesús y muchos han conocido el amor de Dios a través de cada disco o concierto de la banda



(Jesús es mi Rock): Cuéntanos sobre las composiciones de la banda.

El compositor de todas las canciones de nuestros cinco álbumes es nuestro vocalista quien se ha vuelto un experto en crear "Parábolas Contemporáneas" en cada disco y con las nuestros **(Jesús es mi Rock): Pesca Vivo les pregunto, Si Dios les diera la posibilidad de venir y dar unos conciertos para los cristianos y los rockeros en esta bella nación llamada Cuba ustedes vendrían.**

Le pedimos a Dios que siga llevando nuestra música y nuestra banda a donde Él quiera que se siembre nuestros mensaje y sobre todo donde se necesite, sabemos que Cuba, como nuestros países latinos, tiene unas problemáticas sociales similares y nuestra música y conciertos le vendrían muy bien así que si nos gustaría visitar Cuba además de querer conocerla por ser una isla con tanta historia Latina y Musical con tantos hermosos lugares además de su arquitectura.

(Jesús es mi Rock): Qué planes tiene la banda para el año 2015.

En el 2015 lanzaremos 2 nuevos sencillos junto a Sony Music y seguiremos con nuestro

sonido y nuestras letras han marcado una diferencia en la música cristiana de habla hispana y eso es lo que nos ha hecho sobresalir en este medio

(Jesús es mi Rock): Pesca Vivo les pregunto, Si Dios les diera la posibilidad de venir y dar unos conciertos para los cristianos y los rockero "PazALoBien Tour" por América y Europa El mensaje que le podemos dar a los lectores es que no rechacen a Jesús y Su Palabra

pues es el tesoro más grande que cualquier persona puede encontrar, Jesús nos da una riqueza eterna y duradera mientras el mundo te da una riqueza pasajera y que jamás te va a llenar, debemos tener cuidado de llenar nuestra vida con cosas que no llena en cambio todo lo que tiene a Dios te hará sentir completo.

Miembros:

- Geison puentes
- Efren palacio
- Gerzon pinzon
- Giovani Olaya: Vocalista Principal
- Jorge martinez

(Jesús es mi Rock)- Contactos de la banda en Internet.

En Internet nos pueden encontrar en: www.pescaovivo.co

NOVEDADES:



La banda: War Of Ages graban el **Album:** *Supreme Chaos* (2014) es una banda de Género: Melodic Metalcore de los USA en este sitio puedes descargar el disco en: www.lastfm.es/music/War+Of+Ages



©2014 CANZION GROUP LP. ALL RIGHTS RESERVED. INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.

Hillsong United. Es una banda de rock cristiano australiana originada en la Iglesia Hillsong en 1998. La banda ha recorrido el mundo, especialmente en su famosa gira titulada *I-Heart* (*Un solo corazón*). Generalmente tienen un estilo de música de adoración mezclada con rock alternativo. Hillsong United graba el álbum "WORSHIP NO OTHER NAME" bajo el sello discográfico canzion de los estados unidos en este año 2014.

www.hillsongunited.com



Rise Against es una banda estadounidense de hardcore punk proveniente de Chicago, Illinois y formada en 1999. Actualmente los miembros son Tim McIlrath (voz principal, guitarra rítmica), Zach Blair (guitarra líder, coros), Joe Principe (bajo, coros) y Brandon Barnes (batería, percusión).

La banda promociona de forma activa los derechos de los animales y todos sus miembros, excepto Barnes, son *straight edge*, miembros de PETA (asociación a favor de los derechos de los animales) y veganos.

The Black Market (2014-presente)

El 14 de abril del 2014, anunciaron que estaban grabando un nuevo disco a través de su página de Facebook. El 5 de mayo del 2014, colocaron un vídeo indicando que el álbum saldría en el verano del 2014. El 27 de mayo del 2014, publicaron otro vídeo con un fragmento de canción del nuevo álbum indicando que sería julio la fecha de salida. El 4 de junio del 2014 desvelaron que el título del álbum sería *The Black Market* y que saldría el 15 de julio.



Capital Kings es una banda de electro pop cristiano de los Estados Unidos. Lanza su nuevo sencillo 'Fireblazin' 2014. Su álbum debut Capital Kings fue lanzado el 8 de enero de 2013 y entró en la lista Billboard de álbumes cristianos en el Top 5.



Mónica Rodríguez presenta el video clip de su canción, «Mi Dios grande», tema central de su nuevo álbum así como diversas tomas de la cantante a contraluz mientras interpreta el tema. La luz es un elemento visual de gran importancia, ya que, de acuerdo a lo explicado por la cantante, en este corto musical, representa la gloria de Dios...



«The Spirit of Christmas» es un álbum del sello Sparrow, distribuido internacionalmente por CanZion.

1. The Miracle of Christmas
2. It's The Most Wonderful Time of the Year
3. Happy Holiday/Holiday Season
4. Christmas Time Is Here (feat. Vince Gill)
5. White Christmas (feat. Lady Antebellum)
6. Somewhere In My Memory
7. The Spirit of Christmas (Deck the Halls, Good King Wenceslas, O Little Town of Bethlehem, Feels Like Christmas, O Come All Ye)
8. Silent Night (feat. Little Big Town)
9. What Child Is This (feat. Martina McBride)
10. Almost There (feat. Amy Grant)
11. All Is Well (feat. Carrie Underwood)
12. Christmas Day (feat. Jennifer Nettles)
13. The Darkest Midnight (Palabras por Bono)
14. Peace (Invitado especial: Michael McDonald)

Michael W. Smith presenta su Nuevo álbum navideño, «The Spirit of Christmas» Martes 7 de octubre, 2014 - El tres veces ganador del Grammy, Michael W. Smith Introduce la temporada navideña con el lanzamiento de su nuevo álbum, «The Spirit of Christmas», que presenta una gran lista de invitados estelares. A través de tres partes en el álbum, Michael W. Smith lleva a su público del espíritu festivo de la Temporada al evento que la Navidad celebra: el nacimiento de Jesucristo, para lanzar Un desafío sobre el significado de este acontecimiento en nuestra propia vida.

Uno tras otro se suceden los 14 cantos, que traen consigo el calor y la emoción de La temporada navideña, ligados a recuerdos de viejas reuniones familiares y Nostalgia. Sin embargo, es la través de los villancicos más conocidos —«Silent Night» (Noche de paz), «What Child is This» (¿Qué niño es éste?), «O Little Town of Bethlehem» (Oh aldehuela de Belén), «O Come All Ye Faithful» (Venid fieles todos) —que la historia de la Natividad cobra vida al referirse a los eventos extraordinarios que dieron la bienvenida al nacimiento de Jesús. Las voces de Michael W. Smith y sus amigos dan cuerpo a estos clásicos atemporales, preparando el espíritu para una de las mayores fiestas de la cristiandad a nivel mundial.

La lista de invitados es sorprendente: Vince Gill, Lady Antebellum, Little Big Town, Martina McBride, Amy Grant, Carrie Underwood, Jennifer Nettles, Bono (U2) y Michael McDonald dan voz a un álbum repleto de villancicos y temas favoritos de la temporada, así como nuevas versiones de algunos de los temas navideños de Michael W. Smith que más han gustado al público.

Michael W. Smith no es un extraño en la música

navideña; las tres colecciones navideñas anteriores de Smitty —de 1989, 1998 y 2007— siempre se han contado entre las más populares de su largo repertorio, si bien «The Spirit of Christmas» nació como un proyecto en la mente de Robert Deaton, un productor televisivo, tras presenciar la participación de Michael W. Smith en el programa especial «Country Christmas» de la CMA (Asociación de Música Country). Junto con David Hamilton, reconocido músico orquestal, Michael y él coprodujeron el nuevo álbum.

El álbum fue pensado para contener tres etapas: Como entrada, el sentimiento común de emoción que causa una época llena de preparativos, compras y regalos —«The Miracle of Christmas», «It's The Most Wonderful Time Of The Year»— para entonces llegar al verdadero significado de la Navidad —«Silent Night», «What Child Is This» y el único nuevo tema del álbum, «Almost There» en la voz de Amy Grant— y terminar con un pensamiento desafiante: «¿Qué ha hecho este niño para transformar nuestra vida?», a través de las canciones «All is Well» —un clásico navideño de Smitty que data de 1989, interpretado por Carrie Underwood—, «Christmas Day», «The Darkest Midnight», con Bono, y el cover del tema «Peace». «Es la grabación más singular e inusual que he hecho en mis 31 años de carrera. Todo el álbum fue secuenciado antes de que grabáramos alguna canción», recuerda Michael.

«En cuanto al sonido, me escucharán en una forma en la que probablemente nunca me han oído. En cierto punto es como una mezcla de Smitty y Bublé», explica. «Mi nieta canta la canción de la película “Home Alone” (Mi pobre angelito), además de todo el sentimiento navideño orquestal y sinfónico, mezclado con las maravillosas voces de todos los invitados, todo combina de forma extraordinaria».

Newsboys graba el álbum RESTART (2014), es una de las bandas que por más de una década viene incursionando en la música cristiana. A raíz de su estilo innovador, se convirtieron en una influencia notoria en este ámbito musical. Su determinación para compartir su fe con un mundo que carece desesperadamente de esperanza, es subrayada por la historia de cómo llegaron a Nueva Cork, EE.UU. en 1987 para comenzar a grabar su primer trabajo discográfico donde sin el dinero suficiente y pocos contactos en la industria de la música, la fe de la banda estuvo a prueba constantemente. <http://www.newsboys.com>



Planetshakers es un grupo de Alabanza de la Iglesia Planetshakers en Australia, el género de su música se clasifica dentro Praise, Worship, Punk rock Cristiano. La Banda Planetshakers es parte central de los eventos y conferencias del Ministerio Planetshakers. Fue formada después de la primera conferencia en 1997 bajo el liderazgo de Sebastian Lopez y Sam Evans. La banda originaria en Adelaida ha recorrido EE.UU., Reino Unido, Europa, Sudáfrica, el Sudeste Asiático, Australia y Nueva Zelanda y desde ese entonces la banda creció considerablemente con dos equipos para viajar por el mundo. Teniendo como estilos de música el Pop-Rock, Punk rock y Rock que son estilos musicales muy atractivo para los jóvenes. En el 2004 el álbum Open Up The Gates fue nominado por los Premios Dove como el disco de Alabanza y Adoración del año.



Thousand Foot Krutch o TFK es una banda de rock cristiano canadiense, en lo cual graban este álbum llamado OXIGEN: INHALE (2014) Sus miembros son: Trevor McNeven y Steve Augustine también tienen un proyecto aparte, llamado FM Static.



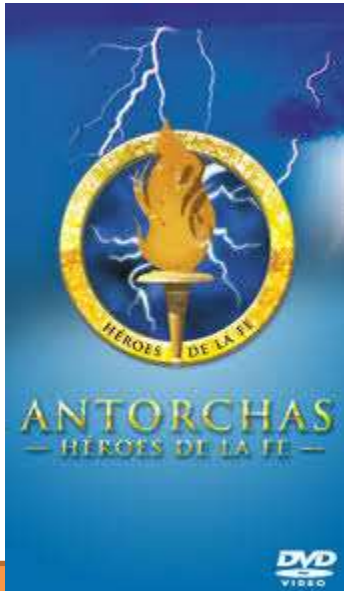
- Fecha de publicación: 5 de agosto de 2014
- Artista: Family Force 5

- 1-Sweep the leg 2:59
- 2-BZRK 3:41
- 3-Shou Love 3:20
- 4-Time Stands Still 3:39
- 5-Walk On Water 3:11
- 6-Glow in the Dark 2:52
- 7-Raised By Wolves 3:06
- 8-Jet Pack Kicks 3:32
- 9-Xray 2:52
- 10-Let It Be Love 3:28
- 11-Everybody lose Your Mind 3:15
- 12-Dance like Nobody's Watching 2:51
- 13-When Everything's Changing 3:37
- 14-Never Say Never 2:51
- 15-This Is My Years 2:49

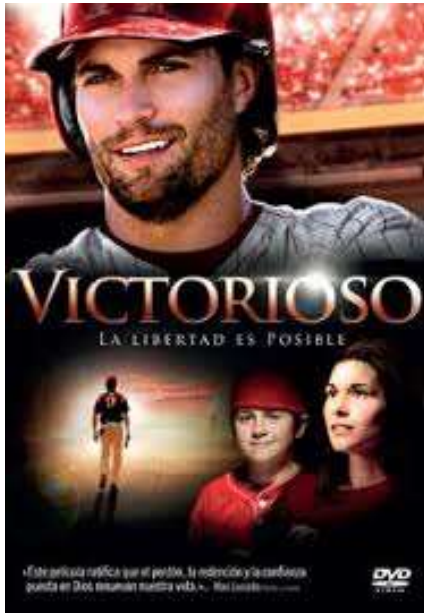


Rescate lanza nuevo tema y videoclip, «El veneno», banda de sonido de la cinta argentina, «El otro» El videoclip incorpora no solo escenas de la banda sino que contiene imágenes de la película «El otro», dirigida por Daniel De Felippo y próxima a estrenarse. Como continuación al exitoso lanzamiento de su más reciente álbum, «Indudablemente», la banda argentina, Rescate, presenta hoy su nuevo tema, «El veneno», el que acompañan de un videoclip filmado en Buenos Aires.

«El veneno» es el segundo corte que se desprende de «Indudablemente», tras el entusiasmo que causó en la radio y las redes sociales el tema «Tiene razón», que ha rebasado las 375,000 reproducciones en YouTube y se colocó en los primeros lugares de preferencia en las estaciones de América Latina...



Serie de animación «Antorchas», narra la vida de grandes «Héroes de la fe» CanZion Home Media pone a disposición del público cristiano la serie «Antorchas – Héroes de la fe», una colección en DVD con episodios de animación.



La cinta «Victorioso», presenta una poderosa historia de transformación y libertad



Kirk Cameron presenta en DVD su más reciente proyecto filmográfico, el documental, «Incontenible» Se estrena en DVD el trabajo fílmico documental titulado “Incontenible”, realizado por el actor norteamericano, Kirk Cameron



«La fe de King», una conmovedora película sobre superación de un pasado difícil, disponible en DVD En su momento más oscuro, Brendan encontró la fe; ahora debe decidir si esa fe vale el precio de aferrarse a ella. Durante el cumplimiento de su sentencia en la penitenciaría juvenil, el joven Brendan King



CanZion Home Media lanza en DVD la divertida comedia familiar, «Una noche para mamá»

- CanZion Home Media reafirma su compromiso con proveer contenido audiovisual de calidad para el pueblo cristiano, que también imparta valores y principios cristianos. Es el caso de «Una noche para mamá», una divertida película acerca de las alegrías y las dificultades de ser padres.

Empleando el recurso del humor, «Una noche para mamá» presenta la enredada historia de un grupo de madres de familia dispuestas a descansar de las labores cotidianas y salir a divertirse con sus amigas. Para poder disfrutar de su salida nocturna, sus esposos —un grupo de amigos, no totalmente convencidos de la situación— deben hacerse cargo de los niños. La aventura parece comenzar tal como lo previeron, no obstante momento a momento se va complicando hasta terminar en una frenética búsqueda de un bebé perdido por toda la ciudad. La receta para el desastre se completa cuando la camioneta en la que se trasladaban desaparece. Así, ellas y ellos tendrán que vérselas con un empleado de una tienda de tatuajes, una banda de motociclistas, una camioneta «desaparecida», una mascota escapada, una hija rebelde y un oficial de policía alterado, entre muchas otras circunstancias que hacen de su «noche para mamá» una acontecimiento verdaderamente inolvidable.

Con las excelentes actuaciones de Sarah Drew, Sean Austin (Los Goonies, El señor de los anillos), Patricia Heaton (Todos quieren a Raymond), Trace Adkins y Robert Amaya (Reto de valientes), «Una noche para mamá» resulta ser una sabia y conmovedora comedia familiar cuyo propósito central es el de ayudarnos a descubrir, en medio de los retos de la vida, el gozo de ser quienes Dios nos ha llamado a ser.

La película cuenta con opciones de audio en inglés, español y portugués, así como subtítulos en los tres idiomas. El DVD incluye contenido adicional como «El corazón de “Una noche para mamá”», «La diferencia entre las mamás y los papás», un devocional de Alex Kendrick en el set, testimonios, comentario del director, bloopers (escenas fallidas), etc.

«Una noche para mamá» forma parte del catálogo de películas de CanZion Home Media y es distribuida internacionalmente por CanZion. Además, CanZion Home Media ofrece la opción de adquirir una licencia para la exhibición pública de la cinta de forma legal, a través de un «Kit para eventos» que contiene el DVD, la licencia propiamente dicha y afiches (posters) para publicitar el evento, así como una guía para planificarlo.



1. Proclamaré
2. Jesús, eres mi vida
3. Tú eres la verdad
4. Santo Espíritu
5. Toda la gloria
6. Tu sacrificio me salvó
7. Grande y poderoso
8. Si tú estás
9. Sé que en ti puedo confiar
10. Sólo tú
11. Es tu amor

Esperanza de Vida presenta «Grande y poderoso», su nuevo sencillo y videoclip. Esperanza de Vida regresa con nueva música para darle «Toda la gloria» a Jesucristo.

Esperanza de Vida estrena con «Fuego» su más reciente producción discográfica. Tras crear gran expectativa por su nueva producción, titulada «Fuego», con sus sencillos «Toda la gloria» y más recientemente, «Grande y poderoso», Esperanza de Vida presenta hoy su más reciente trabajo, un álbum lleno de energía y cantos de alabanza para movilizar a la iglesia, producido por Eduardo Durney, «Fuego» contiene once poderosos temas que proclaman abiertamente el Evangelio de Jesús, a la vez que expresan el gozo de una vida dirigida por Dios, que descubre en su caminar el poder de vivir bajo la Palabra.

«Fuego» incorpora un nuevo sonido al estilo de la banda. Sin embargo, mucha de la fuerza de las composiciones reside en sus mensajes sinceros y contundentes, envueltos en marcadas melodías, lo que ha facilitado el toque de vitalidad que posee el álbum. «Debemos de reconocer que en este disco es donde hemos estado más involucrados en cuanto a arreglos e ideas, creo que por ello, ha tomado mucha personalidad de nuestro grupo», comenta Armando Moreno, líder del grupo. «El proceso prolongado de grabación nos ha dado tiempo también para idear y planificar con seguridad lo que queríamos. Musicalmente hemos querido mantener el sello de Esperanza de Vida, pero adaptándonos a nuevos sonidos y sonidos de géneros musicales que predominan hoy día».

Después de tres producciones discográficas, Esperanza de Vida se encuentra en una etapa crucial y de consolidación. «Nos sentimos con nuevas fuerzas, sabiendo a donde Dios nos quiere llevar y teniendo unas enormes ganas de poder compartir lo que el Señor nos ha prestado», indica Armando.

Además de los sencillos que la banda dio a conocer semanas antes del lanzamiento de «Fuego» —los cortes «Toda la gloria» y «Grande y poderoso», del que recientemente estrenaron un video clip que superó las 200,000 reproducciones en YouTube en un corto plazo— hay que poner atención a los temas «Proclamaré», que describe un intenso deseo por el avivamiento en España; «Si tú estás», compuesta pensando en las personas que se apartaron del Señor, señala a Jesucristo como el único que puede revivir física y espiritualmente a la gente; «Santo Espíritu», que presenta un clamor por la presencia y persona del Consolador para experimentar la renovación, y finalmente, «Es tu amor», que hace un recorrido por las expresiones de una persona llena del Señor y que busca inspirar el sentido de ser «imparable, lleno, capaz...renovado». «Hace tiempo sentí de una manera especial como el Señor me mostraba que, muchos jóvenes en congresos, conciertos y campamentos recibirían la llenura del Espíritu Santo a través de esta canción», comenta Armando desde su alma. «Es algo que tengo en mi corazón». «"Fuego" puede significar muchas cosas: llenura, pasión por Dios, decisiones firmes, crecimiento,

limpieza, vida intensa de adoración... Es la proyección de lo que estamos viviendo como país, iglesia y grupo. Estamos viendo que por diferentes motivos, nuestra sociedad española y sus corazones están más receptivos a la Palabra, por ello está habiendo conversiones y crecimiento», explica Armando, originario de San Roque, un pueblo aledaño a La Línea de la Concepción, ciudad localizada al sur de España y que alberga la iglesia «Esperanza de Vida», a la cual la banda pertenece. Esperanza de Vida está integrado por Armando Moreno, Susana Vallejo, Yazmina Seguí, Karina Tewkesbury, Iván Loyola, Alex Díaz, Jorge Moreno y Jaime González. El grupo estrena ésta, su tercera producción, mientras se prepara para lanzar la gira de promoción del álbum, que los llevará a la isla de Puerto Rico, lugar en donde su

música ha sido recibida con especial avidez. Se presentarán el 31 de octubre en el Coliseo de Arecibo y el 1° de noviembre en el Palacio de los Deportes de Mayagüez.

«Siempre nos han recibido con mucho cariño y volver allí siempre será un regalo y privilegio», comenta Armando. «Nuestra mayor preocupación es que sigamos pudiendo ofrecer ayuda y libertad para que Dios sea quién haga la obra, por eso lo único que deseamos cuando salgan de un concierto es que sean cambiados, motivados, inspirados y renovados por la presencia de Dios», concluye.

«Fuego», de Esperanza de Vida, es un lanzamiento del sello CanZion, que lo distribuye internacionalmente en los territorios donde tiene presencia.



Nuevamente, José del Faro sorprende con su trabajo musical al presentar hoy su nueva canción, «Amor de Cristo», tercer sencillo de su álbum, «Danos luz», el primero de su carrera y con el que introdujo su peculiar fusión del flamenco con el jazz y diversos estilos latinos a la música cristiana en español. «Amor de Cristo» es un singular tema que proclama las características del amor divino, en una combinación de música flamenca con un alegre ritmo sonido tropical, muy bien lograda, que seguramente reafirmará el gusto del público que despertó el corte «Canta y celebra», con el que debutó en la radio cristiana de América Latina...



Fotos: Cortesía de Rivertribe
Diseño de fotografía: Flavio Alberto

Desde Australia Mike Lane (DJ, VJ, percusionista y flautas) nos concede esta entrevista para Jesús es mi rock.

Por: Yusniel Valdés

(Jesús es mi rock) Hola Rivertribe es un placer para la revista Jesús es mi Rock, que nos brinde de tu tiempo para esta entrevista para los lectores de la revista.

---Gracias por la oportunidad de decir a tus lectores y a ti sobre Rivertribe.

(Jesús es mi rock) ¿Quiénes son los integrantes de la banda y cómo llegan a formar la misma?

Los miembros son Mike Lane (DJ, VJ, percusionista y flautas) y Luke Hawkins (didgeridu, guitarra, percusión) Rivertribe se formó en 1998; Luke se unió a Mike para re-formar Rivertribe tras una parada de 3 años en 2010. Luke era un Ministro de Juventud que vivió en Wollongong, costa este de Australia, quien conoció a Mike cuando Rivertribe se presentó en un Concierto de Juventud por Luke en 2004. Luke se mudó a Melbourne, Australia y se une a la banda en 2010.

(Jesús es mi rock) ¿Cuáles son las principales influencias musicales y los géneros que tiene la banda?

Nuestro género es Deep House aunque hemos inventado nuestro propio género que es "Deep Tribal House". Somos un sistema de sonido, lo que significa que nuestra música se conduce de un DJ (Mike) y entonces presentamos una instrumentación en vivo junto a la rítmica de baile.

(Jesús es mi rock) Cuéntenos un poco de la banda, a qué congregación (iglesia) ustedes radican.

Mike y Luke son seguidores comprometidos de Jesús. Ambos somos parte de iglesias contemporáneas. Mike hace ministerio de saneamiento de las calles entre los adictos a la droga, y la gente sin hogar alrededor de su casa, y Luke trabaja con nativos en los suburbios internos de Melbourne. Rivertribe se presenta regularmente en festivales Callejeros y de New Age, tocando música dance y curando al enfermo mientras toca.

(Jesús es mi rock) En cada entrevista les preguntamos que nos compartan algo de historia de rock Cristiano en su país, podrías comentarnos la historia de Australia, tu país es muy conocido como la cuna del White Metal y se encuentran bandas como Mortification, Paramaecium, y de rock alternativo Hillsong United.

Mike fue a la escuela secundaria con el fundador de Mortification, y bajista, Steve Rowe; y recuerda a Steve hablando sobre su fe en Cristo, y siendo inspirado en la declaración de Steve de que planeó ser una exitosa estrella de rock un día, así que no se sorprendió cuando Steve y su banda se convirtieron en una de las más famosas de metal del mundo. Mientras Australia tiene una pequeña

población 20 millones) esto definitivamente lo lanzó sobre su peso en términos de influencia en la escena de la música cristiana a nivel mundial. Mike se sorprendió cuando habiendo firmado un contrato discográfico con EMI Christian en Nashville, descubrió el gran número de Australianos que tienen una influyente posición en la escena de la Música Cristiana en los USA.



(Jesús es mi rock) Háblanos de los discos de la banda y qué mensajes tienen los temas.

Rivertribe salió grabando música relajante como una extensión para la gente del New Age, pero pronto se aventuró en la música electrónica dance (EDM), y comenzó a grabar remixes de nuestra música pacífica. Nuestro primer CD remix se llamó “WMD: Weapons of Mass Dancing”, (armas de masas bailantes), y se produjo por el productor Islandes Gier Gunnarsen, quien giró y tocó con la islandesa rockera alternativa, Bjork. Nuestro último trabajo EDM es “Re:Journey”. Estamos trabajando en estudio, nuestro CD de genero Deep Tribal House: “Spirit Level”(nivel de espíritu) Puedes oír muestras de nuestra música nueva y set en vivo en www.soundcloud.com/rivertribe. Nuestra música es en su mayoría instrumental, trabaja en conectar a la gente mientras tocamos, libera y cura a través de Jesús, y se ven increíbles Milagros durante nuestro set. Nuestro mensaje a la gente es que Jesús es real, está vivo, y quiere curarlos y traerles dentro de una experiencia de cambio de vida en su amor.

(Jesús es mi rock) Coméntales algo a los lectores de la revista y a los cristianos en Cuba, aún hay muchos con una posición negativa en contra de este género ya que siempre se ha escuchado que deriva del satanismo.

La EDM (música electrónica dance) tiene un estigma similar en la comunidad cristiana como lo tiene el metal. Muchos cristianos claman que es promoción a Satán. Siempre digo que si nuestra música te ofende, entonces no es para ti.

El espíritu santo nos llama a muy diversas áreas para predicar el Evangelio. Un mensaje para gente que ama la música dance no conectará con gente que no lo haga, así que no hay punto en tratar de complacer a todo el mundo. Mi mensaje es para todos los hermanos y hermanas en Jesús para que se apoyen los unos a los otros en plegaria, para que hagan lucha espiritual para cada uno, y apoyen nuestras diversas misiones. Uno que sea llamado al metal va a hacer brillar la luz en lugares a los que otro hermano no entrará.

Nuestra música significa conocer hippies, gente de la new age, de la calle, adictos, brujas, médiums, hechiceros, médiums espiritistas, budistas, Hindús y muchos otros que muchas veces nos piden que los toquemos con la mano, y es una bendición presenciar que mucha gente diversa recibe un toque genuino del Dios vivo, en vez de la muerte, la falsa religión en la que ellos están envueltos.

(Jesús es mi rock) Mis hermanos, en Cuba se necesitan bandas de rock que vengan a esta linda y Hermosa isla para tocar y dar conciertos para los cristianos y la escena rockera que tanto necesitan de nuestro señor Jesús, ¿le gustaría venir a esta pequeña y linda isla llamada Cuba? Nos encantaría venir a Cuba el próximo año si lo deseas. Trabajamos en un proyecto de filme donde estaremos viajando por muchas naciones, tocando, sanando, y anunciando, a donde quiera que vayamos; así que Cuba sería un país increíble de incluir en este proyecto.

(Jesús es mi rock) Quisiéramos saber los planes de la banda para el 2015.

Nuestros planes para 2015 son viajar y producir nuestro film mientras se sane la enfermedad, y apartemos nuestros demonios de acuerdo a Mateo 10:8.

(Jesús es mi rock) ¿Por último quisieran agregar algo?

Nuestro mensaje a la iglesia es parar de preguntarse “Que será lo que Dios querría que hiciese”.

Él ya ha hablado su voluntad para tu vida en Mateo 10:8. La gente dice

“¿Debería casarme o no?”, yo digo, “haz tu decisión y has Mateo 10:8”; o dicen, “¿Debiera ir a la escuela o conseguir un trabajo?”, yo digo: Haz tu decisión y has Mateo 10:8.

Si haces su palabra, siempre te encontrarás a ti mismo en el centro de su voluntad para tu vida. Bendiciones para ustedes mis hermanos y hermanas cubanos. Amen.



The Devil Wears Prada (TDWP)

The Devil Wears Prada (abreviado como TDWP) es una banda de *metalcore* de Dayton, Ohio. Están firmados actualmente en Ferret Records y son clasificados en PureVolume y Myspace como una banda de metalcore cristiano. Tomaron el nombre de la novela y película. La banda fue formada antes de salir la película del mismo nombre. Aunque la inspiración de la banda para su nombre era del libro, pero no el motivo. Según lo dicho por el vocalista Mike Hranica en el blog de la banda.

"Es el mismo concepto que hay en nuestras letras "agua que no has de beber dejala correr" y muchos otros. Lo que queremos decir es que algún día todo nos daremos cuenta de que esto es verdad. Cuando estemos ante Dios, él no va a tener en cuenta quien viste Prada o zapatos Gucci o cualquier otra cosa. Hay un razonamiento cristiano en el nombre, no intentamos estar a la moda ni nada así"

El nuevo álbum titulado "Plagues" fue lanzado el 21 de agosto del 2007. Una canción demo llamada "Hey John, What's Your Name Again?" fue puesta en MySpace el 1 de julio del 2007, en AbsolutePunk.net pusieron su canción llamada "Don't Dink And Drance".

El 5 de mayo del 2009 sacaron su tercer álbum titulado With Roots Above and Branches Below, bajo su actual sello discográfico, Ferret Records.

El álbum más reciente titulado Dead Throne, lanzado el 13 de septiembre del 2011.

El 22 de febrero de 2012 fue anunciado en su página oficial en Facebook el retiro del tecladista James Baney. Esto sorprendió mucho a los fans, debido a que The Devil Wears Prada era una de las pocas bandas en la cual la formación original era intacta, hasta el 22 de febrero.

El 25 de enero 2012, Mike Hranica anunció en una entrevista con Noisecreep que la banda estaba trabajando en su quinto álbum de estudio. El mencionó que el álbum sería más oscuro que *Dead Throne* y líricamente más triste y miserable,

Hranica también declaró que el guitarrista Chris Rubey tenía un montón de *riffs* absolutamente implacables. Hranica continuó diciendo que estaba muy entusiasmado sobre las partes de teclado en las que habían estado trabajando desde la partida de James Baney, las cuales describió como «muy oscuras e intensas». El 20 de febrero de 2013, la banda anunció que el guitarrista Chris Rubey no podría realizar la gira con As I Lay Dying, para atender a su hijo recién nacido. Durante ese período, Samuel Penner de For Today reemplazó temporalmente a Rubey. Tiempo más tarde, la banda comenzó a tocar en vivo una nueva canción titulada «Gloom», la cual terminó siendo la primera pista de su quinto álbum. El disco fue producido por Matt Goldman (Underoath, The Chariot). El grupo reveló a través de Facebook el título del álbum, 8:18. El vídeo lírico del primer sencillo, «Martyrs», fue lanzado el 30 de julio de 2013 en el sitio web de la revista *Rolling Stone* y publicado en YouTube el 31 de julio de 2013. El álbum se lanzó el 17 de septiembre de 2013, mediante el sello Roadrunner Records.

Nombre de la banda

A pesar de las especulaciones de que la banda nombró a sí mismos después de la película con el mismo título, resultó que se formaron antes de que la película fuera lanzada. Han explicado que el nombre de la banda se basa en una mentalidad antimateria lista y deriva de la novela *The Devil Wears Prada*. A la hora de nombrar la banda, los miembros asumieron que la novela incluía el antimaterialismo como su moral, hasta que descubrieron que la novela no dispone de este como su mensaje en absoluto. A pesar de hacer este error, los miembros de la banda se negaron a cambiar el nombre y decidieron que ellos crearon un nuevo significado tras el título de «The Devil Wears Prada», en los términos de que sea el nombre de la banda.

Integrantes

Miembros actuales

- Mike Hranica: voz gutural (2005–presente)
- Jeremy DePoyster: voz, guitarra rítmica (2005–presente)
- Chris Rubey: guitarra principal (2005–presente)
- Andy Trick: bajo (2005–presente)
- Daniel Williams: batería, percusión (2005–presente)

Miembros anteriores

- James Baney: teclado, sintetizador, piano (2005–2012)

Discografía

Álbumes de Estudio

- 2006: *Dear Love: A Beautiful Discord*
- 2007: *Plagues*
- 2009: *With Roots Above and Branches Below*
- 2011: *Dead Throne*
- 2013: *8:18*

EP

- 2010: *Zombie EP*

Demos

- 2005: *Patterns of a Horizon*

Videografía

- 2006: «Dogs Can Grow Beards All Over»
- 2007: «Hey John, What's Your Name Again?»
- 2007: «HTML Rulez D00d»
- 2009: «Danger: Wildman»
- 2010: «Assistant to the Regional Manager»
- 2011: «Born to Lose»
- 2012: «Dead Throne»
- 2012: «Vengeance»
- 2012: «Mammoth»
- 2013: «Martyrs»
- 2013: «First Sight»



CANCIONERO:



Cristine d'Clario

País: New York, Estados Unidos:

Genero: Pop rock,

Sitio web: <http://www.christinedclario.com/>

Él nos ama

G – Em – C – D

G

Él tiene celo por mi

Em

su amor es un huracán yo árbol soy

C D

doblándome bajo el beso de su viento y gracia

G

Y así de repente ya no recuerdo

En

mi aflicción eclipsada en gloria

C D

me doy cuenta que cuan hermoso eres tú y cuán grande es tu afecto por mi

G En

Hoy, él nos ama hoy

C

cuanto él nos ama

D

él nos ama hoy

G – En – C – D

G

Él nos ama

En

oíos él nos ama,

C

oíos él nos ama,

D

cuanto él nos ama → X2

G

Él es mi premio y yo su porción

En

su mirada de gracia nos trae redención

C D

si esa gracia es su mar nos sumergimos

G

El cielo y la tierra se une en un beso

En

y mi corazón salta en mi pecho

C D

no hay tiempo de persistir el lamento cuando pienso en tu amor

G

Él nos ama

En

oíos él nos ama,

C

oíos él nos ama,

D

cuanto él nos ama → X2

G

Él es mi premio y yo su porción

En

su mirada de gracia nos trae redención

C D

si esa gracia es su mar nos sumergimos

G

El cielo y la tierra se une en un beso

En

y mi corazón salta en mi pecho

C D

no hay tiempo de persistir el lamento cuando pienso en tu amor

G

Él nos ama

En

oíos él nos ama,

C

oíos él nos ama,

D

cuanto él nos ama



En espíritu y en Verdad:

País: México:

Género: Rock Alternativo

Sitio web: www.enspirituyenverdad.org

Glorioso Rey

INTRO: FM 7-D –Bm7

F#m7 D BM

La tierra tiembla ante el amor de Dios

F#m7 D BM

Rey glorioso todos canten ya

D

Tu renovarás

A/C#

Lo viejo cambiarás

Bm7

Todos creemos que es

A E/G#

Dios más grande que

F#m7 Esus4-E

Mi respirar y mi vivir

A E/G#

Dios él triunfará

F#m7

Todos dirán

Esus4- E

Glorioso Rey

Los cielos se abren su reino vendrá (Igual que la primera estrofa)

Los corazones hoy despertarán

Y tú renovarás.....

D Esus4-E

Gloria, gloria envía tu gloria

D/F# E/G#

Gloria, gloria envía tu gloria



Boanerges es un grupo argentino de power metal, fundado por Gabriela Sepúlveda y los hermanos Marcelo y Gustavo Rodríguez en 1990. El nombre del grupo está basado en el versículo de la biblia Marcos 3:17, donde Jesucristo apellida a dos de sus apóstoles (Juan y Jacobo) "Boanerges" que significa "Hijos del Trueno".

Los Comienzos

La idea de la formación de la banda fue concebida a principios del año 1990 por los hermanos Gustavo Rodríguez (guitarra) y Marcelo Rodríguez (bajo), y Gabriela Sepúlveda (voz, esposa de Marcelo), quienes comenzaron a buscar un nombre para la propuesta musical que ya se venía gestando. Fue cuando un día leyendo la Biblia en Marcos 3:17 surgió el nombre de Boanerges “Hijos del Trueno” (apodo que Cristo colocó a Jacobo y Juan debido a que ambos, al parecer, tenían fuerte carácter), y adoptado por la banda en alusión al estilo fuerte de su música, resaltando por sobre todo un mensaje directo a través de su lírica.

Al poco tiempo a través de un amigo en común, Marcelo se contacta con Alberto Sabbatini (batería) y lo invita a unirse a la banda. Semanas después se integra Eduardo Subik en guitarra, quien luego le dejaría el lugar a Hernán Fortuna debido a sus compromisos laborales.

Con esta formación empezaron las presentaciones en diversos lugares de Capital, Gran Buenos Aires y algunas en el interior de la provincia de Buenos Aires, tanto en lugares cristianos como seculares.

A mediados de 1993 graban un demo titulado “Boanerges” editado solamente en cassette. Un año más tarde, en abril de 1999, Boanerges se presenta como telonera de la banda Hammerfall.

Luego de 2 años de la salida del disco, hacia mediados del año 1999, Hernán Fortuna forma un nuevo proyecto llamado “Templo”, alejándose de Boanerges a principios del año 2000. En su reemplazo ingresa Adrián Velázquez, quien a fines de enero de 2001 por motivos laborales viaja a España dejando nuevamente un lugar vacante. Para esos momentos, el teclado se hacía presente en los escenarios de la mano de Gastón Morales quien hace su ingreso a la banda en el mismo año.

En febrero de 2001 realizan su primer concierto internacional viajando a Santiago de Chile. Fue sorprendente la excelente recepción y aceptación que tuvieron. Para esa fecha en especial, el puesto en la guitarra fue cubierto por un viejo amigo de la banda: Javier Fracchia como músico invitado, quien luego de varios recitales, se unirá a Boanerges en forma definitiva.

El último cambio se produjo en Agosto del 2001, cuando Gustavo tuvo que dejar Boanerges por motivos personales y obligaciones familiares. Después de algunas sesiones y pruebas la banda se quedó con el estilo y el buen gusto de Wálter Estebez.

En el mes de agosto tuvieron la oportunidad de ser teloneros de Stratovarius en el auditorio Hangar de Buenos Aires.

En junio de 2004, después de la maternidad de su cantante Gabriela Sepúlveda, vuelven a la actividad con 2 funciones completas en Showcenter de Haedo. Y para terminar el año tocaron donde 20 días después tendría lugar la “tragedia de Cromañón”, que a causa de un incendio dejó como saldo 194 muertos y 700 heridos. Todos sus familiares estaban allí esa noche. “El solo hecho de pensar que podíamos no haber salido me hiela la sangre...El 11 de Diciembre en Cromañón, Dios nos cuidó”, dijo Sepúlveda.

Para su presentación en “República Cromañón” habían editado un demo promocional junto a la banda de heavy Renacer, en el cual figuraban 2 adelantos de su próximo disco y 2 temas interpretados por Renacer.

Además de múltiples recitales en Argentina, la banda también se presentó en San Pablo (Brasil) y Asunción (Paraguay) durante el mes de noviembre de 2004. Hacia el 2006 finalmente se concretó la realización de 4 conciertos en México y uno en la ciudad de Guatemala.

Discografía

Señales antes de Fin (1998)

Artículo principal: *Señales antes de Fin* (álbum)

Es la primera producción discográfica de Boanerges, grabada independientemente por el grupo en 1998. Realmente la aceptación de este disco sorprendió a la banda misma ya que en Argentina, fue calificado entre 7 y 8 puntos por la revista especializada Epopeya y muy bien recibido en varios países de habla hispana, en Europa (calificado por el zine Metal Maiden en 10 puntos sobre 10), Nueva Zelanda, Australia, USA y Japón.

Más allá del Umbral (2002)

Artículo principal: *Más allá del Umbral* (álbum)

El 14 de diciembre de 2002 lanzan una nueva producción independiente titulada “Más allá del umbral”, un EP con 4 temas y un track multimedia. Dentro de este EP incluyeron una versión de “Soldiers Under Command” de Stryper, con el fin de demostrar su reconocimiento y admiración por el magnífico trabajo de la agrupación americana. Muchos se preguntarán por qué solamente un EP después de 5 años, pero la respuesta es sencilla. Los cambios de músicos y el caos económico que se vivió en el año 2001 obligaron a retrasar cada vez más la grabación.

Clip en vivo, Presentación Más allá del Umbral (2003)

Artículo principal: *Más allá del Umbral*(álbum en vivo)

En el año 2003 Boanerges se dedicó a presentar en vivo “Más allá del Umbral”. En octubre de 2003 Boanerges realizó la presentación oficial del EP con un recital en la ciudad de San Miguel, Provincia de Buenos Aires, que luego llevó a que editaran el primer video clip en vivo de la banda.

Hora Novena (2009)

Artículo principal: *Hora Novena* (álbum)

Es la más reciente producción discográfica de Boanerges, grabada en los estudios Ayres en Buenos Aires, y presentada el 4 de septiembre de 2009. La producción y elaboración de este álbum se dificultó mucho por varias complicaciones y dificultades que el grupo pasaba en esos tiempos. Por ejemplo, por muchas razones familiares, laborales, musicales, etc., el grupo estuvo a pocos pasos de desaparecer. En sus temas se observa mucho un lineamiento musical más moderno y progresivo que en su producción anterior "Más allá del Umbral" pero sin perder la identidad propia de la banda.

La temática general del disco es llevarnos a la reflexión sobre la realidad social en el mundo, recomendando una alternativa diferente de cómo sobrellevarla y comprenderla.

La Salida de Walter

A mediados del 2009, el guitarrista del grupo Walter Estébez, se retira de la banda. Las razones para que el músico tomara esta decisión se debieron a la necesidad por parte del artista de entregar más tiempo a su familia y asuntos laborales. Pues los ensayos, recitales, conciertos, grabaciones y presentaciones de la banda le impedían ocuparse de manera pertinente de sus asuntos. De tal modo que Boanerges se vio en la complicada tarea de buscar un sustituto para el mencionado guitarrista, quien desde su debut en el 2001, en San Miguel, Buenos Aires, había acompañado a la banda.

Pero Walter responsable con la banda, como lo había sido hasta el momento presentó a los músicos argentinos a Manuel Mansilla, quien se incorporó en el grupo, a sus cortos 22 años. Siendo aún alumno de conservatorio, Mansilla alterna sus estudios académicos con los estudios de música popular, siendo el elemento perfecto para la consecuente vida de Boanerges.

Walter, debutó en y acompañó al grupo a todas sus presentaciones. Hizo parte de la producción de Más allá del Umbral, e incluso de su nuevo álbum Hora Novena.

Cuatro consejos para alcanzar el éxito personal

Por: Yusniel Valdés Puig

Fotos de Internet

El verdadero éxito se logra rigiéndose por las normas divinas de Dios y viviendo en armonía con Dios. La Biblia dice que quien lleve ese tipo de vida será como un árbol plantado al lado de corrientes de agua que da su propio fruto en su estación y cuyo follaje no se marchita, y todo lo que haga tendrá éxito (Salmo 1:3) Aunque cometamos errores, nuestra vida en general puede ser un rotundo éxito.

(1)- Tener un punto de vista equilibrado del dinero.



El amor al dinero es raíz de toda suerte de cosas perjudiciales (1 Timoteo 6:10) tengamos presente que no se condena el dinero, porque el dinero es necesario para cuidar de nosotros y de nuestras familias, si no al amor al dinero, amor que se convertiría en un dios. El trabajador duerme tranquilo, coma mucho o coma poco. Al rico sus muchas riquezas no lo dejan dormir (Eclesiastés 5:12) el dinero es engañoso, Jesús hizo referencia al poder engañoso de las riquezas (marcos 4:19) (Eclesiastés 5:19) quien ama las riquezas nunca tiene suficiente. El amor al dinero es perjudicial y es origen de desilusiones, frustraciones o actos viles (Proverbios 28:20) en cambio la generosidad, el perdón la limpieza moral, el amor y la espiritualidad contribuyen a la felicidad y al éxito.

(2)-Cultivar la generosidad.

Sabes que hay más felicidad en dar que en recibir (hechos 20:35) hacer algún regalo de vez en cuando produce satisfacción una actitud generosa puede engendrar felicidad duradera además, quienes son generosos según sus posibilidades no sufren pérdidas (proverbios 11:25) los generosos de corazón que dan sin esperar nada a cambio se ganan el cariño y el amor de los demás especialmente el de Dios (hebreos 13:16)



(3)-Vivir según las normas de Dios.

(Salmo 19:8) El mandamiento de Dios es limpio, ase brillar los ojos. Las normas de Dios nos benefician física, mental y económicamente; nos protege de prácticas dañinas como la drogadicción, la borrachera, la inmoralidad sexual, la delincuencia, la pobreza, el abuso de la confianza, las rupturas familiares, los problemas mentales y emocionales, las enfermedades e incluso la muerte (2 corintios 7:1) (colosenses 3:5) pero los que obedecen las normas divinas propician relaciones sanas y estables (Isaías 48:17,18)



(4)-Perdonar sin límites.

(Colosenses 3:13) (Mateo 18:21,25) (Proverbios 16:32) Sepa perdonar a otros, en la sociedad se destaca el perdón se prefieren la venganza ¿y cuál es el resultado? Las afrentas se multiplican, y la violencia engendra más violencia. Queda claro, pues que el perdón no solo es un buen acto social, sino una buena medicina.

ENTÉRATE:

Página: 25



La banda cristiana de rock argentino Año Cero está de gira por Sudamérica en estos meses, la gira empezó en agosto, septiembre, y en este mes de octubre, y culminara en noviembre de este año 2014.



La banda de reggae cristiano CHRISTAFARI estará ofreciendo algunos conciertos por ciudades en Haití en noviembre 30 y Diciembre 5 del 2014.



El titulo como viste en el cover La Gloria es para Cristo lo estoy grabando en un estudio independiente de Guantánamo que se llama (Oriente Side XL Music) en el cual he reunido a varios productores para este proyecto.

Sobre las canciones, estos son los títulos:

- 1- Mi presentación
- 2- La Fe
- 3- Dios nos llamó a pelear
- 4- Saca el rencor de tu corazón
- 5- No te quites
- 6- Él ha cambiado mi lamento en baile
- 7- La Gloria es para Cristo
- 8- Celebremos la victoria
- 9- Amor ideal
- 10- Una canción de amor
- 11- Contigo siempre estaré
- 12- Son tus ojos

Todas las canciones son compuestas por mí con géneros variados como el Hip-Hop, Reggae, Merengue, Reggaetón, House, Pop Rock y Funky, pero todas con la esencia de Rap, es un cd de fusión que en ningún momento pierde la identidad. El llamado de nuestro ministerio es enseñar el pueblo a pelear y hay que tener en cuenta que estas no son simples canciones, son revelaciones, son crónicas, experiencias vividas por este servidor sobre mi relación íntima con Dios y como yo como coheredero de su reino le adoro y me humillo en su presencia

Quien quiera saber más de nuestro trabajo puede contactarnos por este correo:

yuniempi@nauta.cu

O llamarme al (53)53032676

Y visitarnos en nuestra pagina

<http://www.facebook.com/yunierempi>.

También tengo una cuenta en la tendedora y pueden buscarme por yuniempi.

Que la paz de Dios sea contigo.

Yunier Empi

CORREOS DE NUESTROS LECTORES Y CRITERIOS:



Antonio Carlos Batista do Nascimento (Antidemon)

São Paulo, Brasil:

GRACIAS Yusniel!!! Está muy buena la revista! Me gustó muchísimo! Dios te bendiga.



Blood Heresy

Saludos amigos: En nombre de todos los integrantes de la banda Matancera Blood Heresy quiero felicitar a todo el equipo que trabaja en la realización del fanzine. Pienso que es muy bueno conocer de todo lo que abordan y aunque no somos una banda de rock cristiano si nos ayuda a ser mejores personas cada día y eso es lo más importante. Muchos éxitos les desea Blood Heresy

Omar Hernández Hernández de Cuba:

Hola, buenos días. Gracias por las revistas que me envías, te habías como perdidito, pero no importa yo siempre acordándome de ti no me dejes de escribir saludos.

Alexander González Batista de Bayamo, Granma, Cuba

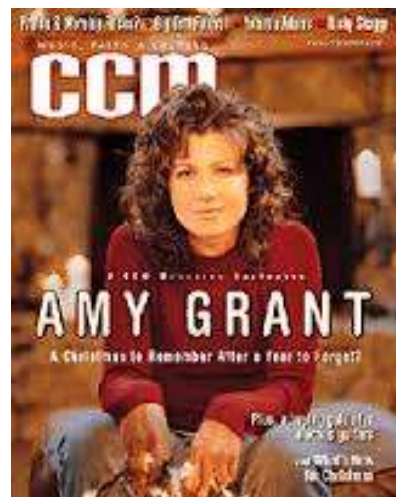
Saludos bro! el e-zine que tienes tiene una propuesta bastante interesante y has evolucionado un poco en cuanto a diseño y organización pero hay que pulir muchos detalles, cuidar la ortografía, tener una de la teoría de los colores, estructura del mismo, en fin una larga lista de cosas que tienen solución y que son todas beneficiosas, el primer número aparentemente no tiene errores, pero los tiene, de hecho el No.3 no tiene, bueno eso man, nos mantenemos en Contacto.

Waldemar Murguido Estudio en el seminario teológico de Matanzas.

Estimado Yusniel, gracias a Dios por su trabajo, estoy contento por haber recibido su revista, síguela mandando y está muy interesante la verdad, me gustaría como recibir la música de esos Grupos, la verdad que para mí es algo nuevo, no había podido oír antes Rock Cristiano. Gracias por su trabajo y que Dios lo bendiga.



Busque y descargue estas revistas cristianas y podrás estar actualizado con relación a la música cristiana contemporánea y el rock cristiano.



www.ccmagazine.com